

Inventaire  
de la  
Bibliothèque Supersaxo

Suivi de

Inventaire des incunables  
conservés à la Bibliothèque cantonale et dans les  
autres fonds des Archives cantonales du Valais, à Sion

Etabli par  
André DONNET

## INTRODUCTION

*Lors de la réorganisation de la Bibliothèque cantonale, entreprise en 1942, on a commencé de rédiger, selon les règles alors en usage, de nouveaux catalogues sur fiches ; on projetait d'y englober, non seulement les acquisitions courantes, mais aussi, peu à peu, tous les anciens fonds<sup>1</sup>.*

*C'est ainsi que, vers 1960, cette opération était à peu près achevée. Il restait encore à faire figurer aux catalogues les ouvrages des anciennes bibliothèques annexées aux fonds de famille, conservés aux Archives.*

*Il apparut bientôt cependant qu'il ne suffisait pas, particulièrement pour la bibliothèque jointe au fonds Supersaxo, de s'en tenir à un catalogue sommaire, tel qu'il est rédigé sur une fiche ordinaire. Il était indispensable d'entreprendre d'abord un inventaire, c'est-à-dire une description analytique des ouvrages qu'elle contient.*

*C'est donc un inventaire que nous publions aujourd'hui, laissant à d'autres érudits le soin de réaliser l'étape suivante : dresser un catalogue synthétique, procéder à l'étude codicologique de ses volumes et, enfin, à celle des reliures.*

*A cet inventaire nous avons joint, en appendice, celui des incunables conservés à la Bibliothèque cantonale et dans tous les autres fonds des Archives cantonales du Valais, à Sion.*

\* \* \*

*La Bibliothèque Supersaxo a été acquise en 1930 par l'Etat du Valais, pour le prix de 32 000 francs, grâce aux bons offices du Dr Rudolf Riggenschach, de Bâle ; elle a été transférée aux Archives au mois de décembre de la même année. Le magnifique rouleau de parchemin, « Les six âges du monde », qui faisait partie de la bibliothèque, a été, quant à lui, acquis alors pour le prix de 8000 francs par la Fondation Gottfried Keller, et déposé par elle aux Archives. En outre, selon décision du Conseil d'Etat, en date du 17 février 1931, le département de l'Instruction publique revendit, au prix de 15 000 francs, à la Ville de Genève, deux incunables genevois<sup>2</sup>.*

*C'est dire que la Bibliothèque Supersaxo a encore été démembrée au moment de son achat. Ce n'était pas une nouveauté.*

<sup>1</sup> A. Donnet, *La Bibliothèque cantonale du Valais*, dans *Ann. val.*, 1943, p. 110.

<sup>2</sup> Voir *Rapport du Conseil d'Etat sur sa gestion pour 1930*, Instruction publique, pp. 16-17, et GARDY (voir à la Bibliographie).

Si l'on consulte le premier catalogue conservé de la bibliothèque, établi en 1891 par Léon de Lavallaz, on constate que, depuis cette date, le fonds avait déjà été diminué de huit volumes.

Pour le surplus, il est certain que cette bibliothèque devait être, à l'origine, beaucoup plus considérable et que de nombreux volumes en ont été distraits au cours des siècles.

Quoi qu'il en soit, M. le Dr Leo Meyer, alors archiviste cantonal, classa et numérotâ les volumes qui lui furent remis en trois séries : d'abord les imprimés du XVI<sup>e</sup> siècle (n<sup>os</sup> 1 à 34), puis les incunables (35 à 93) et, enfin, les manuscrits (94 à 109), classification qui, on le verra, ne correspond pas à la réalité.

En effet, si l'ensemble comprend 108 volumes (il y a un numéro bis) et deux rouleaux de parchemin, de nombreux volumes sont des recueils collectifs, et même des recueils collectifs qui réunissent incunables et manuscrits, de telle sorte que l'on dénombre aujourd'hui :

44 titres de manuscrits ;

78 titres d'incunables ;

66 titres d'imprimés du XVI<sup>e</sup> siècle, soit au total 188 titres.

\* \* \*

Il n'y a aucun doute que, dans ses parties essentielles, la bibliothèque qui nous est parvenue a été constituée par l'évêque Walter Supersaxo et par son fils Georges ; de nombreuses marques de possesseurs l'attestent<sup>3</sup>.

Dans son testament rédigé le 29 juin 1482, donc peu de jours avant sa mort survenue à l'aurore du 7 juillet au château de Tourbillon, l'évêque Walter consacre un paragraphe important à ses livres : les ouvrages de théologie seront, prescrit-il, divisés en deux parts égales et remis à ses deux chapelles de Sion et de Glis, c'est-à-dire à sa chapelle funéraire Sainte-Barbe en la cathédrale de Sion, et à sa chapelle Saint-Nicolas en l'église de Glis. Quant à tous les autres ouvrages, qui sont de droit civil et de droit canonique, il les lègue à son fils Georges<sup>4</sup>.

Toutefois, dix ans déjà avant la mort de son père, à l'époque où il étudiait le droit à l'Université de Bâle, Georges a commencé d'acquérir des ouvrages, non seulement pour son usage personnel, mais également pour celui de son père. De plus, quelques volumes, notamment des manuscrits, ont passé dans ses mains avec les biens immeubles d'autres familles, en particulier quelques-uns d'Antoine Grossi Du Châtelard, seigneur d'Iséables.

<sup>3</sup> Sur la famille Supersaxo, voir l'article de M. l'abbé Hans Anton von Roten, *Zur Geschichte der Familie Supersaxo*, dans *Vallesia*, t. XXIX, 1974, pp. 1-29 ; André Donnet, *Le Plafond de Jacobinus Malacrida à la Maison Supersaxo à Sion*, 2<sup>e</sup> édit., Sion, 1964, 20 p., où l'on trouvera des références bibliographiques quasi complètes et, pour les sentences latines, l'article de M. André Schneider, dans *Vallesia*, t. XXVII, 1972, pp. 241-247.

<sup>4</sup> *Testament des Bischofs Walther auf der Flue*, publié par D. Imesch, dans *BWG*, t. III, 1907, pp. 274-280.

*Par la suite, si les luttes politiques relèguent au second plan son intérêt pour les livres, d'autres ouvrages viennent accroître sa bibliothèque : ce sont surtout ceux qui ont servi aux études de ses nombreux enfants. On rencontre, au hasard des marques manuscrites de possesseur, par exemple, les noms de Franz, le doyen de Sion immatriculé en 1501 à Fribourg-en-Brigau, de Jean, le fils favori mort subitement à Bergame, en 1522, et encore d'autres fils et petits-fils.*

*La ruine de Georges Supersaxo, à laquelle le vieillard ne survit que quelques semaines, atteint aussi sa bibliothèque. En tout cas, les in-folio vénitiens sont alors répartis entre les dizains : l'inscription Reddatur familiae Domini Georgii Supersaxo se lit encore sur plusieurs volumes, accompagnée du sigle du dizain dessiné au pinceau.*

*Après la mort de Georges Supersaxo (1529) et celle de son fils, l'ensemble n'est plus guère augmenté : le nombre des ouvrages conservés, qui sont entrés par la suite dans la bibliothèque, n'excède pas la dizaine.*

\* \* \*

*Pour offrir un aperçu de la Bibliothèque Supersaxo, il faut en examiner successivement les manuscrits, les incunables et les imprimés du XVI<sup>e</sup> siècle.*

## I

*Au nombre des manuscrits, on compte quinze volumes et deux rouleaux de parchemin. De plus, on trouve encore quatre manuscrits qui sont reliés avec des incunables.*

*Toutefois, parmi les quinze volumes manuscrits, neuf contiennent une seule œuvre, alors que six sont des recueils collectifs. Au total, on relève 44 titres.*

*Dans cet ensemble, on peut distinguer quatre groupes :*

*a) Les manuscrits antérieurs au XV<sup>e</sup> siècle, qui peuvent avoir été acquis aussi bien par Georges Supersaxo que par son père.*

*Le plus ancien est le Viandier (S 108), c'est-à-dire un recueil de recettes de cuisine, longtemps attribué à Guillaume Tirel, dit Taillevent, maître queux de Charles VI à la fin du XIV<sup>e</sup> siècle. M. Paul Aebischer, ancien professeur à l'Université de Lausanne, qui a publié une édition critique de ce texte, a démontré que notre manuscrit est d'un siècle antérieur à Taillevent et que, par conséquent, celui-ci ne peut en être l'auteur.*

*Ce sont ensuite deux volumes d'origine bolonaise, du XIV<sup>e</sup> siècle, contenant l'un huit traités juridiques (S 102) et l'autre, la Somme de Godefroy de Trani (S 104), illustrée de cinq initiales enluminées.*



Enfin, la plus belle pièce de la collection, acquise et confiée en dépôt aux Archives par la Fondation Gottfried Keller, le rouleau de parchemin des Six âges du monde (S 109), à savoir l'histoire de l'humanité divisée en six périodes. Ce rouleau de parchemin, de la deuxième moitié du XIV<sup>e</sup> siècle, a une longueur exceptionnelle : huit mètres sur 47 cm de large ; il est illustré de 39 miniatures et tableaux. Le texte en vieux-français est écrit sur deux colonnes à l'encre bleu-noir ; les titres et les légendes sont en rouge, les initiales, pour la plupart en or, sont décorées d'élégantes vignettes.

D'où vient ce magnifique manuscrit ? on l'ignore encore. Il mériterait de faire l'objet d'une étude par un spécialiste.

Les trois groupes suivants de manuscrits sont déterminés par leur origine.

b) L'un est celui des manuscrits transcrits de la main de l'humillimi et pauperis sacerdotis Christoferi In Domo Lapidea, de Laudona, paroche Vespie, soit *Christoferus Im Steinhaus, de Lalden, paroisse de Viège, qui, vers 1460, était recteur de l'autel des SS. Fabien et Sébastien en l'église de Naters.*

Ce sont six ouvrages, tous latins, réunis en trois volumes, et copiés en 1460 et 1465 (S 96, S 97, S 98).

Il s'agit d'œuvres théologiques et morales dont les textes sont connus et publiés, comme le *De eruditione principum, du pseudo-Thomas d'Aquin, le Breviloquium de virtutibus, de Johannes Gallensis, le De proprietatibus rerum, de Bartholomaeus Anglicus, ou le De quatuor virtutibus, du pseudo-Sénèque.*

Il est à remarquer que *Christoferus In Domo Lapidea* rédige des explicit très circonstanciés ; il note soigneusement les noms et qualités des autorités en charge à la date où il termine son travail : l'évêque, le grand bailli, le châtelain et le curé du lieu, signalant même parfois un événement contemporain ; par exemple, l'explicit du *De invocatione demonum, de Nicolas Eymerici, s'achève en ces termes : ... Confederatis sine illis de Liga oppida Wintertur et Frouwenveld occupantibus et obsidentibus, précisant donc qu'en 1460, au moment où il écrit, les Confédérés font la conquête de la Thurgovie.*

c) Il faut réunir dans un autre groupe de manuscrits, les copies exécutées, sinon par Georges Supersaxo lui-même, en tout cas par un scribe à sa solde, à l'époque où le jeune homme fréquentait l'Université de Bâle, soit vers 1472-1474 (S 51 b, S 56 c, d et e, S 101, S 105). A ce groupe on peut en joindre d'autres, soit parce que les uns le concernent personnellement (S 106 et S 107), soit parce que tel autre lui est partiellement contemporain (S 95) ; enfin, un manuscrit allemand isolé (S 94), dont on ignore la provenance.

Dans les copies faites à l'usage de Georges Supersaxo, on ne rencontre que des textes connus, et même bien connus quand il s'agit de classiques comme les *Comédies de Térence, La Conjuration de Catilina de Salluste, ou l'Aesopus moralisatus, — ou encore des textes familiers aux érudits seulement, comme les Elegantiolae d'Augustinus Datus, ou des traités de Gasparinus Barzizius.*

*Les sept manuscrits que Supersaxo, quatre ans avant son mariage, a fait exécuter, sont présentés avec un soin inégal : les titres sont parfois rubriqués avec des initiales ornées de filigranes rouge et bleu ; des textes sont aussi surchargés de notes marginales et interlinéaires.*

*d) Le dernier groupe de manuscrits à considérer comprend ceux de Claude Grobanet. Ce scribe exerçait son art à Martigny, vers 1474, où il était aux gages d'Antoine Du Châtelard, seigneur d'Isérables. On ne sait rien de plus sur lui. La Bibliothèque Supersaxo conserve trois volumes transcrits de sa main : l'un est le Voyage d'Outremer de Jean de Mandeville, dans lequel est insérée la Preservation de Epidimie de Jean de Bourgogne (S 99) ; le 2<sup>e</sup>, les Statuta Sabaudiae promulgués en 1430 (S 100) ; le 3<sup>e</sup> est un recueil collectif qui a été soigneusement décrit et étudié par M. Paul Aebischer ; il contient le roman en prose de Ponthus et Sidoine et des textes en vers du XV<sup>e</sup> siècle : le Bréviaire de noblesse et le Lay de paix d'Alain Chartier, le Songe doré de la Pucelle par un auteur anonyme et, enfin, une suite de Six ballades d'un anonyme.*

*Si le roman de Ponthus et les vers d'Alain Chartier sont des classiques, le manuscrit du Songe de la Pucelle présente, par rapport aux éditions connues, un texte bien meilleur ; quant à la série des ballades, trois d'entre elles étaient inédites et ont été publiées, avec les trois autres, par M. Aebischer.*

## II

*Les incunables. L'inventaire révèle 78 titres, tous connus.*

*De quelle nature sont ces ouvrages ? En grande majorité, de droit romain et de droit canonique. En effet, autour des multiples éditions du Corpus juris, comme autour des Décrétales et des Constitutions des papes Grégoire IX, Boniface VIII, Clément V, Jean XXII, on trouve naturellement une foule de commentateurs, glossateurs et compilateurs : Accurse, Jean André, Azo, Andreas Barbatia, Bartole, Dynus de Mugello, etc.*

*On remarque des classiques latins en nombre appréciable : Virgile, Catulle, Perse, Salluste, Cicéron, Sénèque, Quintilien, et aussi des grammairiens tels que Diomède et Priscien avec leurs commentateurs ou continuateurs : Nicolà Perrotti, Lorenzo Valla, Antonio Mancinelli, etc.*

*En outre, quelques ouvrages de théologie, de philosophie et de morale, comme le De Civitate Dei de saint Augustin, le De Consolatione de Boèce, le Manuale confessorum de Johannes Nider, le Sophologium de Jacques Le Grand.*

*Signalons enfin quelques ouvrages remarquables par leur illustration : la Cosmographia de Ptolémée, avec 32 cartes coloriées, d'une fraîcheur étonnante ; le Liber chronicarum d'Hartmann Schedel, qui contient plus de 2000 gravures sur bois de Michael Wolgemuth, le maître de Dürer, et de*

*Wilhelm Pleydenwurff ; le Liber de arte distillandi de Hieronymus Brunschwig, avec 298 gravures sur bois coloriées à la main.*

### III

*Parmi les imprimés du XVI<sup>e</sup> siècle — on compte 66 titres —, on retrouve, bien entendu, des ouvrages de droit et des classiques, mais, cette fois, ce sont ces derniers qui l'emportent en nombre.*

*Ces classiques figurent pour la plupart dans des éditions scolaires et, comme ils ont été à l'usage de jeunes étudiants, ils sont évidemment bourrés d'inscriptions manuscrites : notes marginales et interlinéaires, marques de possesseur, caricatures de condisciples et de maîtres, sentences à l'aide desquelles l'élève a cherché, non sans ironie, à stimuler son propre zèle : *Stude diligenter Urbanum, o puer !**

*Il convient de signaler, pour terminer, un texte qui paraît avoir échappé au biographe d'Adrien I<sup>er</sup> de Riedmatten, évêque de Sion de 1529 à 1548. C'est la dédicace que lui fait Johannes Oporinus, l'imprimeur et humaniste, ami de Thomas Platter, de l'Épitome des vies de Plutarque, publié à Bâle, en 1541.*

\* \* \*

*Quant à l'inventaire des incunables conservés à la Bibliothèque cantonale et dans les autres fonds des Archives cantonales, il n'y a pas grand-chose à en dire : ce sont des membra disjecta qui ont survécu à la dispersion des bibliothèques épiscopales et familiales du Valais.*

\* \* \*

*L'inventaire se présente de la manière suivante. La notice consacrée à chaque ouvrage comprend, dans l'ordre et s'il y a lieu, cinq rubriques successives : 1. le signalement de l'ouvrage ; 2. la description de la reliure ; 3. les marques de possesseur ; 4. les sentences et annotations manuscrites ; 5. la référence aux anciens catalogues (de Lavallaz et Riggerbach). — Le signalement des incunables est, de plus, immédiatement suivi de la référence aux principaux catalogues d'incunables.*

*L'ordre des rubriques est légèrement modifié et augmenté pour les manuscrits.*

*Lorsque le volume ne comprend qu'une œuvre, on trouvera : 1. la description du manuscrit ; 2. l'incipit et l'explicit ; 3. la description de la reliure ; 4. les marques de possesseur ; 5. la référence aux anciens catalogues ; 6. le signalement de la publication ou de l'étude relative à l'œuvre.*

*S'il s'agit d'un volume collectif, la description générale du manuscrit est suivie de l'identification de chaque ouvrage, avec incipit et explicit, et signallement de la publication qui lui est relative ; suivent les marques de possesseur, la description de la reliure, et, enfin, la référence aux anciens catalogues.*

\* \* \*

*Au terme de ce long et délicat travail, sans cesse interrompu par d'autres travaux et par des besognes administratives, et dont je n'ignore pas les imperfections et les lacunes, je me fais un devoir d'exprimer ma vive reconnaissance aux nombreux collègues — ils sont trop nombreux pour que je puisse les remercier nommément — qui, au cours d'une quinzaine d'années, m'ont aidé sans jamais se lasser. C'est, enfin, M. Jean-Marc Biner qui a exécuté les photos dont les reproductions composent les planches hors-texte.*

A. D.

## SOURCES ET BIBLIOGRAPHIE

### 1. Abréviations

Anc. Dés.	Anciens numéros qui, inscrits à l'encre, figurent sur le dos des volumes.
Ann. val.	<i>Annales valaisannes</i> , bulletin de la Société d'Histoire du Valais romand.
AT	Fonds Philippe de Torrenté, aux AV.
AV	Archives cantonales, à Sion.
BC	Bibliothèque cantonale, à Sion.
BWG	<i>Blätter aus der Walliser Geschichte</i> , herausgegeben vom Geschichtsforschenden Verein von Oberwallis.
L	Inventaire de Lavallaz (1891).
Ms, ms	Manuscrit.
Prov.	Provenance.
R	Inventaire Riggenbach (1929).
Rd	Fonds de la Bourgeoisie de Sion, aux AV.
Re	BC, Réserve.
Ri	Fonds Augustin de Riedmatten, aux AV.
Rz	Fonds de Rivaz, aux AV.

### 2. Anciens inventaires

- L « *Catalogue des incunables* [sic] *de la Bibliothèque de famille Du Fay de Lavallaz*, dressé en été 1891 par Léon de Lavallaz. »

Un cahier cartonné (16 × 20 cm) de 62 fol. Le catalogue est écrit sur la page de gauche seulement.

Ce catalogue manuscrit présente une suite de 69 numéros suivis des n<sup>os</sup> 64 bis à 68 bis (le n<sup>o</sup> 64 figure encore avec un *ter*), puis des numéros 90 à 100. La lacune entre les n<sup>os</sup> 69 et 90 devait être comblée, selon l'introduction de L. de Lavallaz, « par l'insertion des ouvrages que M. Stanislas de Lavallaz conserve dans son appartement ». Et de fait, les n<sup>os</sup> 95 à 100 ont été inscrits par ce dernier.

Il décrit sommairement aussi bien les manuscrits et les imprimés postérieurs à 1500 que les incunables.

Quelques ouvrages figurant dans ce catalogue ne se retrouvent pas dans la Bibliothèque Supersaxo telle qu'elle nous est parvenue, bien qu'ils soient également signalés, pour la plupart, dans l'inventaire de R. Riggenbach (abrégé = R). Ce sont les numéros suivants :

9. Un exemplaire de Tite-Live, en allemand, Strasbourg, 1619.
22. Un « *Traité du cheval* », en allemand, Augsburg, 1570, 260 p. planches.
25. Un ex. du *De Officiis*, de Cicéron, traduit en français, Paris, s. d. (R, fol. 20, n<sup>o</sup> 11).

45. Un *Peinliches Halsgericht*, Frankfurt a. M., 1590, 29 fol.  
 64 ter. Un vol. manuscrit de reconnaissances de Jean-Gaspard Du Fay, châtelain de Monthey, 1652, 194 fol. (R, fol. 17, n° 18).  
 66 bis. *Historia chronologica Vallesiae*. « Un manuscrit important pour l'histoire du Valais », 259 fol., XVIII<sup>e</sup> siècle (R, fol. 17, n° 20).  
 67 bis. Recueil collectif manuscrit de 162 fol., XVI<sup>e</sup> siècle, contenant, notamment, les franchises de Monthey (R, fol. 16-17, n° 17).  
 90. Recueil collectif imprimé de trois traités, 1506-1507 (R, fol. 33, n° 88 ; fol. 35, n° 106 ; fol. 36, n° 111).  
 95. Le volume contenant les deux incunables cédés à la Bibliothèque publique et universitaire, à Genève, en 1930 :  
*L'histoire d'Olivier de Castille et d'Artus d'Algarbe*, Genève, 1482, 68 fol. (= GWK 2770), et *L'histoire d'Apollin, roi de Tyr*, Genève, [ca 1482], 26 fol. (= GWK 2279). Voir l'article de Fréd. Gardy mentionné dans la Bibliographie qui suit.

R *Bibliothek de Lavallaz in Sitten*, inventaire dressé par Rudolf Riggenbach.

Un cahier cartonné (21,5 × 33,6 cm), de 4 fol. n. ch. + 46 fol. polycopiés.

C'est le catalogue établi, en 1929, lors de l'achat de la Bibliothèque par l'Etat du Valais. Il est précédé d'une introduction (fol. 1-7), et décrit très sommairement les manuscrits (fol. 8-17, n°s 1-20), les incunables (fol. 18-30, n°s 1-71) et les imprimés postérieurs à 1500 (fol. 31-38, n°s 73-131) ; il est suivi de divers index (fol. 39-46).

Exemplaire de travail qui porte des notes manuscrites de R. Riggenbach, et des notes et adjonctions manuscrites du Dr Leo Meyer, archiviste et bibliothécaire cantonal de 1905 à 1941, avec deux numérotations, l'une au crayon bleu (à droite), l'autre au crayon rouge (à gauche), cette dernière correspondant à la numérotation actuelle des ouvrages sur les rayons. — Voir aussi l'article de R. Riggenbach, cité dans la Bibliographie qui suit.

### 3. Bibliographie (avec abréviations)

<i>Alm. gén.</i>	<i>Almanach généalogique suisse</i> , t. VI, 1936, et t. VII, 1943.
<i>Arm., Armorial</i>	<i>Armorial valaisan / Walliser Wappenbuch</i> , Zürich, 1946, 304 p. 40 pl.
BAUDRIER	BAUDRIER (Henri), <i>Bibliographie lyonnaise...</i> , Lyon, 1895-1921, 12 vol. + 1 vol. de Tables, par G. Tricou, Genève, 1950, 230 p.
BETHMANN-HOLLWEG	BETHMANN-HOLLWEG (M. A. von), <i>Der Civilprozess des gemeinen Rechts in geschichtlicher Entwicklung</i> , Bonn, 1864-1874, 6 vol.
BLOOMFIELD	BLOOMFIELD (M. W.), <i>A preliminary List of incipits of latin Works on the virtues and vices, mainly of the thirteenth, fourteenth and fifteenth Centuries</i> , dans <i>Traditio</i> , vol. XI, 1955, pp. 259-379.
BMC	<i>Catalogue of books printed in the XVth century now in the British Museum</i> , Londres, 1908 (en cours de publication).
BRUNET	BRUNET (J.-Ch.), <i>Manuel du libraire et de l'amateur de livres</i> , 5 <sup>e</sup> édit., Paris, 1860-1865, 6 vol.
COMTESSE	COMTESSE (Alfred), <i>Les Ex-libris valaisans antérieurs à 1900</i> , dans <i>Ann. val.</i> , 1 <sup>re</sup> série, t. VI (1926-1928), pp. 1-128.
COPINGER	COPINGER (W. A.), <i>Supplement to Hain's Repertorium bibliographicum...</i> , 2 <sup>e</sup> partie (corrections et additions), Milano, Görlich, 1950, 2 vol.

- FABRICIUS FABRICIUS (J.-A.), *Bibliotheca latina mediae et infimae aetatis*, Florence, 1868, 6 vol.
- GARDY (Fréd.), *De quelques imprimés genevois acquis par la Bibliothèque de Genève*, dans *Genava*, t. X, 1932, pp. 159-164.
- GKW *Gesamtkatalog der Wiegendrucke*, Leipzig, vol. I-VII, 1925-1938, vol. VIII, cahier I, 1940 (jusqu'à *Federicis*).
- GRAESSE GRAESSE (J.-G.-Th.), *Trésor des livres rares et précieux ou Nouveau Dictionnaire bibliographique...*, Berlin, 1922, 7 tomes en 8 vol.
- HAIN HAIN (Ludwig), *Repertorium bibliographicum...*, Berlin, J. Altmann, 1925, 4 parties en 2 vol.
- HAIN-COPINGER COPINGER (W. A.), *Supplement to Hain's Repertorium bibliographicum...*, 1<sup>re</sup> partie (corrections), Milano, Görlich, 1950, 510 p.
- HEUSLER HEUSLER (Andreas), *Rechtsquellen des Kantons Wallis*, Bâle, 1890, VIII + 493 p. (Tiré à part de la *Revue de Droit suisse*, Nouv. série, vol. VII-IX.)
- IGIBI GUARNASCHELLI (Teresia Maria) et VALENZIANI (Enrichetta), *Indice generale degli incunaboli delle Biblioteche d'Italia*, Rome, 1943 - (en cours de publication).
- LONCHAMP LONCHAMP (F.-C.), *Manuel du Bibliophile suisse*, Paris, Lausanne, 1922, 191 + 440 + XXXVIII p.
- MANITIUS MANITIUS (Max), *Geschichte der lateinischen Literatur des Mittelalters*, Munich, 1911-1931, 3 vol. (*Handbuch der Altertumswissenschaft*, IX. Abt., 2, 1-3).
- Matr. Bâle. *Die Matrikel der Universität Basel*, hrg. von Hans Georg Wackernagel :  
t. I (1460-1529), Basel, 1951, 466 p.  
t. II (1532/33-1600/01), Basel, 1956, 634 p.
- PELLECHET PELLECHET (Marie), *Catalogue général des incunables des Bibliothèques publiques de France*, Paris, 1897-1909, 3 vol.
- PELLECHET, Lyon PELLECHET (Marie), *Catalogue des incunables des Bibliothèques publiques de Lyon*, Lyon, 1893, 472 p.
- POLAIN POLAIN (Louis), *Catalogue des livres imprimés au XV<sup>e</sup> siècle des Bibliothèques de Belgique*, Bruxelles, 1932, 4 vol.
- PROCTOR PROCTOR (Robert), *An index to the early printed books in the British Museum...*, Londres, 1960, 908 p. + 4 annexes.
- REICHLING REICHLING (Dietrich), *Appendices ad Hainii-Copingeri Repertorium bibliographicum*, Munich, 1905-1910, 6 fasc. + Index.
- RIGGENBACH (Rudolf), *Die Bibliothek de Lavallaz in Sitten*, dans *Le Collectionneur suisse*, 5<sup>e</sup> année, 1931, pp. 33-35, 52-56, 85-88.
- SCHMID ET LAUBER SCHMID (Ferdinand) et LAUBER (Jos.), *Priester aus dem deutschen Wallis*, dans *BWG*, t. I, 1895, pp. 270-299, 354-395, 437-478 ; t. II, 1901, pp. 67-96, 185-192, 253-277, 379-418 ; t. III, 1907, pp. 9-27, 112-130, 197-227, 311-333, 404-419 ; t. IV, 1913, pp. 69-85, 213-224 ; t. V, 1920, pp. 146-178 ; t. VI, 1928, pp. 248-316, 337-371, 473-519 ; t. VII, 1934, pp. 305-364, 377-464.
- STELLING-MICHAUD STELLING-MICHAUD (Sven), *Catalogue des manuscrits juridiques (droit canon et droit romain) de la fin du XII<sup>e</sup> au XIV<sup>e</sup> siècle conservés en Suisse*, Genève, 1954, 129 p. (*Travaux d'Humanisme et Renaissance*, vol. 11.)
- ROTEN, Landeshauptmänner ROTEN (H.-A. v.), *Die Landeshauptmänner von Wallis 1388-1840*, dans *BWG*, t. X, 1950, pp. 1-72, 99-286, 438-452 ; t. XI, 1953, pp. 93-149 ; t. XII, fasc. 3, 1956, pp. 165-235 ; t. XV, fasc. 1, 1969/1970, pp. 3-111 ; t. XVI, fasc. 2, 1971, pp. 3-88.
- WAHRMUND WAHRMUND (L.), *Quellen zur Geschichte des römisch-kanonischen Processes im Mittelalter*, Innsbruck, 1905-1931, 5 vol.

**INVENTAIRE  
DE LA  
BIBLIOTHÈQUE SUPERSAXO**

**S 1 Biblia.** Novum Testamentum [graecum].  
Parisiis, (Benedictus Praevotius) impensis viduae Arnoldi Birkmanni,  
1549 ; in-16, 248 + 167 fol. (le dernier chiffré par erreur 165) + 1 fol.  
n. ch.

1 vol. relié en veau marron foncé sur ais de bois avec décor estampé à froid. Dos à quatre nerfs orné de filets droits. Sur les plats, double encadrement de filets avec bordure à motifs floraux. Deux fermoirs en cuivre ciselé.

R 127.

**S 2 a Martialis.** *M. Val. Martialis Epigrammaton libri XIII.*  
Lugduni, Sebastianus Gryphius, 1550 ; in-16, 398 p.

**b Claudianus** (Claudius). Cl. Claudiani poetae celeberrimi opera. Quorum catalogum, post eius vitam ex Petro Crinito ac Volaterrano reperies.

Lugduni, Sebastianus Gryphius, 1548 ; in-16, 367 p.

1 vol. relié en mouton brun foncé avec décor estampé à froid. Dos à quatre nerfs orné de fleurons. Sur les plats, double encadrement à triples filets droits et fleurs de lis. Le champ central du premier plat porte, en gravure, les initiales, autrefois dorées : *F[ranciscus] D[e] C[analii]* et la date 1568.

Anc. Dés. 88. — R : a = 112 ; b = 93.

**S 3 a Catullus, Tibullus, Propertius.** His accesserunt Corn[elii] Galli fragmenta.

Lugduni, apud haeredes Seb. Gryphii, 1561 ; in-16, 342 p.

**b Lucretius.** Titi Lucretii Cari poetae, ac philosophi vetustiss[imi] de rerum natura libri sex.

Lugduni, apud haeredes Seb. Gryphii, 1558 ; in-16, 277 p.

1 vol. avec même reliure et même décor que S. 2.

Marques manuscrites de possesseur :

— sur la 1<sup>re</sup> page de garde, recto : *Ex libris Francisci De Canali 1568.* — *Franciscus Demontheyss me possidet.* — Autres marques caviardées.

R : a = 89.



**S 4 Le Protocole des Notaires, Tabellions, Greffiers, Sergens, et autres Practiciens de Court Laye, Contenant la maniere de rediger par escrit tous Contractz, Instrumens, Partages, Inventaires...**  
Lyon, François Cuet, 1551 ; in-16, 440 p. + 12 fol. n. ch. [table].

1 vol. broché au moyen d'un fragment de parchemin écrit au verso.

Marque manuscrite de possesseur :

— sur le 1<sup>er</sup> plat : *Sum Bartholomei / Supersaxo Sedun[nensis]*.

Anc. Dés. 20. — R 120.

**S 5 Ars Notariatus. Doctrinale florum artis notariatus : seu formularium instrumentorum. Cum allegationibus utriusque juris ... additis per magistrum Joannem de Gradibus ...**  
(Lugduni, Johannes David alias La Mouche), 1528 ; in-16, 4 fol. n. ch. + 143 fol. ch. + 1 fol. n. ch.

1 vol. relié en mouton brun avec décor estampé à froid. Dos à deux nerfs orné de filets droits croisés. Sur les plats, jeux de quadruples filets droits et de bandes à motifs floraux.

Marques de possesseur :

— à l'intérieur du 1<sup>er</sup> plat, ex-libris typographique aux armes du P. Martin Du Fay de Lavallaz (1755-1832), bénédictin à Einsiedeln 1784. (COMTESSE, p. 44, fig. 19.)

— fol. 1 a n. ch., inscription manuscrite : *Adriani In Albon Notarii Imperialis / 1674* (Adrien Inalbon, banneret et châtelain de Viège, vice-bailli 1678-1680. Cf. *Armorial*, p. 130.)

— sur le dernier fol., inscription manuscrite : *Pertinet ad Johannem / Borkardt*.

L 91. — R 74.

**S 6 Cicero. Marci Tullii Ciceronis Officiorum libri tres. De Amicitia et Senectute dialogi singuli. Paradoxa, et Somnium Scipionis. Theodori Gazae traductio graeca Senectutis et Somnii. Cum annotationibus Erasmi Roterodami.**  
Basileae, Johannes Bebelius, 1526 ; in-16, 16 fol. n. ch. + 269 p. + 45 fol. n. ch. Front.

1 vol. broché d'un fragment de parchemin taillé dans un obituaire et tenu par trois lanières de cuir.

Nombreuses marques manuscrites de possesseur, dont :

— page de garde, recto : *Nicolai Supersaxo sum Valesiani* [biffé]. — *Sum Georgii Super Saxo. Bernhardi à Rinach*. (Voir Matr. Bâle II, p. 74, n° 46.)

— page de garde, verso : *Nicolaus Super Saxo / possessor verus est huius / libri*.

— page de titre, recto : *Sum Petri Zelleri ... / mi magistratus Bern. Anno ...* [biffé]. — *Sum Georgii Super Saxo. — Spectat ad Georgium De Supersaxo Sedunensem / Anno 1553. — Spectat ad Petrum Zellerium* [biffé] 1545.

— fol. 2 n. ch., recto : *G[eorgii] S[uper] S[axo] 1554*.

— p. 269 : *Georgii Super Saxo sum / Haud hostibus tergo sed forti pectore notus*.

— fol. 1 n. ch., recto : *Georgii Super Saxo sum Anno MDL3. — Petri Zelleri sum* [biffé] / *Anno / MDXLV. — S[um] Bernhardi / à Rinach* [biffé] MDXXV. — Caricature.

— fol. 1 n. ch., verso : *Diss buch ist NiCLAUSEN / Uff der flu eines guten / Buntsgnossen von / Wallis*.

— fol. 45 n. ch., verso : *Sum Georgii Super Saxo. — Georgius Super Saxo Sedunensis possidet librum / hunc. — Sum Bernhardi à Rinach / Basiliensis* [biffé]. — *Sum Bernardi Cogger Basiliensis*.

**S 7 Susenbrot (Johann).** Epitome troporum ac schematum et grammaticorum et rhetorum, ad autores tum prophanos tum sacros intelligendos non minus utilis quam necessaria. Ioanne Susenbroto Ravenspurgi Ludimagistro collectore ...

Tiguri, Christophorus Froschoverus, s. d. [1541]; in-16, 3 fol. n. ch. + 114 p. + 3 fol. n. ch.

1 vol. broché au moyen d'une feuille de parchemin tenue par deux lanières de cuir.

Marques manuscrites de possesseur :

— 1<sup>re</sup> page de garde, recto : *Sum Georgii Super Saxo*, avec dessin à la plume d'un panonceau portant la croix des Confédérés entourée de la devise quatre fois répétée : *Hie gut Schwitz*. — *Sum Francisci Josephi Demontheis*.

— dernière page de garde, recto et verso : *Sum Georgii Super Saxo*.

— au verso du dernier fol., extraits signés : *Ludovico Hocstetero auctore / Basilee 1549*. (Voir Matr. Bâle II, p. 60, n° 57.)

**S 8 Erasmus.** D. Erasmi Roterodami opus de conscribendis epistolis recognitum denuo ab autore et locupletatum... Methodus conscribendi epistolas, autore Christophoro Hegendorphino, propter studiosorum utilitatem adiecta.

Argentinae, Johannes Albertus, 1534 ; in-16, 8 fol. n. ch. + 480 p. (la dernière page chiffrée par erreur 477) + 1 fol. n. ch.

1 vol. relié plein veau brun clair avec décor estampé à froid. Dos à trois nerfs encadrés de filets. Sur les plats, encadrements à triple filet et bandes à feuillage stylisé. Fermoirs : deux lanières de cuir.

Anc. Dés. 87. — R 100 et 101.

**S 9 Virgilius.** Georgicorum libri quatuor Pub. Virgillii Maronis Commentariis doctissimis illustrati, per Iodocum Willichium ... cum Indice locupletissimo, et de Rusticis rebus et Geographicis ...

Basileae, Barpholomaeus Westhemerus, 1539 ; in-16, 567 p. (la dernière chiffrée par erreur 569) + 28 fol. n. ch.

1 vol. relié plein veau brun avec décor estampé à froid. Dos à trois nerfs avec filets. Sur les plats, losange inscrit dans un encadrement à triple filet avec, au centre et sur les angles extérieurs, fleurons et fleurs de lis.

Anc. Dés. 65. — R 130.

**S 10 a Bayfius (Lazarus).** De re navali libellus. In adolescentulorum bonarum artium studiosorum favorem, ex Bayfii vigiliis excerptus ... ([Edidit] Carolus Stephanus).

Lugduni, Seb. Gryphius, 1540 ; in-16, 76 p. + 10 fol. n. ch.

**b (Stephanus, Carolus).** De re hortensi libellus. Vulgaria herbarum, florum, ac fruticum, qui in hortis conseri solent, nomina Latinis vocibus efferre docens ex probatis autoribus. In puerorum gratiam atque utilitatem.

Lugduni, Seb. Gryphius, 1539 ; in-16, 97 p. + 7 fol. n. ch.

**c Bayfius** (Lazarus). De vasculis libellus, Adulescentulorum causa ex Bayfio decerptus : addita vulgari Latinarum vocum interpretatione. ([Edidit] Carolus Stephanus.)

Lugduni, Seb. Gryphius, 1539 ; in-16, 54 p. + 5 fol. n. ch.

**d Bayfius** (Lazarus). De re vestiaria libellus, ex Bayfio decerptus. Addita vulgaris linguae interpretatione, in adulescentulorum gratiam atque utilitatem. ([Edidit] Carolus Stephanus.)

Lugduni, Seb. Gryphius, 1539 ; in-16, 65 p. + 6 fol. n. ch.

1 vol. relié en plein mouton marron avec décor estampé à froid. Dos à trois nerfs orné de filets. Sur les plats, encadrement à triple filet avec bordure de feuillage.

**S 11 Mela** (Pomponius). Pomponii Melae de situ orbis libri tres cum Petri Ioannis Olivarii Valentini ... Scholiis. Hermolai Barbari in eundem Pomponium Melam Castigationes. C. Iulii Solini Polyhistor, sive rerum Orbis memorabilium Collectanea ...

(Lutetiae, 1536) ; in-16, 24 fol. n. ch. + 407 p. (nombreuses erreurs = 419 p. ch.)

1 vol. relié plein veau brun clair avec décor estampé à froid, analogue à celui de S 8. Anc. Dés. 63. — R 113.

**S 12 Caesar** (Caius Julius). Commentariorum Caesaris elenchus. De bello Gallico libri VIII. De bello civili Pompeiano libri III. De bello Alexandrino liber I. De bello Africano liber I. De bello Hispaniensi liber I. Ad haec : Pictura totius Galliae ... Nomina locorum, urbiumque, et populorum Galliae... Pictura pontis in Rheno. Item Avarici, Alexiae, Uxelloduni, Massiliae. Atque haec omnia ex D. Henrici Glareani ... castigatione, et Scholiis eiusdem.

Friburgi Brisgoviae, (Ioannes Faber Emmeus, 1538) ; in-16, 20 fol. n. ch. + 549 p. + 1 fol. n. ch. + 69 p. + 9 fol. n. ch. + 114 p. + 1 fol. n. ch. fig. pl.

BRUNET I, 1454.

1 vol. relié plein veau brun foncé avec décor estampé à froid. Dos à quatre nerfs orné de filets. Sur les plats, double encadrement à triple filet avec fleurs de lis dans les angles extérieurs et fleuron central.

Anc. Dés. 73. — R 86.

**S 13 Ceperinus** (Jacobus). Compendium Grammaticae Graecae Jacobi Ceperini, ex postrema authoris editione, nunc primum opera Joannis Frisii Tigurini castigatum et auctum...

Tiguri, Christophorus Froschoverus, 1548 ; in-16, 393 p. + 3 fol. n. ch.

Lettrines.

1 vol. relié en vélin avec décor estampé à froid. Dos à quatre nerfs orné de filets. Sur les plats, double encadrement de filets avec bordure de feuillage et, au centre, bandes verticales à motifs stylisés. Fermoirs : deux lanières de tissu.

Marques manuscrites de possesseur :

— page de titre, recto : *Nico[laus] S[uper] Saxo / me possidet.*

— p. 3 : *Nicolaus Super Saxo.*

Anc. Dés. 75. — R 90.

**S 14 Sallustius.** C. Crispi Sallustii de conjuratione Catilinae historia. Eiusdem de bello Jugurthino. Portii Latronis declamatio contre L. Catilinam. M. T. Ciceronis orationes quatuor in L. Catilinam. C. Crispi Sallustii in M. T. Ciceronem, invectiva. M. T. Ciceronis responsio. Fragmenta quaedam ex libris historiarum C. Crispi Sallustii.  
Basileae, Andreas Cratander, 1525 ; in-16, 8 fol. n. ch. + 308 p. + 2 fol. n. ch.

1 vol. relié en plein parchemin avec décor estampé à froid. Dos à trois nerfs orné de filets. Sur les plats, encadrement à triple filet ; bordures et bandes verticales avec lansquenet dans un décor de feuillage stylisé.

Marque manuscrite de possesseur :

— à l'intérieur du 1<sup>er</sup> plat : *pro me Georgio Supersaxo.*

Anc. Dés. 78. — R 125.

**S 15 Cicero.** M(arci) T(ullii) C(iceronis) unici omnium mortalium indicio eloquentiae parentis epistolae familiares, jam iterum diligenter recognita.  
Moguntiae, (Joannes Schoeffer), 1521 ; in-16, 559 p. front.

1 vol. relié plein veau brun avec décor estampé à froid. Dos à trois nerfs orné de filets. Sur les plats, six bandes verticales à la roulette : dragons, angelots, fleurs. Tranches teintées et ciselées en losanges.

Anc. Dés. 52. — R 92.

**S 16 Homerus.** Homeri Iliados, de rebus ad Trojam gestis, Libri XXIII, nuper latino carmine elegantiss[imo] redditi, Helio Eobano Hesso interprete ...  
Basileae, Joannes Oporinus, (1549) ; in-16, 8 fol. n. ch. + 702 p. + 1 fol. n. ch.

1 vol. relié plein veau brun sur ais de bois avec décor estampé à froid. Dos à trois nerfs orné de filets. Sur les plats, encadrements à triple filet : bordure ornée de personnages (David, Charlemagne, etc.) séparés par des devises (par ex. : *De fructu ventris*, ou : *Data est michi omnes*) ; au centre, deux bandes verticales : rinceaux portant des oiseaux. Deux fermoirs en cuivre ciselé.

Marque manuscrite de possesseur :

— sur la page de garde : *Possidet hunc praeclaro jure libellum / inferius cujus nomina scripta / manent / Franciscus De Canali / 1568.*

Anc. Dés. 59. — R 107.

**S 17 Gaguin** (Robert). Compendium Roberti Gaguini super Francorum gestis.  
(Parrisii, Thilmanus Kerver, impensis Johannis Parvi, 1507) ; in-16, 16 fol., n. ch. + 312 fol. (fol. 304 lacéré). Front.

1 vol. relié mouton brun avec décor estampé à froid. Dos à deux nerfs orné de filets. Sur les plats, encadrements à quintuple filet ; bordure de motifs géométriques entremêlés de fruits ; au centre, losanges.

Anc. Dés. 3. — L 92. — R 105.

**S 18 Vegetius.** Flavii Vegetii Renati, Ain Büchlein, vonn rechter unnd war-  
haffter kunst der Artzney ...  
(Augspurg, Hainrich Stainer), 1532 ; in-16, 6 fol. n. ch. + 106 fol. Front.  
Lettrines.

BRUNET V, 1112.

1 vol. broché.

Anc. Dés. 129.

**S 19 Plutarchus.** Epitome vitarum Plutarchi, hoc est, virorum ... illustrium  
res gestae in Compendium redactae, per ... Darium Tibertum... Liber ...  
studio atque opera Joannis Oporini repurgatus, atque in lucem editus ...  
Basileae, (Robertus Winter, 1541) ; in-16, 8 fol. n. ch. + 362 p. + 3 fol.  
n. ch. (*contient la dédicace d'Oporinus à Adrien 1<sup>er</sup> de Riedmatten,*  
*évêque de Sion 1529-1548.* — Pl. 1).

1 vol. broché d'un fragment de parchemin utilisé.

Marques manuscrites de possesseur :

— page de titre : *Generis serie nobiliss[imo] D[omi]no Georgio à Saxo / dono missum à  
Nicolao Mazandro Grössilten / 1541.*

Anc. Dés. 42. — R 128.

**S 20 a Terentius.** D. Terentius poeta comicus in sua metra restitutus. Cum  
elucubratiunculis Petri Marsi et adnotationibus marginariis Pauli  
Malleoli ad amussim exornatus ...  
(Argentipoli, Joannes Knobloch), 1516 ; 8°, 8 fol. n. ch. + 146 fol.  
+ 2 fol. n. ch. Front.

**b Philelphus** (Franciscus). Francisci Philelphi epistolae breviores et  
elegantiores ... Item Angeli Politiani epistolae quaedam familiares ...  
(Tubingae, Thomas Anshelmus, 1516) ; 8°, 6 fol. n. ch. + 58 fol. Front.

**c Philelphus** (Franciscus). Francisci Philelphi ... de educatione libero-  
rum ...  
(Tubingae, Thomas Anshelmus, 1515) ; 8°, 62 fol. n. ch. Front. + 1 cahier  
blanc de 6 fol. n. ch. portant des annotations manuscrites.

1 vol. relié demi-porc sur ais de bois. Dos à trois nerfs orné de filets. Sur les plats,  
demi-porc clouté décoré de filets à froid et de rinceaux. Restes de deux fermoirs en cuivre.

Marques manuscrites de possesseur ad a) :

— à l'intérieur du 1<sup>er</sup> plat : *Georgii Super Saxo sum.*

— page de titre, recto : *Georgius de Super Saxo / sibi optat hunc librum.*

— dernier fol., verso : *Sum Bartholomei Supersaxo bonus.*

Marques manuscrites de possesseur ad c) :

— cahier blanc, fol. 1 recto : *Georgius Super Saxo me possidet. / Hostibus haud tergo, sed  
forti pectore notus [ter] / W G W.*

— à l'intérieur du dernier plat : *Bartholomeus / Georgius / Nicolaus / Supersaxo me possi-  
dent.* — *Hans Kalber/matter.*

Anc. Dés. 34. — R a = 126 ; b = 119 ; c = 118.

**S 21 Urbanus.** Urbani Grammaticae Institutiones Graecae ...

Basileae, Valentinus Curio, 1530 ; 8°, 4 fol. n. ch. + 215 fol. + 1 fol. n. ch. Lettrines. Fig.

1 vol. relié plein parchemin mouton avec dos à quatre nerfs. Fermoirs : deux lanières de cuir.

Marques manuscrites de possesseur :

— à l'intérieur du 1<sup>er</sup> plat : *Sum Joannis de l Schalen.* (Peut-être Jean de Schallen, 1525-† av. 1569, fils de Thomas, bourgmestre de Sion 1559. Cf. H. A. VON ROTEN, *Hauptmann Thomas von Schalen und seine Familie*, dans *BWG*, t. IX, 1944, pp. 312-313.)

— 1<sup>re</sup> page de garde, recto : *Sum Joannis de Schalen / Vallesiani.* — *Hunc librum dono dedi Georgio Super/sa[xo] optimo Valesiano.*

— sur la page de titre : *Sum Bartholomei / Super Saxo et amico/rum suorum.*

Anc. Dés. 44. — R 122.

**S 22 Urbanus.** Urbani Grammaticae Institutiones ...

Basileae, (Valentinus Curio), 1524 ; 8°, 4 fol. n. ch. + 249 fol. + 1 fol. n. ch. Titre dans un encadrement gravé sur bois de Hans Holbein (pl. 2).  
— Lettrines et vignettes (dont quelques-unes ont été coloriées). Signets.

LONCHAMP 3059.

1 vol. relié plein vélin sur ais de bois biseauté avec décor estampé à froid. Dos à trois nerfs orné de filets. Sur les plats, encadrements à quadruple filet avec bordures de rinceaux portant personnages, dragons, oiseaux. Deux fermoirs en cuivre ciselé.

Marques de possesseur :

— à l'intérieur du 1<sup>er</sup> plat : ex-libris typographique aux armes du P. Martin Du Fay de Lavallaz (COMTESSE, p. 44, fig. 19).

— page de titre, recto, inscription manuscrite : *Est Joannis Thermandri Basiliensis MDXXV.*

R 121.

**S 23 Franck** (Sebastian). Germaniae Chronicon. Von des gantzen Teutschlands, aller Teutschen völker herkommen, Namen, Händeln ... Durch Sebastian Francken ...

([Strassburg, Balthassar Beck], 1538) ; 4°, 16 fol. n. ch. + 332 fol. (manquent fol. 326 et 331). Nombreuses gravures sur bois.

Attribué à B. Beck d'après S 29. — Selon GRAESSE II, p. 627, le lieu d'impression est Augsburg.

1 vol. relié plein mouton brun foncé avec décor estampé à froid. Dos à cinq nerfs orné de filets. Sur les plats, encadrements de filets et bordure à la roulette.

Marques manuscrites de possesseur :

— sur la page de garde : *Johannes Supersaxo Sedunensis / Anno 1592.* — *J[unker] Hanss von Monthey.* (Sans doute Jean de Monthey, 1565-1621, vidomne de Leytron, Martigny et Sierre, établi à Sion, bourgmestre 1621. Cf. *Armorial*, p. 173.)

Autre inscription manuscrite, à l'intérieur du 2<sup>e</sup> plat : *Quant je vous vis dans vous appas je me perdis / mes toutefois mon cœur vous nomme son parradis / Je suis suspris de la mervellie de vous bautez/ mes schans d'amour de leur plaisir m'ont enschanté / par un transport don je ne puis iamais guerir.*

Anc. Dés. 2. — L 57. — R 104.

**S 24 Rhetorica und Formulare**, deutsch ... durch Alexander Hagen ... beinach alle Scheiberei betreffend, von vilerlei Episteln ... unnd überschrifften, allen beistlichen und Weltlichen und vilerlei Supplicationes ...

Tübingen, Ulrich Morhart, 1548 ; 4°, 14 fol. n. ch. (Manque fol. 1, page de titre) + 225 fol. + 1 fol. n. ch.

GRAESSE II, p. 616.

1 vol. relié plein mouton brun foncé avec décor estampé à froid. Dos à quatre nerfs orné de filets. Sur les plats, encadrements de filets et d'entrelacs.

Marques manuscrites de possesseur :

— dernier fol. blanc, verso : *Disers buch gehert mir Arnold Kalbermatter / burger zu Sitten und Kouffmann ...*

— dernière page de garde, verso : *Disers buch gehert mir Arnold / Kalbermatter burger unnd Kouffman / zu Sitten. — Iste liber pertinet mihi Arnoldi / Kalbermatter civis et mercatoris / Sedunensis anno a Christo nato / 1554 (Arnold Kalbermatter, bourgmestre 1553 et châtelain de Sion 1556 et 1565. — Alm. gén., VI, p. 312.)*

Anc. Dés. 6. — L 47. — R 123.

**S 25 Johann Jacobi von Wallhausen.** Corpus militare von heutigen Kriegswesen.

[Hanau, 1617]; 4°, 6 fol. n. ch. (manquent fol. 1, titre, et 2) + 228 p. 15 pl. sur cuivre en double page.

GRAESSE VI, 2<sup>e</sup> p., p. 412.

1 vol. relié plein parchemin mouton.

Marque manuscrite de possesseur :

— sur le 1<sup>er</sup> plat : *Frantz von Monthey / 1623 (idem, s. d., sur le 3<sup>e</sup> fol. n. ch.)*.

Anc. Dés. 26 (?). — R 108.

**S 26 Erasmus.** Epistolae D. Erasmi Roterodami ad diversos, et aliquot aliorum ad illum, per amicos eruditos, ex ingentibus fasciculis schedarum collectae.

Basileae, Johannes Frobenius, 1521 ; 4°, 12 + 668 p. (p. numérotées deux fois 214-215 ; manquent pp. 229-236, remplacées par les pp. 241-248) + 1 fol. n. ch. Encadrement du titre par Urs Graf (pl. 3) ; deux bordures du texte par Ambroise Holbein. Lettrines.

LONCHAMP 943.

1 vol. relié plein parchemin porc sur ais de bois biseauté avec décor estampé à froid. Dos à quatre nerfs. Sur les plats, encadrements de filets et de rinceaux ; au centre, décor de losanges. Deux fermoirs de cuivre.

Marque manuscrite de possesseur :

— p. 5 : *J. Billietus anno Domini m d XXVII.*

Anc. Dés. 1. — R 99.

**S 27 [Burchardus]** Urspergensis. Chronicum Abbatis Urspergensis, a Nino rege Assyriorum Magno, usque ad Fridericum II., Romanorum imperatorem ... Paraleipomena rerum memorabilium a Friderico II. usque ad Carolum V. Augustum ... per eundem ... annexa. Cum iconibus imp[er]atorum] et principum ad vivum expressis.

(Argentorati, Crato Mylius), 1537 ; 4°, 4 fol. n. ch. + 506 p. Fig. et lettrines.

1 vol. relié plein veau brun foncé avec décor estampé à froid. Dos à six nerfs orné de filets. Sur les plats, encadrement de filets et de rinceaux avec, au centre, double losange inscrit formé des mêmes rinceaux.

Marques manuscrites de possesseur :

— sur la page de garde : *Johannes Supersaxo. — Johann uff der Flu, burger zu / Sitten in Wallis / a[nn]o 1593 sep[tim]a sep[tembris]*.

Anc. Dés. 4. — R 85.

### S 28 Notariat und Teutsche Rhetoric.

Franckfort am Meyn, Chr. Egenolffs Erben, 1561 ; 4°, 4 fol. n. ch. + 146 fol. Titre avec gravure sur bois.

1 vol. broché plein parchemin mouton.

Marque manuscrite de possesseur :

— page de titre, recto : *Sum ex-libris Marci Woolphii civis ac quondam / castellani civitatis Sedunensis ac Christianissimi / Gallorum Regis capitaniei* (Marc Wolff, bourgmestre de Sion 1550, grand châtelain 1560, officier au service de France et d'Autriche. Cf. *Alm. gén.*, t. VI, p. 785.)

Anc. Dés. 5. — R 114.

### S 29 Franck (Sebastian). Chronica, Zeytbuch und geschycht bibel von anbegyn biss inn diss gegenwertig M. D. XXXI. jar ... Durch Sebastianum Francken von Wörd ...

(Strassburg, Balthassar Beck), 1531 ; 4°, 12 fol. n. ch. + 526 fol.

GRAESSE II, p. 627.

1 vol. relié plein parchemin porc sur ais de bois biseauté avec décor estampé à froid. Dos à quatre nerfs orné de filets. Sur les plats, riche encadrement à la « roulette » ; au centre du 1<sup>er</sup> plat, deux rectangles superposés avec chacun trois bandes verticales portant des animaux, dont l'ours de Berne avec les armoiries ; au centre du 2<sup>e</sup> plat, grand rectangle avec trois bandes verticales portant les mêmes motifs que le 1<sup>er</sup> plat. Deux fermoirs en cuivre ciselé.

Marque manuscrite de possesseur :

— 1<sup>re</sup> page de garde, recto : *Thome de Schalon Maiori de Schouson / pertinet iste liber quem Georgio Supersaxo donavit 1540* (Thomas von Schalen († 1541), notaire 1510, major de Saint-Nicolas (Schouson) 1518-1519, établi à Sion vers 1538, grand châtelain de Sion 1540-1541. Cf. H. A. v. ROTEN, *Hauptmann Thomas von Schalen und seine Familie*, dans *BWG*, t. IX, 1944, pp. 293-317.)

Anc. Dés. 1 (?). — L 41. — R 103.

### S 30 Cuspianus (Johannes). Joannis Cuspianiani ... de Caesaribus atque Imperatoribus Romanis opus ... Dedicatio operis ad invictissimum Imperatorem Carolum Quintum, per Christophorum Scheurle ... Vita Joannis Cuspianiani, et de utilitate huius Historiae, per D. Nicolaum Gerbelium...

(Argentorati, Crato Mylius), 1540 ; 4°, 8 fol. n. ch. + 762 p. + 3 fol. n. ch. Fig. et letrines.

1 vol. relié plein parchemin porc sur ais de bois biseauté avec décor estampé à froid. Dos à cinq nerfs orné de filets. Sur les plats, encadrements de filets et de rinceaux. Restes de fermoirs en cuivre ciselé.

Anc. Dés. 8. — L 17. — R 96.

### S 31 a Sallustius. Hoc in volumine haec continentur. Pomponii Epistola ad Augustinum Mapeum. C. Crispi Salustii bellum catalinarium cum commento Laurentii Vallensis et Omniboni Leonicensi. Portii Latronis



Declamatio contra L. Catilinam. C. Crispi Salustii bellum jugurthinum cum commentariis ... Joannis Chrysostomi Soldi Brixiani. C. Crispi Salustii variae rationes ex libris eiusdem historiarum exceptae. C. Crispi Salustii vita. Romae per Pomponium emendata Brixiaeque per Ioan-nem Britannicum diligentissime revisa.

(Venetiis, Joannes Tacuinus de Tridino, 1502) ; 4°, 111 fol. + 1 fol. n. ch. Titre avec gravure sur bois.

**b Valerius Maximus.** Valerius Maximus Cum Commento Oliverii Arzignanensis ... Per Bartholomeum Matthaetium Marosticum ... Emendatus. Additis XXIII Exem- plis nuper Ab Aldo Romano inventis ... (Venetiis, Albertinus de Lisona Vercellensis, 1505) ; 4°, 209 fol. ch. (avec des erreurs) + 9 fol. n. ch.

1 vol. relié demi-mouton sur ais de bois avec décor estampé à froid. Dos à trois nerfs orné de filets. Sur les plats, bordure de feuillage entourant quatre champs carrés décorés, aux angles, de fleurons et, au centre, de rosaces disposées en croix autour d'un entrelacs en losange (pl. 4). Quatre fermoirs en cuivre repoussé et ciselé.

L 5. — R a = 124 ; b = 129.

**S 32 Josephus (Flavius).** Flavii Josephi Antiquitatum judaicarum libri XX ... De bello judaico libri VII ... Contra Apionem libri II ... De imperio rationis, sive de Machabaeis liber unus à Des. Erasmo Roterodamo recognitus ... Basileae, in officina Frobeniana, 1534 ; 4°, 18 fol. n. ch. + 839 p. Lettrines.

1 vol. relié plein mouton brun avec décor estampé à froid. Dos à cinq nerfs orné de filets. Sur les plats, double encadrement de filets et de motifs floraux stylisés.

Marque manuscrite de possesseur :

— à l'intérieur du 1<sup>er</sup> plat : *Georgii Supersaxo sum, qui Lugduni me emit pretio quadraginta solidorum Frantie.*

Anc. Dés. 2. — L 23. — R 110.

**S 33 Frisius (Johannes).** Dictionarium Latino-Germanicum. Tiguri, Petrus Cholinus, 1541 ; 4°, 4 fol. n. ch. (manque page de titre) + 916 p. + 1 fol. n. ch.

1 vol. relié plein mouton brun avec décor estampé à froid. Dos à cinq nerfs orné de filets. Sur les plats, double encadrement de filets et de motifs à la roulette.

Marque manuscrite de possesseur :

— à l'intérieur du 2<sup>e</sup> plat : *Mihi Georgio De Supersaxo pertinet Sedunensi.*

Anc. Dés. 4. — L 11. — R 91.

**S 34 Paradin (Guillaume).** Gulielmi Paradini Memoriae nostrae libri quatuor. Lugduni, Joan[nes] Tornaesius, 1548 ; in-fol., 8 p. + 182 p. + 7 fol. n. ch. Titre à encadrement gravé.

BRUNET IV, 359.

1 vol. relié demi-mouton brun foncé (moderne).

Marques manuscrites de possesseur :

— page de titre, recto : *Sum Anthonii Kalbermatter / civis Sedunensis. — Sum Anthonii Waldin et amicorum.*

— sur la page 3 : *Eximio, magnifico, praeclaro et praestantissimo viro / Antonio Kalbermatters nostrae Patriae Vallesii / Ballivo atque Primorio Petrus Koufmann indignissimus Vespiæ / pastor dono dedit Anno Domini 1566, 11 Cal. Martii* (sur la page 2, variante du même texte).

(Anton Kalbermatter († 1572), de Sion, grand bailli 1566-1567 et 1569-1571. On trouve encore quelques ouvrages qui lui ont appartenu à la Bibliothèque du Couvent des Capucins, à Sion. Cf. ROTEN, *Landeshauptmänner*, dans *BWG*, t. XI, pp. 137-143. — Peter Kaufmann, curé de Viège 1539, partisan de la Réforme. Cf. SCHMID ET LAUBER, dans *BWG*, t. III, pp. 121-122. — Anton Waldin († 1616), de Sion, épouse en 1583, Barbilia, fille de Georges II Supersaxo, grand bailli 1615-1616. Cf. ROTEN, *Landeshauptmänner*, dans *BWG*, t. XII, pp. 220-225).

R 116.

**S 35 a** [**Arrivabene** (Petrus)]. *Meditationes in Passionem Domini nostri Jesu Christi.*

[Mediolani, Leonardus Pachel de Alemania, 1488] ; 8° (11,2 × 15,4 cm), 60 fol. n. ch., fol. 1 : initiale enluminée.

REICHLING V, 192. — BMC VI, 377.

**b Gerson** (Jean). *Johannis Gerson. Imitatio Christi. [Et] Tractatus de meditatione cordis.*

Mediolani, Leonardus Pachel de Alemania, 1488 ; 8° (11,2 × 15,4 cm), 76 fol. n. ch. (le fol. 76 a été coupé).

BMC VI, 777.

1 vol. relié plein mouton brun avec décor estampé à froid. Plats ornés de triples filets droits croisés en forme de losanges. Fermoirs : deux lanières de cuir.

Marques manuscrites de possesseur :

— 1<sup>re</sup> page de garde, recto : *Franciscus Canalis / probus filius.*

— ibidem, verso : *Iste liber ad me pertinet qui / vocor Franciscus et cognominor / Canalis probus Valesianus.*

L 38. — R : a = 25 ; b = 24.

**S 36 a Mancinellus** (Antonius). *Omnia opera Mancinelli.*

Venetiis, Johannes de Cereto alias Tacuinus de Tridino, 1498 ; 8° (15,2 × 20,3 cm), 104 fol. n. ch.

HAIN 10603. — BMC V, 532.

**b Mancinellus** (Antonius). *Antonii Mancinelli Epitoma seu regulæ constructionis.*

Venetiis, Johannes Tacuinus, 1496 ; 8° (15,2 × 20,3 cm), 40 fol. n. ch.

HAIN 10607. — BMC V, 531.

**c Perottus** (Nicolaus). *Nicolai Perotti Regulæ suppointinae (Rudimenta grammaticæ).*

Venetiis, Petrus de Papia, 1501 ; 8° (15,2 × 20,3 cm), 82 fol. n. ch. Fol. 2 a : gravure sur bois : *Silentium.*

1 vol. relié plein vélin avec décor estampé à froid analogue à celui de S 14.

Anc. Dés. 36. — L 93. — R : a = 36 ; b = 35 ; c = 117.

**S 37 a Bonifacius VIII.** Liber sextus Decretalium una cum apparatu Johannis Andreae. [Précédé de :] Johannes **Andreae**. Super arboribus consanguinitatis et affinitatis.

Venetiis, Bartholomaeus [de Blavis] de Alexandria et Andreas de Asula [Torresanus], 1485 ; 4° (17 × 24,2 cm), 146 fol. n. ch.

GKW 4876.

**b Clemens V.** Constitutiones ... Una cum apparatu Johannis Andreae. [Suivi de :] Extravagantes quae emanarunt post Sextum.

Venetiis, Bartholomaeus [de Blavis] de Alexandria et Andreas de Asula [Torresanus], 1485 ; 4° (17 × 24,2 cm), 78 fol. n. ch.

GKW 7103.

1 vol. relié plein porc sur ais de bois avec décor estampé à froid. Dos à trois nerfs orné de filets. Sur les plats, encadrements à triple filet ; fleuron dans les champs et, au centre, bordures à la roulette. Deux fermoirs en cuivre ciselé.

Anc. Dés. 82. — L 3. — R : a = 8 ; b = 14.

**S 38 Gregorius IX.** Nova Decretalium Compilatio Gregorii IX.

Venetiis, Thomas de Blavis de Alexandria, 1486 ; 4° (17,7 × 24,2 cm), 420 fol. n. ch. (Manquent fol. 34 et 39 ; fol. 364-365 inversés.)

HAIN-COPINGER 8021. — BMC V, 318.

1 vol. relié plein mouton marron sur ais de bois avec décor estampé à froid. Dos à trois nerfs orné de filets. Sur les plats même décor que S 37 avec, en plus, ombilic et bouillons en cuivre ciselé (pl. 5). Deux fermoirs en cuivre également ciselé.

Anc. Dés. 29. — R 26.

**S 39 a Ta[r]taretus** (Petrus). Expositio magistri Petri Tataretii super summas Petri Hispani cum additionibus.

[Lugduni, Nicolaus Wolff Alemannus], 1500 ; 4° (17 × 25 cm), 1 fol. n. ch. + 95 fol. ch. I-XCV (avec des erreurs) + 2 fol. n. ch. Fig.

BMC VIII, 332.

**b Ta[r]taretus** (Petrus). Expositio magistri Petri Tataretii super textu logices Aristotelis.

[Lugduni, Nicolaus Wolff Alemannus, 1500] ; 4° (17 × 25 cm), 2 fol. n. ch. + 125 fol. ch. II-LXX, LXXII-CXXVII (avec des erreurs) + 3 fol. n. ch.

BMC VIII, 331.

**c Ta[r]taretus** (Petrus). Totius philosophiae nec non metaphysice Aristotelis magistri Petri Tataretii expositio.

[Lugduni], Nicolaus Wolff Alemannus, 1500 ; 4° (17 × 25 cm), 1 fol. n. ch. + 146 fol. ch. I-CXLVI (avec des erreurs) + 3 fol. n. ch.

BMC VIII, 331-332.

1 vol. relié plein parchemin de porc sur ais de bois biseauté avec décor estampé à froid. Dos à trois nerfs orné de filets. Sur les plats, encadrements de filets avec bordures et champs de rinceaux et de fleurons. Deux fermoirs en cuivre ouvragé.

Anc. Dés. 30. — L 14. — R : a = 57 ; b = 56 ; c = 55.

**S 40 a Columna** (Guido de). *Historia destructionis Troiae*.  
Argentinae, [Georgius Husner], 1489 ; 4° (19 × 27 cm), 88 fol. n. ch.  
GKW 7231.

**b Magni** (Jacobus). *Sophologium*.  
[Lugduni, Martinus Huss ?], s. d. ; 4° (19 × 27 cm), 156 fol. n. ch.  
(Manquent fol. 53-58.)

POLAIN 2462.

1 vol. cartonné, dos à nerfs renforcé d'un parchemin portant un commentaire juridique.

Anc. Dés. 27. — L 31. — R : a = 27 ; b = 28.

**S 41 a Sallustius**. *Caii Crispi Sallustii de Bello Jugurthino et de Lucii Catilinae Conjuracione*.

[Basileae, Martinus Flach, ca 1473-1475] ; 4° (20,3 × 27,4 cm), 60 fol. n. ch. Initiales en rouge et bleu.

HAIN 14188 (dans notre ex., l'ordre des ouvrages est inversé). — COPINGER II, 2<sup>e</sup> vol., p. 401. — BMC III, 740-741.

**b Falconia** (Proba). *Carmina seu Centones Virgillii*.

[Basileae, Michael Wenssler, ca 1473-1475] ; 4° (20,3 × 27,4 cm), 12 fol. n. ch. Initiales en rouge et bleu.

HAIN 6903. — BMC III, 720.

**c Pius II**, papa (Aeneas Sylvius Piccolomini). *Historia de duobus amantibus Euryalo et Lucretia*.

[Coloniae, Johannes Solidi ?], s. d. ; 4° (20,3 × 27,4 cm), 22 fol. n. ch. Initiales en rouge et bleu.

HAIN 217. — BMC I, 236-237.

**d Jacobus** de Clusa, sive de Paradiso. *Tractatus de veritate dicenda aut tacenda*.

[Basileae, Martinus Flach, ca 1473-1475] ; 4° (20,3 × 27,4 cm), 20 fol. n. ch. Initiales en rouge et bleu.

HAIN 9336. — COPINGER II, 2<sup>e</sup> vol., p. 401. — BMC III, 740.

**e Tractatus** de Judeorum et Christianorum communione et conversatione, ac constitutionum super hac re innovatione.

[Basileae, Martinus Flach, ca 1473-1475] ; 4° (20,3 × 27,4 cm), 16 fol. n. ch. Initiales en rouge et bleu.

HAIN-COPINGER 9464. — COPINGER II, 2<sup>e</sup> vol., p. 401. — BMC III, 740.

**f Andreae** (Johannes). *Tractatulus seu Summula de sponsalibus et matrimoniis*.

[Basileae, Martinus Flach, ca 1473-1475] ; 4° (20,3 × 27,4 cm), 10 fol. n. ch. (Manque fol. 10.) Initiales en rouge et bleu.

GKW 1751.

1 vol. relié plein mouton rouge sur ais de bois biseauté avec décor estampé à froid. Dos à quatre nerfs orné de filets. Sur les plats, semis de fleurons. Un fermoir en cuivre (endommagé).

Marque manuscrite de possesseur :

— à l'intérieur du 1<sup>er</sup> plat : *Hic liber pertinet mihi Georgio Supersaxo / Sedunensi optimo.*

Anc. Dés. 15. — L 8. — R : a = 52 ; b = 66 ; c = 47 ; d = 29 ; e = 60 ; f = 2.

**S 42 a Valla** (Laurentius). Laurentii Vallensis Elegantiae de lingua latina... Venetiis, Christophorus de Pensis, 1496 ; 4° (21 × 30,5 cm), 90 fol. n. ch.

HAIN 15820. — BMC V, 470.

**b Diomedes.** Diomedis linguae latinae de arte grammatica.

Venetiis, Johannes [de Cereto] de Tridino alias Tacuinus, 1500 ; 4° (21 × 30,5 cm), 80 fol. n. ch.

GKW 8407.

1 vol. cartonné recouvert de fragments de manuscrits sur papier (notamment, au verso du 1<sup>er</sup> plat, une série de cinq huitains en italien, non identifiés) et sur parchemin.

Anc. Dés. 20. — L 100. — R : a = 64 ; b = 18.

**S 43 a Ovidius.** Ovidii Metamorphoseis per Aemilium Merulam diligentissime castigatae.

(Mediolani, Angelus Scinzenzeler, impensis Johannis Jacobi Lignani et fratrum, 1503) ; 4° (21 × 30,3 cm), 8 fol. n. ch. + 160 fol. ch.

**b Persius.** Pauli Flacci Persii poetae Satyrarum opus cum commentariis Johannis Britannici et Bartholomaei Foncii.

Venetiis, Anthonius de Gusago Brixiensis, sumptu Octaviani Scoti, 1497 ; 4° (21 × 30,3 cm), 49 fol. ch. + 1 fol. n. ch. Gravure sur bois (fol. 1 a).

HAIN-COPINGER 12740. — REICHLING III, 141. — BMC V, 577.

**c Catullus** (C. Valerius). Carmina una cum commentariis Palladii Fuscii.

Venetiis, Johannes Tacuinus de Tridino, 1496 ; 4° (21 × 30,3 cm), 36 fol. n. ch.

GKW 6390.

**d Ovidius.** De arte amandi et de remedio amoris cum commento Bartholomaei Merulae.

Venetiis, Johannes de Tridino alias Tacuinus, 1494 ; 4° (21 × 30,3 cm), 55 fol. ch. II-LIII (fol. LIII-LV chiffrés par erreur LI-LII) + 1 fol. n. ch.

HAIN-COPINGER 12221. — BMC V, 535 (avec des variantes dans les coupures des lignes).

1 vol. relié demi-mouton brun foncé sur ais de bois avec décor estampé à froid analogue à celui de S 31. Quatre fermoirs à crochets de cuivre ciselé dont trois représentent l'Agneau pascal et le dernier, un soleil stylisé.

Anc. Dés. 28. — L 30. — R : a = 115 ; b = 46 ; c = 10 ; d = 44.

**S 44 Priscianus,** grammaticus. Opera cum commentario Johannis de Aingre. Venetiis, Georgius Arrivabene Mantuanus, 1488 ; 4° (21 × 31 cm), 346 fol. n. ch. (Manque fol. 1 blanc.)

HAIN-COPINGER 13361. — BMC V, 383.

1 vol. relié demi-mouton noir sur ais de bois avec décor estampé à froid. Dos à trois nerfs. Jeux de filets droits. Restes de quatre fermoirs en cuivre ciselé. A la fin, feuille de garde, portant des fables d'Esopé traduites en italien, tirée d'un incunable.

Anc. Dés. 167. — L 21. — R 49.

**S 45 [Formularium instrumentorum ad usum Curiae Romanae].**

[Basileae, Michael Wenssler, ca 1479]; 4° (30,7 × 22 cm), 126 fol. n. ch. (Les fol. 121-126 ont été placés par erreur par le relieur en tête du volume.)

HAIN-COPINGER 7276. — BMC III, 727.

1 vol. relié plein veau rouge sur ais de bois avec décor estampé à froid. Dos à cinq nerfs orné de filets. Sur les plats, encadrements de filets, décor à la roulette et semis de fleurons. Cinq bossètes en cuivre (en partie disparues) sur chaque plat. Deux fermoirs en cuivre ciselé aux armes anciennes Supersaxo.

L 16. — R 22.

**S 46 Seneca. Senecae omnia opera.**

Venetii, Bernardinus de Coris de Cremona, 1492 ; 4° (21,2 × 31 cm), 2 fol. n. ch. + 208 fol. ch. I-CCVIII.

HAIN-COPINGER 14594. — BMC V, 466.

1 vol. relié demi-mouton sur ais de bois avec décor estampé à froid. Dos à trois nerfs orné de filets. Sur les plats, encadrements de quadruples filets avec bordure d'entrelacs à la roulette ; fleurons. Deux fermoirs en cuivre ciselé.

L 36. — R 54.

**S 47 a Quintilianus. Institutiones oratoriae.**

Venetii, Bonetus Locatellus, sumptibus Octaviani Scoti, 1493 ; 4° (21 × 31 cm), 206 fol. n. ch. (Manquent fol. 1-2.)

HAIN-COPINGER 13652. — BMC V, 441.

**b Cicero (Pseudo-). Rhetorica ad Herennium.**

Venetii, Philippus Pincius Mantuanus, 1496 ; 4° (21 × 31 cm), 166 fol. n. ch.

GKW 6730.

1 vol. relié demi-mouton sur ais de bois avec décor estampé à froid semblable à celui de S 46. Restes de quatre fermoirs en cuivre ciselé.

L 10. — R : a = 51 ; b = 12.

**S 48 Casus summarii Decretalium Sexti et Clementinarum [per Michaellem de Dalen].**

Basileae, Michael Wenssler, 1479 ; 4° (21,3 × 27,6 cm), 100 fol. n. ch. (Les fol. 62-63 sont placés entre les fol. 85 et 86.) Initiales rubriquées.

HAIN 4658. — BMC III, 727.

1 vol. relié plein chèvre brun foncé sur ais de bois biseauté avec décor estampé à froid. Dos à quatre nerfs orné de filets. Sur les plats, encadrement et diagonales de quadruples filets ; semis de banderolles et de poinçons au petit fer : fleurons, animaux. Couture en diagonale sur le 1<sup>er</sup> plat. Restes de deux fermoirs en cuivre ciselé.

Anc. Dés. 27. — L 2. — R 58.

**S 49 Casus summarii Decretalium Sexti et Clementinarum** [per Michaellem de Dalen].

Basileae, Michael Wenssler, 1479 ; 4° (21 × 28,5 cm), 100 fol. n. ch. (Fol. 100 : incomplet.)

HAIN 4658. — BMC III, 727.

1 vol. cartonné.

Marque manuscrite de possesseur :

— à l'intérieur du parchemin renforçant la reliure et au verso du fol. 100 : *Georgius / Bartholomaeus / Nicolaus Supersaxo*.

L 15. — R 59.

**S 50 a Nider** (Johannes). *Manuale confessorum*.

[Basileae, Michael Wenssler, ca 1475] ; 4° (20,5 × 28,2 cm), 52 fol. n. ch. Initiales ornées rouge et bleu.

HAIN 11838. — BMC III, 722.

**b Nider** (Johannes). *Tractatus de morali lepra*.

[Basileae, Michael Wenssler, ca 1475] ; 4° (20,5 × 28,2 cm), 68 fol. n. ch. Initiales rouge et bleu.

HAIN 11816. — BMC III, 721.

1 vol. relié demi-mouton rouge sur ais de bois ; dos à quatre nerfs.

Anc. Dés. 28. — L 18. — R : a = 40 ; b = 41.

**S 51 a Cyrillus** (Pseudo-), évêque de Jérusalem. *Speculum sapientiae*.

[Basileae, Michael Wenssler, ca 1475] ; 4° (20,5 × 28,4 cm), 61 fol. n. ch. Initiales ornées et rubriquées.

GKW 7890.

**b** [*Aesopus moralisatus* (version en vers latins de l'Anonyme de [Nicolas] Névelet, Gualtherius Anglicus ?)].

23 fol. n. ch. (20,5 × 28,4 cm), papier, texte manuscrit de 22 à 24 lignes à la page, de la main du scribe anonyme de Georges Supersaxo, étudiant à Bâle, vers 1474. (Voir S 105.) — Les deux premières initiales seulement sont ornées.

Incipit fol. 1 a : *Ut juvet et / prosit conatur pagina presens / Dulcius arident seria picta jocis / ...*

Explicit fol. 23 a : *Multa quidem risu faciunt testancia mortem / Deo gratias*.

Voir GKW 382.

1 vol. relié plein parchemin porc sur ais de bois avec décor estampé à froid. Dos à quatre nerfs orné de filets. Sur les plats, dessin géométrique de doubles filets avec bordure de fleurons alternés.

Anc. Dés. 16. — L 20. — R : a = 13 ; b = ms 8.

**S 52 Perottus** (Nicolaus). *Nicolai Perotti Rudimenta grammatices*.

Venetiis, Gabriel Petri de Tarvisio, 1475 ; 4° (20,5 × 29,2 cm), 110 fol. n. ch. (le fol. 110 est lacéré).

HAIN 12648. — BMC V, 201.

1 vol. relié demi-mouton sur ais de bois ; reste de fermoir en cuivre ciselé.

Marques manuscrites de possesseur :

— sur le fol. 1 a : *Johannes Delalex se commendat dominationibus vestris. — Emi die 1<sup>a</sup> februarii 1503 Patavii ab Obicino Bidello sol. 10. — Pertinet mihi Georgio Supersaxo.*  
— fol. 42 b : armoiries Supersaxo, Platea, Cabanis.

Anc. Dés. 12. — L 46. — R 45.

**S 53 Augustinus** (S. Aurelius). Aurelii Augustini de Civitate Dei.

Venetiis, Gabriel Petri de Tarvisio, 1475 ; 4° (20,2 × 28,3 cm), 296 fol. n. ch. — Le fol. 17 porte, avec l'initiale dorée, un encadrement de feuilles coloriées rouge, bleu et or, issu des armes anciennes Supersaxo accompagnées du nom de l'évêque : *Val/terus* (pl. 6). — Initiales du reste de l'ouvrage en rouge et en bleu.

GKW 2880.

1 vol. relié plein mouton brun foncé sur ais de bois avec décor estampé à froid. Dos à trois nerfs ornés de filets. Sur les plats, encadrements de filets et de fleurons ; au centre, décor à la plaque en forme de cercle. Omphalons et bosselles en cuivre repoussé et ciselé. Quatre fermoirs en cuivre ciselé (pl. 7).

Marque manuscrite de possesseur :

— fol. 16 b : *Delavallaz.*

L 96. — R 4.

**S 54 Modus** legendi abbreviaturas in utroque jure cum aliis tractatibus juridicis : Johannes de **Urbach**. Processus judiciarius ; Tractatus presumptionum ; **Dominicus** de Civitate Visentina. Summa notarii ; Ars notariatus ; Defensorium juris ; **Innocentius IV**. Tractatus exceptionum ; **Dinus** de Mugello. Tractatus prescriptionum ; Petrus **Jacobi**. De arbitris et arbitratoribus ; **Galnanus** de Bononia. Differentiae legum et canonum.

[Coloniae vel Basileae, Johannes Solidi], s. d. ; 4° (20,5 × 28,6 cm), 228 fol. n. ch.

HAIN 11479. — POLAIN 2746.

1 vol. relié plein veau olive sur ais de bois avec décor estampé à froid. Dos à trois nerfs orné de filets. Sur les plats, encadrements de filets et de fleurons à la roulette : dragons et étoiles ; au centre, jeux de fleurons. Bosselles en cuivre (pl. 8). Traces de deux fermoirs en cuivre.

Anc. Dés. 15. — L 28. — R 61.

**S 55 Brunshwig** (Hieronymus). Liber de arte distillandi de Simplicibus. Das buch der rechten Kunst zu distilieren die eintzigen Ding ...

Strassburg, Johannes Grüninger, 1500 ; 4° (21 × 29,8 cm), 18 fol. n. ch. + 209 fol. ch. I-CCIX + 3 fol. n. ch. 298 gravures sur bois coloriées à la main (pl. 9).

GKW 5595.

1 vol. relié plein porc naturel sur ais de bois avec décor estampé à froid. Dos à trois nerfs. Sur les plats, encadrements de filets et bordure de rinceaux ; le centre richement décoré d'entrelacs à la plaque (le 2<sup>e</sup> plat est endommagé). Deux fermoirs en cuivre ouvragé (incomplet).



Marque manuscrite de possesseur :

— au verso de la dernière page de garde : *Antonius Albus possidet* (Antoine Albi, Dr méd., bourgmestre de Sion 1580 et 1594. — *Arm.*, p. 4).

Anc. Dés. 51. — L 39. — R 9.

**S 56 a** [**Barzizius**] Gasparinus. Gasparini Pergamensis Epistolae.

Basileae, Michael Wenssler et Fridericus Biel, [ca 1472]; 4° (21 × 28,2 cm), 60 fol. n. ch. Titres rubriqués ; initiales rouge et vert.

GKW 3676.

**b Boetius**. Boethii de consolatione philosophiae.

[Basileae, Michael Wenssler, ca 1474]; 4° (21 × 28,2 cm), 52 fol. n. ch. Initiales ornées rouge et vert.

GKW 4514.

**c Vallibus** (Hieronymus de), Paduanus. Jesuida [seu de passione Christi].

9 fol. n. ch. + 3 fol. en blanc (21 × 28,2 cm), papier, texte manuscrit de 26 lignes à la page, de plusieurs mains dont celle du scribe anonyme de Georges Supersaxo, avec annotations marginales et interlinéaires. Inachevé. Ca 1474.

Incipit fol. 1 a : *Jhesuida ieronimi de Vallibus paduani ad reveren/dissimum in Christo patrem dominum Petrum Donati / regie urbis Padue ... [M]axime celicolum ...*

Explicit fol. 9 b : *Atque Ihesu sanctos non firmet spiritus artus ...*

Sans doute copié sur l'éd. de M. Wenssler, Bâle, ca 1474 (= BMC III, 720), dont le scribe a imité la mise en pages.

**d** [**Sallustius**. De conjuratione Catilinae].

25 fol. n. ch. + 1 fol. en blanc (21 × 28,2 cm), papier, texte manuscrit de 26 lignes à la page, de deux mains dont celle du scribe anonyme de Georges Supersaxo. Ca 1474.

**e Datus** (Augustinus). Elegantiolae. [Suivi de :] Gasparinus [**Barzizius**]. Praeceptorum summula [et] Modus orandi.

43 fol. n. ch. + 1 fol. en blanc (21 × 28,2 cm), papier, texte manuscrit de 24 et 25 lignes à la page, de la main du scribe anonyme de Georges Supersaxo, avec annotations marginales et interlinéaires. Le sommet du fol. 1, portant l'Incipit, a été rogné par le relieur ; le scribe l'a retranscrit ensuite dans la marge. Par la suite d'une erreur du relieur dans l'ordre des cahiers, le texte de Datus se lit fol. 1 a-10 b, 27 a-38 b et 11 a-20 b, et celui de Barzizius, fol. 20 a-26 b et 39 a-43 a. Initiales ornées rouge et vert. Ca 1474.

Incipit fol. 1 a [Dans la marge :] *Incipit libellus / Isagoicus Agusta/ni Dati Senensis / ad Andream Cristoffe/rum de partibus integralibus / epistole*. [Puis, au sommet de la page :] *Credimus jam dudum a plerisque viris / etiam dissertissimis persuasum ...*

Explicit fol. 20 a : *... et que / in dies assequeris [ad] exercitationem accomoda. / Eloquentissimi ac precipui oratorie artis doctoris Augusti/ni Senensis de variis loquendi regulis orandique modis Tractatus finit / feliciter. /*

[En suivant :] *Pro maiori autem exercitatione nanciscenda / preceptorum summula una cum orandi modo / lectitare non pigeat. Summe igitur preceptorum et ad eam partem*

*compositionis superioris pertinencium / que ad ordinem et collationes spectat. Regula prima / Sepe sese augeat oracio ...*

Explicit fol. 21 b : ... *a summis poetis aut oratoribus sunt reperia.*

[En suivant :] *Modus orandi. Et primum / fol. 22 a / De genere petitionis / Petitionis loci sunt quatuor ...*

Explicit fol. 43 a : ... *ymo mortis periculum aspernandum facile existimabis. / Eloquentissimi ac precipui oratorie / artis doctoris Gasparini De variis / loquendi regulis orandique modis / Tractatus finit feliciter.*

Voir GKW 8123. — G. BARZIZIUS, *Opera*, ed. Furietti, Romae, 1723, pp. 1-14.

1 vol. relié plein parchemin mouton sur ais de bois. Dos à quatre nerfs orné de filets. Deux lanières de cuir pour fermoirs.

Marque manuscrite de possesseur :

— dernière page de garde, recto : *Waltherus [Supersaxo] Dei gratia Sedunensis e[piscopus].*

L 24. — R : a = 23 ; b = 7 ; c = ms 9 (1) ; d = ms 9 (2) ; e = ms 9 (3).

### **S 57 Vocabularius** juris utriusque.

Spirae, Petrus Drach, 1477 ; 4° (21,4 × 29 cm), 232 fol. n. ch. Initiales ornées rouge et bleu.

COPINGER 6359. — REICHLING I, 204. — BMC II, 488.

1 vol. relié plein veau brun foncé sur ais de bois avec décor estampé à froid, semblable à celui de S 54. Dos à trois nerfs orné de filets et de fleurons. Deux fermoirs en cuivre ciselé.

Anc. Dés. 11. — L. 1. — R 71.

### **S 58 Martinus** [Polonus]. Margarita Decreti seu tabula Martiniana.

[Venetiis, Peregrinus de Pasqualibus, s. d.] ; 4° (20,4 × 29,5 cm), 86 fol. n. ch. Initiales rubriquées.

HAIN-COPINGER 10837. — BMC V, 391.

1 vol. relié demi-veau brun sur ais de bois. Dos à trois nerfs. Deux fermoirs en cuivre ciselé marqués de la lettre S.

Anc. Dés. 17. — L 19. — R 37.

### **S 59 Mesue** (Johannes). Opera cum additionibus et expositionibus aliorum.

Venetiis, Bonetus Locatellus Bergomensis, impensis Octaviani Scoti, 1495 ; 4° (20 × 30,5 cm), 332 fol. ch. 2-332.

HAIN 11111. — BMC V, 444.

1 vol. relié plein veau brun foncé sur ais de bois avec décor estampé à froid. Dos à trois nerfs en mauvais état. Sur les plats, encadrement de filets et de rosaces (très usé).

Marques manuscrites de possesseur :

— fol. 1 a : *Sum fratris Pauli De Romano ordinis predicatorum ac congregationis Lombardie.*

— fol. 332 b : *Anno Domini 1522, die 30. Martii. / Pertinet mihi Dominico de Mathea de / Romano apothecario Sedunensi.*

Anc. Dés. 13. — L 29. — R 38.

### **S 60 Orosius** (Paulus). Historiarum adversus paganos libri VII.

Augustae, Johannes Schueszler, 1471 ; 4° (21,3 × 30,5 cm), 133 fol. n. ch. Initiales ornées et rubriquées. Notes manuscrites.

HAIN 12101. — BMC II, 328.

1 vol. relié demi-porc sur ais de bois avec décor estampé à froid (très usé). Restes d'un fermoir en cuivre ciselé avec inscription gothique : *man*.

Anc. Dés. 19. — L 98. — R 43.

**S 61 Perottus** (Nicolaus). *Cornucopiae seu latinae linguae commentarii...*  
Basileae, Valentinus Curio, 1526 ; 4° (21 × 31,6 cm), 448 fol. : 6 fol. n. ch. + 68 fol. ch. + 1436 col. ch. (les deux dernières col. chiffrées par erreur 1345 et 1346) + 14 fol. n. ch. Lettrines ornées et gravées sur bois.

1 vol. relié plein porc sur ais de bois biseauté avec décor estampé à froid. Dos à quatre nerfs orné de filets et de fleurons. Sur les plats, encadrements de filets et de rinceaux alternant avec des silhouettes de lansquenets (voir S 14 et 36) ; au centre, mêmes motifs disposés en diagonale. Sur le 1<sup>er</sup> plat, au sommet du champ central, inscription gravée : GEORGIUS SVP[ER] / SAXO (pl. 10). Deux fermoirs en cuivre ciselé et ouvragé.

Marque manuscrite de possesseur :

— à l'intérieur du 1<sup>er</sup> plat : *Georgius Supersaxo mei possessor verus est*.

Anc. Dés. 3. — L 33. — R 95.

**S 62 Calepinus** (Ambrosius). *Ambrosii Calepini Bergomatis Lexicon.*  
Lugduni, Sebastianus Gryphius, 1538 ; 4° (24,5 × 34,8 cm).

BAUDRIER VIII, 109.

1 vol. relié plein veau avec décor estampé à froid (très usé).

L 40. — R 87.

**S 63 Biblia.** *Die gantze Bibel, das ist alle bücher allts unnd neüws Testaments, den ursprünglichen spraachen nach, auff's aller treüwlichet verteütschet.*

Zürich, Christoffel Froschouer, 1536 ; in-fol. (25 × 37 cm), en deux parties : I<sup>re</sup> = 364 fol. : 22 fol. n. ch. + 341 fol. ch. I-CCCXLI + 1 fol. n. ch. ; II<sup>e</sup> = 317 fol. ch. I-CCCXVII + 1 fol. n. ch. Gravures sur bois : page de titre, encadrement par Hans Leu le Jeune (pl. 11) ; fol. 1 a de la première partie, en-tête par Hans Asper (?) d'après Hans Springinklee ; vignettes de Hans Holbein le Jeune, gravées par Veit Specklin.

P. LEEMANN-VAN ELCK, *Die zürcherische Buchillustration von den Anfängen bis um 1850*, Zürich, Schweizer. Bibliophilen-Gesellschaft, 1952, pp. 23-25.

1 vol. relié plein porc naturel sur ais de bois biseautés avec décor estampé à froid. Dos à cinq nerfs orné de filets. Sur les plats, riche encadrement de filets et de bordures à la roulette (feuillages, rinceaux). Deux fermoirs en cuivre ciselé et ouvragé.

Marque manuscrite de possesseur :

— à l'intérieur du 1<sup>er</sup> plat : *Annili Mayenchetz 1597* (Annilie Mayenzet, fille du grand bailli Antoine, épouse en 1596 Jakob v. Riedmatten, un neveu de l'évêque Hildebrand. — Voir ROTEN, *Landeshauptmänner*, dans *BWG*, t. XII, p. 173).

— à l'intérieur du 2<sup>e</sup> plat : *Emptus Seduni pretio trium* △ (coronarum).

Anc. Dés. 16. — L 42. — R 84.

**S 64 a Bar[tolus de Saxoferrato]**. *Super authenticis, cum additionibus Benedicti de Vadis de Forosempronii.*

(Venetiis, Philippus Pincius Mantuanus, 1505) ; in-fol. (26,5 × 39,5 cm), 62 fol. : 1 fol. n. ch. + 60 fol. ch. 2-61 (avec des erreurs) + 1 fol. n. ch.

**b Barto[us de Saxoferrato]**. Super tribus libris Codicis, cum additionibus Angeli [de Ubaldis] de Perusio, Alexandri [de Tartagnis] de Imola et apostillis Benedicti Vadi Forosempronensis.

(Venetiis, Philippus Pincius, 1505) ; in-fol. (26,5 × 39,5 cm), 54 fol. : 1 fol. n. ch. + 52 fol. ch. 2-53 (avec une erreur) + 1 fol. n. ch.

**c Prato Veteri** (Antonius de). Repertorium (aureum) Antonii de Prato Veteri (super operibus Bartoli de Saxoferrato).

(Venetiis, Simon de Luere, impensa Andreae de Torresanis de Asula, 1502) ; in-fol. (26,5 × 39,5 cm), 138 fol. : 1 fol. n. ch. + 136 fol. ch. 2-137 + 1 fol. n. ch.

1 vol. relié sur ais de bois nu. Dos à quatre nerfs. Reliure renforcée au dos d'une feuille de parchemin portant un texte ms juridique.

Anc. Dés. 8 et 11. — L 13. — R : a = 75 ; b = 131 ; c = 73.

**S 65 Bartolus** (de Saxoferrato). Super prima [parte] Codicis, cum apostillis antea positis, additis etiam apostillis Andree Barbatie.

(Venetiis, Baptista de Tortis, 1506) ; in-fol. (28,5 × 42 cm), 178 fol. : 1 fol. n. ch. + 177 fol. ch. 2 -178.

1 vol. relié demi-mouton brun sur ais de bois avec décor estampé à froid. Dos à quatre nerfs orné de filets. Sur les plats, large bordure de rinceaux formant quatre champs carrés avec, au centre, un ou des fleurons. Quatre fermoirs en cuivre ciselé et repoussé, marqués AVE. Feuilles de garde tirées des « Sermones medicinales octo », de Nicolaus FALCUTIUS, médecin florentin, Venise, 1500 (?).

Anc. Dés. 9 et 13. — L 35. — R 76.

**S 66 Bartolus** (de Saxoferrato). Super secunda (parte) Codicis, cum additionibus antea positis, additis etiam apostillis Andree Barbatie.

(Venetiis, Baptista de Tortis, 1505) ; in-fol. (27 × 40 cm), 136 fol. : 1 fol. n. ch. + 135 fol. ch. 2-136.

1 vol. cartonné (moderne), dos à quatre nerfs.

Anc. Dés. 23. — L 60. — R 77.

**S 67 Bartolus** (de Saxoferrato). Super prima (parte) Digesti novi, cum additionibus antea positis, additis etiam apostillis Andree Barbatie.

(Venetiis, Baptista de Tortis, 1505) ; in-fol. (28 × 42,5 cm), 180 fol. : 1 fol. n. ch. + 179 fol. ch. 2-180.

1 vol. relié demi-veau sur ais de bois avec décor estampé à froid, analogue à celui de S 65. Quatre fermoirs en cuivre ciselé et repoussé.

Anc. Dés. 10. — L 61. — R 78.

**S 68 Bartolus** [de Saxoferrato]. Super secunda [parte] Digesti novi, cum additionibus antea positis, additis etiam apostillis Andree Barbatie.

(Venetiis, Baptista de Tortis, 1505) ; in-fol. (27,5 × 40,8 cm), 270 fol. : 1 fol. n. ch. + 269 fol. ch. 2-270.

1 vol. relié avec ais de bois nu. Dos à quatre nerfs. Reliure renforcée au dos par une feuille de parchemin portant un texte ms juridique.

Anc. Dés. 2 et 14. — L 65. — R 79.

**S 69 Bartolus** (de Saxoferrato). Super prima [parte] Digesti veteris, cum apostillis antea positis, additis etiam apostillis Andree Barbatie noviter editis.

(Venetiis, Baptista de Tortis, 1505) ; in-fol. (27,5 × 40,5 cm), 224 fol. : 1 fol. n. ch. + 222 fol. ch. 2-225 (avec des erreurs) + 1 fol. n. ch.

1 vol. cartonné (moderne). Dos à quatre nerfs.

Anc. Dés. 19. — L 64. — R 80.

**S 70 Bartolus** [de Saxoferrato]. Super secunda (parte) Digesti veteris, cum apostillis antea positis, additis etiam apostillis Andree Barbatie noviter editis.

(Venetiis, Baptista de Tortis, 1506) ; in-fol. (27,5 × 41 cm), 162 fol. : 1 fol. n. ch. + 160 fol. ch. 2-161 (avec des erreurs) + 1 fol. n. ch. (Manquent fol. 1-3.)

1 vol. cartonné (moderne). Dos à quatre nerfs.

Anc. Dés. 22. — L 62. — R 81.

**S 71 Bartolus** (de Saxoferrato). Super prima (parte) Infortiati, cum apostillis... Andree Barbatie.

(Venetiis, Baptista de Tortis, 1504) ; in-fol. (29 × 43 cm), 206 fol. : 1 fol. n. ch. + 203 fol. ch. 2-204 + 2 fol. n. ch.

1 vol. relié demi-mouton brun-violet sur ais de bois avec décor estampé à froid, analogue à celui de S 31. Dos à quatre nerfs. Quatre fermoirs en cuivre ciselé et repoussé, aux crochets marqués *AVE*.

Anc. Dés. 9. — L 50. — R 82.

**S 72 Bartolus** (de Saxoferrato). Super secunda (parte) Infortiati, cum additionibus antea positis, additis etiam apostillis Andree Barbatie.

(Venetiis, Baptista de Tortis, 1505) ; in-fol. (27 × 39,5 cm), 208 fol. : 1 fol. n. ch. + 206 fol. ch. 2-207 + 1 fol. n. ch. (Les cinq avant-derniers cahiers sont placés dans l'ordre inversé, soit fol. 193-200, 185-192, 177-184, 169-176, 161-168, et ensuite correctement, fol. 200, etc.).

1 vol. cartonné (moderne). Dos à quatre nerfs.

L 49. — R 83.

**S 73 Gregorius IX.** Decretalium Gregorii papae IX compilatio, cum Tabula Ludovici Bolognini, Rubricis et Capitulis Decretalium, Materiis glossarum et Margarita Decretalium.

(Lugduni, Jacobus Sacon, 1504) ; in-fol. (29 × 39,2 cm), 363 fol. : 1 fol. n. ch. + 330 fol. ch. I-CCCXXX (avec des erreurs) + 32 fol. n. ch. (Manque le dernier fol. blanc.)

BAUDRIER XII, 318.

1 vol. relié demi-veau « raciné » (moderne) sur ais de bois. Restes de quatre fermoirs en cuivre ciselé.

Anc. Dés. 1. — L 32. — R 98.

**S 74 a Bonifacius VIII**, papa. Liber sextus Decretalium, casus litterales Helye Regnier complexus, cum additionibus Johannis Andreae. [Précédé de :] Arbor consanguinitatis Johannis Andreae. — **b Clemens V**, papa. Constitutiones, cum apparatu Johannis Andreae. Casus litterales. Notabilia et glosarum divisiones. — **c Johannes XXII**, papa. Extravagantes, cum apparatus Zenzelini de Cassanis et apostillis Francisci de Pavinis. — **d Johannes XXII**, papa. Extravagantes communes, cum glosulis Johannis Monachi.  
(Lugduni, Jacobus Sacon, 1503) ; in-fol. (29 × 41 cm), 332 fol. : 10 fol. n. ch. + 174 fol. ch. I-CLXXIII + 4 fol. n. ch. — 72 fol. ch. [I]-LXXII — 2 fol. n. ch. + 40 fol. ch. [I]-XL — 2 fol. n. ch. + 28 fol. ch. [I]-XXVIII.

BAUDRIER XII, 317.

1 vol. relié demi-veau fauve sur ais de bois avec décor estampé à froid. Dos à quatre nerfs orné de filets. Sur les plats, quatre champs verticaux avec jeux de filets et de fleurons. Restes de deux fermoirs en cuivre ciselé.

Anc. Dés. 3 et 16. — L 56. — R : a = 97 ; b = 94 ; c = 109 ; d = 102.

**S 75 a Vivianus** [Tuscus]. Casus longi super Digesto veteri.  
[Basileae, Johannes Amerbach, ca 1489-1497] ; in-fol. (23,5 × 35 cm), 1 fol. n. ch. + 96 fol. ch. I-XCVI + 1 fol. n. ch.

COPINGER 6276 (1<sup>re</sup> partie). — POLAIN 4010.

**b Vivianus** [Tuscus]. Casus longi super Infortiato.  
[Basileae, Johannes Amerbach, ca 1489-1497] ; in-fol. (23,5 × 35 cm), 1 fol. n. ch. + 178 fol. ch. I-CLXXVIII + 1 fol. n. ch.

COPINGER 6276 (2<sup>e</sup> partie). — POLAIN 4011.

**c Accursius** (Franciscus). Casus longi super Digesto novo.  
[Basileae, Johannes Amerbach, ca 1489-1497] ; in-fol. (23,5 × 35 cm), 1 fol. n. ch. + 100 fol. ch. I-XCVIII (avec des erreurs : les ch. XLIII et LXXXIV sont à double) + 1 fol. n. ch.

GKW 186.

**d Vivianus** [Tuscus]. Casus longi super Codice.  
[Basileae, Johannes Amerbach, ca 1489-1497] ; in-fol. (23,5 × 35 cm), 1 fol. n. ch. + 92 fol. ch. [I-XVIII] XIX-XCII + 2 fol. n. ch.

POLAIN 4009.

**e [Accursius (Guilelmus)]**. Casus in terminis super Institutis.  
[Basileae, Johannes Amerbach, ca 1489-1497] ; in-fol. (23,5 × 35 cm), 1 fol. n. ch. + 52 fol. ch. I-LII + 1 fol. n. ch.

HAIN 4663. — POLAIN 7.

1 vol. relié plein porc naturel sur ais de bois biseauté avec décor estampé à froid. Dos à quatre nerfs orné de filets. Sur les plats, encadrements de filets et de rosaces ; champ central : losanges au petit fer. Deux fermoirs en cuivre ouvragé.

Anc. Dés. 18. — L 48. — R : a = 68 ; b = 69 ; c = 1 ; d = 67 ; e = 70.

**S 76 Justinianus.** Digestum novum de Tortis.

Venetiis, Baptista de Tortis, 1498 ; in-fol. (28,5 × 42,5 cm), 310 fol. ch. 2-308, le dernier : blanc.

GKW 7720.

1 vol. relié demi-mouton brun sur ais de bois avec décor estampé à froid analogue à celui de S 65. Dos à quatre nerfs. Quatre fermoirs en cuivre repoussé et ciselé.

Marques de possesseur :

— à l'intérieur du 1<sup>er</sup> plat : armes du dizain de Brigue dessinées au pinceau (pl. 12, C).

— fol. 1, manuscrit : *Reddatur familie Domini Georgii Supersaxo.*

Anc. Dés. 4. — L 54. — R 16.

**S 77 [Portius] Azo.** Summa super Codice et Institutis, cum additionibus ...

Venetiis, Philippus Pincius, 1498 ; in-fol. (28,5 × 43 cm), 320 fol. ch. 2-320 + 18 fol. n. ch.

GKW 3147.

1 vol. relié demi-veau brun sur ais de bois. Dos à quatre nerfs orné de filets. Deux fermoirs en cuivre ciselé et ouvragé ; traces de deux autres.

Marque manuscrite de possesseur :

— sur la 1<sup>re</sup> feuille de garde : *Pertinet N. Georgio Supersaxo.*

Anc. Dés. 5. — L 67. — R 5.

**S 78 a Justinianus.** Instituta de Tortis.

Venetiis, Baptista de Tortis, 1497 ; in-fol. (29 × 42,5 cm), 76 fol. ch. 2-75.

GKW 7644.

**b Justinianus.** Volumen de Tortis : Novellae. Extravagantes cum apparatu Bartoli.

Venetiis, Baptista de Tortis, 1498 ; in-fol. (29 × 42,5 cm), 206 fol. ch. 2-198 et 1-7.

GKW 7768.

1 vol. relié demi-mouton brun sur ais de bois avec décor estampé à froid analogue à celui de S 65. Quatre fermoirs en cuivre repoussé et ciselé.

Marques manuscrites de possesseur :

— à l'intérieur du 1<sup>er</sup> plat : *Reddatur familie domini Georgii Supersaxo*, au-dessous d'un carré dessiné au pinceau (armoirie ou sigle d'un dizain, Viège ou Rarogne ?) (pl. 12, B).

— sur fol. 1 a : *Francisci de Supersaxo / decani Sedunensis.*

Anc. Dés. 13. — L 52. — R : a = 32 ; b = 39 et 20.

**S 79 Vincentius Bellovacensis.** Speculum naturale. Pars I a (Libri I-XVIII).

[Argentinæ, impressor cum singulari R (Adolphus Rusch), 1473] ; in-fol. (33 × 48 cm), 370 fol. n. ch. Initiales en rouge et bleu.

COPINGER 6256 (I). — POLAIN 3947 (I). — BMC I, 64-65.

1 vol. relié plein veau brun sur ais de bois avec riche décor estampé à froid. Dos à quatre nerfs orné de filets. Sur les plats, encadrements de filets et de fleurons au petit fer ; champ central : filets formant losanges et semis de fleurons. Omphale et bouillons en cuivre repoussé et ciselé. Deux fermoirs en cuivre ciselé.

Anc. Dés. 24. — L 68. — R 65.

**S 80 Vincentius Bellovacensis. Speculum naturale. Pars II a (Libri XIX-XXXIII).**

[Argentinae, impressor cum singulari R (Adolphus Rusch), 1473]; in-fol. (33 × 48 cm), 328 fol. n. ch. Initiales rouge et bleu.

COPINGER 6256 (II). — POLAIN 3947 (II). — BMC I, 64-65.

1 vol. relié plein veau brun sur ais de bois avec riche décor estampé à froid analogue à celui de S 79, avec, en plus, armes anciennes Supersaxo au petit fer. Cinq bossettes en cuivre sur chaque plat (pl. 13). Deux fermoirs en cuivre ciselé aux lettres gravées : *m/ar*.

Anc. Dés. 25. — L 68. — R 66.

**S 81 Vincentius Bellovacensis. Speculum historiale. P. I a et II a (Libri I-XVI).**

[Argentinae, impressor cum singulari R (Adolphus Rusch)], s.d. ; in-fol. (33 × 48 cm), 331 fol. n. ch. Initiales en rouge et bleu.

COPINGER 6245 (I et II). — POLAIN 3940 (I et II).

1 vol. relié plein veau brun sur ais de bois avec riche décor estampé à froid analogue à celui de S 80. Ombilic et bouillons en cuivre repoussé et ciselé ; sur les bouillons, inscription : O MATER DEI / MISERERE N[OBIS]. Deux fermoirs en cuivre ciselé avec les inscriptions : AVE et SANCTA MARIA / ORA PRO [NOBIS] (pl. 14).

Anc. Dés. 26. — L 68. — R 67.

**S 82 Vincentius Bellovacensis. Speculum historiale. P. III a et IV a (Libri XVII-XXXII).**

[Argentinae, impressor cum singulari R (Adolphus Rusch)], s.d. ; in-fol. (33 × 48 cm), 367 fol. n. ch. Initiales en rouge et bleu.

COPINGER 6245 (III et IV). — POLAIN 3940 (III et IV).

1 vol. relié plein mouton brun sur ais de bois avec riche décor estampé à froid analogue à celui de S 79. Ombilic et bouillons en cuivre repoussé et ciselé. Deux fermoirs en cuivre ciselé aux lettres A, M, W et aux armes anciennes Supersaxo.

Marque manuscrite de possesseur :

— à l'intérieur du 2<sup>e</sup> plat : *Georgius de Supersaxo bonus est sine defectu.*

Annotation manuscrite :

— fol. 366 b : *Anno Domini 1484, die Jovis / penultima aprilis natus fuit Franciscus / filius magnifici domini Georgii de Supersaxo, circa / auroram, inter quartam et quintam horas / illius diei, forsan sub Venere. (D'une autre main :) Idem [Georgius Supersaxo] obiit die 28 aprilis, 3 horas post / meridiem anno Domini 1528.*

Anc. Dés. 27. — L 68. — R 68.

**S 83 Ptolemaeus. Claudii Ptolomei Cosmographia.**

Ulmae, Leonardus Hol, 1482 ; in-fol. (29 × 42,8 cm), 133 fol. n. ch. (dont 32 cartes gravées par Joh. Schnitzer de Armsheim, et coloriées).

COPINGER 4976. — GRAESSE V, p. 500. — BMC II, 538 (4<sup>e</sup> ex.). — M. DESTOMBES, *Catalogue des cartes gravées au XV<sup>e</sup> siècle*, Paris, 1952, p. 43.

1 vol. relié plein mouton brun sur ais de bois avec riche décor estampé à froid. Dos à trois nerfs en mauvais état. Sur les plats, encadrements de filets et de fleurons ; champ central : grand fleuron en forme de rosace. Ombilic et bouillons en cuivre repoussé et ciselé (pl. 15). Quatre fermoirs en cuivre ciselé et ouvragé (incomplets).



Marques manuscrites de possesseur :

— à l'intérieur du 1<sup>er</sup> plat : *Supersaxo Sedunensis* ... avec dessin à la plume des armes anciennes de la famille Supersaxo accompagné des initiales W G W et de la sentence : *Beatus vir qui timet Dominum et in viis eius ambulat.*

— sur la 1<sup>re</sup> feuille de garde, recto : *Johannes Supersaxo Sedunensis / 1598, † die 6 decembris.*

Anc. Dés. 12. — L 97. — R 50.

**S 84 Justinianus.** Codex de Tortis.

Venetiis, Baptista de Tortis, 1496 ; in-fol. (28,5 × 42,5 cm), 316 fol. ch. 2-316 + 2 fol. n. ch. (le fol. 317 est lacéré et le fol. 318, arraché, et dès fol. 279, les fol. sont rongés).

GKW 7744.

1 vol. relié demi-mouton fauve sur ais de bois avec décor estampé à froid analogue à celui de S 65. Deux fermoirs en cuivre repoussé et ciselé.

Marque de possesseur :

— selon R 15, à l'intérieur du 1<sup>er</sup> plat original (actuellement disparu et remplacé), sigle du dizain de Sierre (lettre O) dessiné au pinceau.

Anc. Dés. 4. — L 55. — R 15.

**S 85 [Gallus Cisterciensis].** Dialogus dictus Malogranatum.

[Argentinae, Henricus Eggestein, 1474] ; in-fol. (30 × 41,2 cm), 216 fol. n. ch. (Manque fol. 216.)

PELLECHET 4981. — PROCTOR 298. — POLAIN 1540.

1 vol. relié plein mouton noir sur ais de bois avec décor estampé à froid « en pointillé » très usé. Deux fermoirs en cuivre ciselé.

Marque manuscrite de possesseur :

— à l'intérieur du 1<sup>er</sup> plat : *Petrus Pachodi notarius curialis Vallis Ylliaci.*

L 43. — R 62.

**S 86 Justinianus.** Institutiones. Justiniani imperatoris Instituta.

Basileae, Michael Wensler, 1476 ; in-fol. (30 × 40 cm), 106 fol. n. ch.

GKW 7594.

1 vol. relié plein veau brun foncé sur ais de bois avec décor estampé à froid semblable à celui de S 54. Dos à cinq nerfs orné de filets. Sur chaque plat, cinq bossettes en cuivre en forme de fleur. Traces de deux fermoirs.

Anc. Dés. 15. — L 59. — R 34.

**S 87 Gambiglionibus** (Angelus de), de Aretio. Lectura super Institutis noviter revisa.

Venetiis, Philippus Pincius, 1499 ; in-fol. (28 × 40,5 cm), 10 fol. n. ch. + 389 fol. ch. 1-389 + 1 fol. n. ch.

HAIN 1607. — POLAIN 1546.

1 vol. cartonné (moderne). Dos à quatre nerfs.

Anc. Dés. 21. — L 51. — R 72 (adjonction manuscrite).

**S 88 a Faber Runcinus** (Johannes). *Commentarius in Institutiones Venetiis, Baptista de Tortis, 1497* ; in-fol. (27,5 × 39,5 cm), 141 fol. ch. 2-141 + 1 fol. n. ch.

GKW 9636.

**b Baldus de Ubaldis de Perusio**. *Lectura super quatuor libros Institutionum Justiniani Venetiis, Philippus Pincius, 1500* ; in-fol. (27,5 × 39,5 cm), 66 fol. ch. 2-66.

HAIN 2277.

**c Mayno** (Jason de). *Lectura super titulo Institutionum de actionibus Venetiis, Bernardinus de Benaliis, 1497* ; in-fol. (27,5 × 39,5 cm), 130 fol. n. ch.

HAIN 10966. — POLAIN 2573.

**d Dinus de Mugello**. *De actionibus (Inst. IV, 6) [Venetiis], Bernardinus [Stagninus] de Tridino de Monteferrato, 1498* ; in-fol. (27,5 × 39,5 cm), 22 fol. n. ch.

GKW 8351.

1 vol. cartonné (moderne). Dos à quatre nerfs.

Anc. Dés. 24. — L 63. — R : a = 21 ; b = 6 ; c = 30 ; d = 19.

**S 89 Ferrariis** (Johannes Petrus de). *Practica nova judicialis. [Argentinae, Henricus Eggestein, 1475]* ; in-fol. (30 × 40,6 cm), 230 fol. n. ch. (Manque fol. 1.)

HAIN-COPINGER 6985. — BMC I, 73.

1 vol. relié plein veau marron sur ais de bois avec décor estampé à froid semblable à celui de S 54. Dos à cinq nerfs. Sur chaque plat, cinq bossettes en cuivre. Deux fermoirs en cuivre.

Anc. Dés. 16. — L 58. — R 33.

**S 90 a Tudeschis** (Nicolaus de), abbas Panormitanus. *Consilia seu allegationes cum Ludovici Bolognini tabula. [Argentinae, Henricus Eggestein, 1475]* ; in-fol. (29 × 41 cm), 126 fol. n. ch.

HAIN-COPINGER 12343. — BMC I, 69. — (Dans notre exemplaire, la table est placée en tête.)

**b Pontanus** (Ludovicus). *Singularia in causis criminalibus. [Argentinae, Henricus Eggestein, 1478]* ; in-fol. (29 × 41 cm), 40 fol. n. ch.

HAIN-COPINGER 13267. — BMC I, 74.

1 vol. relié plein veau brun foncé sur ais de bois avec décor estampé à froid très usé, semblable à celui de S 54. Deux fermoirs en cuivre, gravés aux armes anciennes Supersaxo.

Anc. Dés. 4. — L 34. — R : a = 63 ; b = 48.

**S 91 Justinianus.** Digestum vetus de Tortis.

Venetiis, Baptista de Tortis, 1498 ; in-fol. (28 × 42,2 cm), 354 fol. ch. 2-354 + 1 fol. n. ch.

GKW 7673.

1 vol. relié demi-mouton fauve sur ais de bois avec décor estampé à froid semblable à celui de S 65. Deux fermoirs en cuivre repoussé et ciselé ; traces de deux autres fermoirs.

Marques manuscrites de possesseur :

— à l'intérieur du 1<sup>er</sup> plat : *Reddatur familie Domini Georgii Supersaxo*, et sigle du dizain de Sierre dessiné au pinceau.

Anc. Dés. 7 et 15. — L 66. — R 17.

**S 92 Justinianus.** Infortiatum de Tortis.

Venetiis, Baptista de Tortis, 1497 ; in-fol. (29 × 43 cm), 269 fol. ch. 2-269 + 1 fol. n. ch.

GKW 7695.

1 vol. relié demi-mouton noir sur ais de bois avec décor estampé à froid semblable à celui de S 65. Quatre fermoirs en cuivre repoussé et ciselé.

Marques manuscrites de possesseur :

— à l'intérieur du 1<sup>er</sup> plat : sigle du dizain de Conches dessiné au pinceau (pl. 12, A).

— fol. 1 a : *Reddatur familie domini / Georgii Supersaxo*.

Anc. Dés. 21. — L 53. — R 31.

**S 93 Schedel** (Hartmann). Liber chronicarum.

Nurenbergae, Antonius Koberger, 1493 ; in-fol. (31 × 44,3 cm), 20 fol. n. ch. + 299 fol. ch. I-CCXCIX + 6 fol. n. ch. (dans notre ex. les fol. 67-68 sont placés entre les fol. 74 et 75 ; deux fol. blancs sont intercalés entre les fol. 214 et 217 [*sic*] ; les fol. 215-216 se trouvent entre les fol. 217-218). Plus de 2500 gravures sur bois de Michael Wolgemut et Wilhelm Pleydenwurff.

HAIN-COPINGER 14508. — BMC II, 437. — GRAESSE II, pp. 138-139. — M. DESTOMBES, *Catalogue des cartes gravées au XV<sup>e</sup> siècle*, Paris, 1952, p. 47.

1 vol. relié plein veau brun sur ais de bois biseauté avec décor estampé à froid très usé. Dos à quatre nerfs orné de filets. Sur les plats, encadrements de filets et de rinceaux. Deux fermoirs en cuivre ciselé (incomplets).

Marque manuscrite de possesseur :

— fol. 1 n. ch. : *Sum Georgii Supersaxo*.

Anc. Dés. 23. — L 44. — R 53.

**S 94 Johann von Mandeville.** Vondem / gelobten Land. [Titre sur le dos du manuscrit]. Traduction allemande de Michel Velser.

120 fol. n. ch. (20 × 28,5 cm), papier, texte manuscrit de 26 à 32 lignes par page ; titres des chapitres rubriqués, initiales ornées (pl. 16 et 17). XV<sup>e</sup> siècle.

Fol. 1 recto, sur la marge supérieure, titre rubriqué : *Hie hebet an das buoch / her Johans von Mandevilla ritters*.

Incipit fol. 1 recto : *Do ich Johans von / Mandavilla ritter / von Engellant us reit / in den muot und in d' / meynunge dz ich wolt / varen über mer zuo / dem ge[seg]noten ert- / rich das man in la-/tin nemmet terra / promissionis...*

Explicit fol. 120 verso : *Da von bitten ich alle getrüwen kristenlüt / das sy gott wellent für mich bitten mit einem / pater noster in den worten das ich den al-/mächtigen got wil gern für ouch bitten hie / und in ener welt und das got verlich nach / disem leben dz ewig leben amen.*

1 vol. relié demi-mouton brun foncé clouté sur ais de bois (dont un est neuf) ; fermoir en cuivre (moderne) ; feuilles de garde en parchemin.

Marque manuscrite de possesseur :

fol. 120 verso : *Iste liber est auucli [= avunculi] n[ost]ri. G. Si Ips[e] furetur, suspendet[ur] v[e]l reddatur / p[ro] deo : non videat Christum qui librum subtrahit istum : orate pro sc[ri]ptore isto.*

Anc. Dés. 29. — L 26. — R : ms 10. — Manuscrit décrit et étudié par E. J. MORRALL, *Michel Velsers « Mandeville » und Petrarca's geographischen Schriften. Bemerkungen zu der Mandeville - Handschrift Supersaxo 94 der Kantonsbibliothek zu Sitten im Wallis*, dans *Vallesia*, t. XXVI, 1971, pp. 111-129, ill.

**S 95** Registre de 78 fol. (anc. partiellement chiffrés) (21 × 29 cm), broché d'une feuille de parchemin tirée d'un registre de chancellerie du chapitre de Sion concernant la région d'Ayent (1364), papier, texte manuscrit. XVI<sup>e</sup> siècle.

**a** fol. 2 a - 43 a : **Statuten der Landschaft Wallis.**

Fol. 2 a - 4 a : *Das Register der Stattuten einer / Landschaft Wallis.* Fol. 4 b : blanc.

Incipit fol. 5 a : *Von tagen oder Laden / in das gericht. / Der kleger oder der anspracher... Explicit fol. 43 a : ... Vorbehalten in disen Landtrechten fryheit... / der / Statt von Sitten unnd jeden Zenden durch unser vorfa/renden unnd uns für unnd für ehrhlich und hofflich / bestätt geben unnd gelobtt.* Fol. 43 b - 50 b : blanc.

Texte allemand se rapprochant des statuts du cardinal Schiner (1514) dont l'ordre des articles n'est pas respecté. Ce texte comporte des modifications et des adjonctions importantes. L'abbé L. Meyer l'a annoté en 1931 pour y rechercher les concordances, qui sont approximatives, avec les statuts du cardinal. Voir HEUSLER, pp. 201 et suiv.

**b** fol. 51 a - 54 b : **Testamentum honesti et providi viri / Johannis Grölin, civis et olim castellani / Dominorum Civium Sedunensium.** Sion, 8 janvier 1585. Martin Guntern<sup>1</sup>, notaire. Autographe. Fol. 55 a - 64 b : blanc.

**c** fol. 65 a - 69 b : **Hienach volgent die Cappitell kürtzung des Rechtten ...** De la même main que **a**. Fol. 70 a : blanc.

Statuts adoptés en 1525 et confirmés en 1550. — Voir HEUSLER, pp. 258-265.

**d** fol. 70 b - 72 a, et 76 b - 78 a (ainsi que l'intérieur du 1<sup>er</sup> plat et la première feuille de garde) : **Fragments de comptes et de travaux**, de la main de Martin Guntern et d'autres mains, et notes relatives aux naissances des enfants de Bartholomäus Supersaxo (1557-1590). Fol. 72 b - 76 a : blanc.

Marque manuscrite du possesseur :

— à l'intérieur de la couverture : *Sum Bartholomei Supersaxo Sedunensis / Gubernatoris Montheoli / 1565.*

<sup>1</sup> Martin Guntern, notaire 1560, gouverneur d'Evian 1566-1568, secrétaire d'Etat de 1569 à sa mort en 1588 ; rédacteur des Statuts de 1571. — Cf. *Armorial*, p. 120.

**S 96** Registre de 221 fol. n. ch. (21 × 29 cm), papier, texte manuscrit de 27 à 33 lignes par page (justifications diverses), titres et initiales rubriqués. De la main du scribe Cristoferus In Domo Lapidea, de Lalden, paroisse de Viège, 1463.

Fol. 220 a : *Scriptus est presens liber manu humillimi et pau/peris sacerdotis Cristoferi In Domo Lapidea<sup>1</sup> / de Laudona, parrochie Vespie, Sedunensis diocesis /, reverendo in Christo patri et domino, domino Walthero / Super Saxo, Dei et apostolice sedis gratia episcopo /, Sedunensi prefecto et comiti Vallesii, sub anno / Domini millesimo quadringentesimo sexagesimo / tertio, inditione undecima, die vero quindecima / mensis octobris, in domo altaris sanctorum Dei / martirum Fabiani et Sebastiani fundati in ecclesia / beati Mauritiü in Narres, spectabili viro Michahale / de Schampen<sup>2</sup> /, de Aragno, in terra Vallesii / tunc ballivante, et prudente viro Johanne / de Pileo<sup>3</sup>, de Brigue, in deseno de Narres /, tunc temporis pro suprascripto / domino episcopo judicante /.* (Pl. 18, A.)

a fol. 1 a - 181 b : [**Thomas de Aquino.** (Pseudo-)]. De eruditione principum libri VII.

Incipit fol. 1 a : *Prologus. Cum pars illustris ecclesie sit cetus principum...*

Explicit fol. 178 b : *Benedictus Deus qui incepit et complevit. Amen.* Fol. 179 - 181 : blanc.

W. BERGES, *Die Fürstenspiegel des hohen und späten Mittelalters*, Leipzig, 1938, pp. 308 - 313. (*Schriften des Reichsinstituts für altere deutsche Geschichtskunde*, 2.)

b fol. 182 a - 214 b : [**Johannes Gallensis.**] Breviloquium de virtutibus antiquorum philosophorum et principum...

Incipit fol. 182 a : *Quoniam misericordia et veritas custodiunt regem...*

Explicit fol. 214 b : *... ad quod nos perducatur qui sine / fine vivit et regnat. Amen. / Explicit brevilouquium de virtutibus antiquorum / philosophorum et principum conscriptum manu presbiteri / Cristoferi In Domo Lapidea, de Laudona, Sedunensis diocesis parrochie Vespie, anno Domini M / CCCCLX tertio, die XIII<sup>a</sup> mensis octobris.*

BLOOMFIELD, n° 821, p. 348. — P. GLORIEUX, *Répertoire des maîtres en théologie de Paris au XIII<sup>e</sup> siècle*, t. II, Paris, 1934, p. 115. (*Etudes de philosophie médiévale*, t. 18.)

<sup>1</sup> Cristoferus In Domo Lapidea (Im Steinhaus, Zum Steinhaus, Steinhauser), prêtre, de Lalden, district de Viège, est déjà signalé le 2 octobre 1460 (voir S 97 a) en qualité de recteur de l'autel des SS. Fabien et Sébastien (donc bien avant 1477 comme le mentionnent SCHMID ET LAUBER dans *BWG*, t. I, p. 472, et t. VII, p. 314, n° 2223, et l'*Armorial*, p. 302), fondé en l'église de Naters en 1406 par les gens des Gumper de Naters et de Rischinen (D. IMESCH, *Die Gründung der Pfarreien, Pfründen... des Oberwallis*, dans *BWG*, t. III, p. 253). Du même scribe, voir S 97 et 98.

<sup>2</sup> Michael Tschampen, de Niederernen, grand bailli 1462-1464 et 1470-1472, ami de l'évêque Walter Supersaxo ; témoin au contrat de mariage, en 1478, à Naters, de Georges Supersaxo et de Marguerite Lehner. Mort peu avant le 9 avril 1489. Cf. ROTEN, *Landeshauptmänner*, dans *BWG*, t. X, pp. 103-110.

<sup>3</sup> Johannes de Pileo (Huoter), de Brigue, grand bailli en 1460-1461 (voir S 97 a), grand châtelain de Brigue 1458 et 1462. Cf. ROTEN, *Landeshauptmänner*, dans *BWG*, t. X, pp. 100-102.

c fol. 214 b - 221 b : [Seneca (Pseudo-) = Martinus de Braga]. De formula honestae vitae, vel De quatuor virtutibus cardinalibus.

Incipit fol. 214 b : *Quatuor virtutum species multorum sapientium sententiis diffinite sunt...*

Explicit fol. 219 b : ... *aut deficientem contempnat ignaviam. / In hoc tractatu Seneca vox personuit / quiquidem tractatus et codex licet in continencia // fol. 220 a // sui brevis totius tamen moralis vite rotam / quatuor vectam cardinibus sententiose contexit / . De quo laus sit Salvatori nostro et eius Matri gloriose.* Fol. 220 b et 221 : blanc.

BLOOMFIELD, n° 721, p. 336. — MIGNE, P. L., t. 72, col. 23-28.

1 vol. relié plein porc sur ais de bois. Dos à quatre nerfs. Deux fermoirs en cuir.

Anc. Dés. 22. — L 4. — R : ms 5.

**S 97** Registre de 214 fol. (anc. chiffrés, avec des erreurs) (21 × 28,5 cm), papier (sauf fol. 1, en parchemin, portant la table du premier traité), texte manuscrit de 31 à 33 lignes à la page (justification : 11,5 - 12 × 17 - 19 cm), titres et initiales rubriqués. De la main du scribe Cristoforus In Domo Lapidea. 1460 (a) et 1465 (b).

**a Eymerici** (Nicolaus). Tractatus super demonum invocatione.

Fol. 1 a : *Incipit tabula libri subscripti per ordinem.*

Incipit fol. 2 a : *Prologus in tractatum editum et compositum / a fratre Nicolao Emerici, ordinis fratrum predicatorum /, in dominio serenissimi principis domini regis Arragonum / heretice pravitatis inquisitore, super concernentibus officium inquisitionis / contra hereticos, et de sacra potestate et invocatione demonum.*

Explicit fol. 123 b : *Explicit tractatus super demonum invocatione / an scilicet demones invocare sapiat heresim /, editus et conflatus per fratrem Nicolaum Eymerici /, ordinis fratrum predicatorum, in Arragonia inquisitorem heretice pravitatis, scriptus et exaratus manu domini Cristoferi In Domo Lapidea<sup>1</sup>, de / Laudun, sacerdotis parrochie Vespie, Sedunensis / diocesis, altaris ac rectoris altaris sanctorum / Dei martirum Fabiani et Sebastiani fundati in / ecclesia parochiali sancti Mauricii in Narres, sub / anno Domini millesimo CCCC<sup>o</sup> LX<sup>o</sup>, die secunda mensis octobris /, Pio secundo papante, Friderico de Austria imperante, Walthero Supersaxo in sede Sedunensi / pacifice residente, Johanne de Pileo<sup>2</sup>, de Briga /, pro eodem reverendo in Christo patre et domino /, domino Walthero, prefato Dei gratia episcopo Sedunensi / in terra Vallesii ballivante, Egidio in der Chum/bun<sup>3</sup>, de Bethan, apud Vineas residente, in deseno / de Narres judicante, et honorabili viro domino / Wilhelmo uff der Egkun<sup>4</sup>, de Buel, curans de Nar/res curante atque regente, Confederatis / sine illis de Liga oppida Wintertur et Frouwen/velt occupantibus et obsidentibus.*

Fol. 124 a [Sequitur :] NICOLAUS DE LIRA in expositione sedecimi capituli primi / libri Regum querit utrum demones virtute melo/die possint expelli a corporibus obsessis.

Explicit fol. 126 a : ... *demones fingunt se expelli modo predicto ut homines / errore hereticos teneant in eorum servitute. Sic est finis.*

Fol 126 b - 131 b : blanc.

Inédit ? — Voir FABRICIUS, t. II, p. 543 : ... *scripta inedita ... Tractatus contra Daemonum invocatione ...*

<sup>1</sup> Voir S 96, note 1.

<sup>2</sup> Voir S 96, note 3.

<sup>3</sup> Aegidius In Der Kumben, originaire de Betten, résidant à Naters, à Weingarten (apud Vineas), grand châtelain du dizain de Brigue 1449, grand bailli 1456-1457 et 1468-1470. Cf. ROTEN, *Landeshauptmänner*, dans BWG, t. X, pp. 62-65.

<sup>4</sup> Wilhelmus Aufderegg (Uff der Eggen, Super Cristam), de Biel (Conches), curé de Naters dès 1459, † avant 1482. Cf. SCHMID ET LAUBER, dans BWG, t. I, p. 294.

On connaît une autre copie, de la main du même scribe, du *Tractatus super demonum invocatione*, de **Nicolaus Eymerici**, à la Bibliothèque du couvent des capucins, à Sion, portant la cote W 34, et qui est relié avec deux pièces de la main d'autres copistes. (Voir Annexe, pp. 75-76.)

## b Gesta Romanorum

Incipit fol. 132 a : *Incipiunt gesta Romanorum.*

Explicit fol. 214 a : *Expliciunt gesta Romanorum scripta manu presbiteri / In Domo Lapidea, de Laudona, parrochie Vespie /, Sedunensis diocesis, anno Domini M<sup>o</sup> CCCC<sup>o</sup> LX quinto /, die crastina sancti Anthonii confessoris [18 janvier]. Fol. 83 b et 84 : blanc.*  
Voir *Gesta Romanorum*, édit. H. OESTERLEY, Berlin, 1872, 755 p.

Notre exemplaire comprend 31 chapitres. En voici les titres et les incipit, avec la référence aux chapitres de l'édition Oesterley :

- I. *De duobus militibus.* Erat quidam rex in Anglia. (= 172)
- II. *De duobus militibus scilicet justo et avaro.* Erat quidam rex justus valde. (= 128)
- III. *De quodam milite et filio suo.* Erat quidam miles qui unicum filium habebat quem multum dilexit.
- IV. *De filio imperatoris qui incarceratus fuit.* Seon imperator regnavit. (= 5)
- V. *De filia imperatoris et Abiba paupere.* Darius regnavit qui filiam habebat. (= 60)
- VI. *De duobus latronibus.* Erat quidam imperator in cujus imperio erant duo latrones. (= 108)
- VII. *De Vespasiano et filia ejus.* Vespasianus imperator romanus regnavit. (= 63)
- VIII. *De milite qui dilexit filiam Herodis.* Herodes regnavit. (= 193)
- IX. *De uxore imperatoris et fratre suo.* Octavianus imperator regnavit. (= 249)
- X. *De quodam imperatore.* Jovianus imperator regnavit. (= 59)
- XI. *De quodam imperatore et filio foresterii.* Pamperbalt regnavit.
- XII. *De tribus sociis et uno pane.* Erant tres socii. (= 106)
- XIII. *De pomo aureo et filio imperatoris.* Amelianus regnavit. (= 74)
- XIV. *De uxore imperatoris et filio ejus.* Potentianus imperator regnavit.
- XV. *De imperatore avaro et Vergilio magistro.* Pictavianus imperator regnavit.
- XVI. *De quodam imperatore et septem sapientibus.* Quidam imperator Rome regnavit.
- XVII. *De milite qui dilexit filiam regis.* Legitur de quodam milite. (= 195)
- XVIII. *De quodam imperatore nomine Abibas.* Quidam imperator statuit pro lege. (= 17)
- XIX. *De imperatore et ingrato.* Leontius regnavit potens.
- XX. *De mercatore qui tres causas vendidit.* Domitianus regnavit. (= 103)
- XXI. *De quodam milite et uxore ejus adultera.* Thelemias Rome regnavit. (= 102)
- XXII. *De milite qui vocabatur Placidus.* Erat quidam miles nomine Placidus. (= 110)
- XXIII. *De duobus militibus et amore eorum.* Erant duo milites quorum unus in Egypto et alter in Baldach. (= 171)
- XXIV. *De quatuor filiabus regis et filio ejus pulcherrimo.* Adonias rex quemdam filium habuit. (= 55)
- XXV. *De filio imperatoris.* Honorius regnavit. (= 251)
- XXV[bis]. *De quodam heremita.* Legitur de quodam heremita. (= 80)
- XXVI. *De quodam juvene et paupere et divite vicinorum cupido.* Erat quidam homo qui unicum filium habuit. (= 246)
- XXVII. *De quodam milite qui pecuniam suam tradidit custodiendam cuidam seni.* Erat quidam miles qui intravit Egyptum. (= 118)
- XXVIII. *De quodam milite et uxore ejus casta.* Erat quidam imperator. (= 28)
- XXIX. *De filio imperatoris qui propriam matrem impregnavit.* Erat quidam imperator. (= 13)
- XXX. *De pica et uxore militis adultera.* Erat quidam civis in urbe romana.

1 vol. relié plein veau sur ais de bois avec décor estampé à froid. Dos à quatre nerfs. Sur les plats, triple encadrement de filets et de fleurons ; sur chacun, cinq bossettes en cuivre repoussé et ouvragé (en partie disparues). Deux fermoirs en cuir.

Anc. Dés. 21. — L 64 bis. — R : ms 6.

## Annexe

W 34 Recueil collectif de la Bibliothèque du couvent des capucins, à Sion.

**a Eymerici** (Nicolaus). *Tractatus super demonum invocatione.*

113 fol. n. ch. (19,5 × 25,8 cm), papier, texte manuscrit de 31 à 32 lignes à la page, initiales rubriquées. De la main du scribe Cristoferus In Domo Lapidea. 1460.

Incipit fol. 1 a : *Incipit prologus in tractatum super demonum invocatione...*

Explicit fol. 111 a : *Explicit / tractatus super demonum invocatione, scilicet an // fol. 111 b // invocare demones sapiat heresim manifeste, editus ... per fratrem Nicolaum Eymerici, ... inquisitorem heretice pravitatis.*

[Sequitur :] NICOLAUS DE LIRA *in expositione ...*

[Explicit fol. 113 a :] *... demones fingunt se / expelli modo predicto ut homines teneant in errore.*

Fol. 113 a : *Scriptus est presens liber reverendo in Christo patri et domino /, domino Walthero Super/ Saxo, Dei et apostolice sedis gratia / episcopo Sedunensi, prefecto et comiti Vallesii, manu pauperis // fol. 113 b // presbiteri Christoferi in Domo Lapidea, de Laudona, parrochie Vespie /, prefate Sedunensis dyocesis, altaris altaris sanctorum Dei martirum Fabiani et Sebastiani fundati in ecclesia beati Mauriti / in Narres, sub anno Domini millesimo cccc° sexagesimo /, die vero vicesima octava mensis julii, hora secunda / post meridiem, apud Narres, in stupa domus dicti / altaris.*

**b Turpinus**, archevêque de Reims. *Epistola Turpini archiepiscopi / Remensis ad Leoprandum de XIII / triumphis Karoli Magni et / gestis eius.*

21 fol. n. ch. (19,5 × 25,8 cm), papier, texte manuscrit sur deux colonnes (6,5 × 19,8 cm) à 45 lignes, titres et initiales rubriqués ; la première initiale ornée rouge et bleu. Ca 1460.

Incipit fol. 1 a : *Turpinus Dei gratia Re/mensis archiepiscopus / ac sedulus Karoli / Magni / imperatoris in Hyspania consocius Leo/prando decano Aquisgranensi salutem / in Christo. Cum nuper mandastis michi / apud Viennam cicatricibus vulnerum / egrotanti ...*

Explicit fol. 21 a : *... urbem beatus Matheus / apostolus et evangelista / sua predicatione ad Dominum / convertit. Etc.*

Cf. M. MANITIUS, t. III, pp. 492-493.

**c Supersaxo** (Walter). *Statuta synodalia [1460].*

24 fol. n. ch. (19,5 × 25,8 cm), papier, texte manuscrit de 35 lignes à la page. Ca 1460. Avec commentaires d'une autre main.

Incipit fol. 1 a : *Quam salubria quamque utilia sint synodalia antiquorum patrum / tam metro-police sedis Tharentasiensis quam predecessorum nostrorum / Sedunensium episcoporum statuta ...* Explicit fol. 22 a : *... ut per talem scripturam bona ecclesiastica perpetue / memorie commendentur.* Fol. 23 b et 24 en blanc.

Texte inédit (incomplet de la souscription finale). — On trouve aux Archives du Chapitre, à Sion, tir. 3, n° 67/5, i.e. fol. 255-273, la copie exécutée, en 1479, par Léonard Prepositi, chanoine et official de Sion, et publiée partiellement par W. A. LIEBESKIND, *Bischof Walters II. Auf der Flüe Landrecht der Landschaft Wallis und Gerichtsordnung nebst einem Auszug aus seinen Synodalstatuten*, Leipzig, 1930, pp. 106-111.

1 vol. relié plein parchemin avec décor estampé à froid. Dos à quatre nerfs. Sur les plats, décor géométrique de filets et de rinceaux.



Marque manuscrite de possesseur :

— sur la page de garde, recto : *Sum Domini Joannis Husers. — Ad usum fratrum capucinarum Sedunensium.* (Johannes Huser, de Selkingen, recteur de l'autel St-Antoine 1532, puis de la chapelle St-Georges, à Sion, 1539-1554. Cf. SCHMID ET LAUBER, dans *BWG*, t. II, p. 396.)

**S 97 bis** Registre de 152 fol. n. ch. (21,5 × 29,5 cm), papier, texte manuscrit de 30 à 31 lignes à la page (12 × 17,5-18 cm), titres et initiales rubriqués. Fol. 1 a : initiale peinte rouge, jaune et noir (pl. 19). De la main de Claude Grobanet, à Martigny. 1474.

L 27. — R : ms 12. — Manuscrit décrit et étudié par P. AEBISCHER, *Le manuscrit Supersaxo 97 bis de la Bibliothèque cantonale du Valais...*, dans *Vallesia*, t. XIV, 1959, pp. 245-269. — La description contient des erreurs (ici rectifiées) quant au nombre total des folios et au nombre de lignes par page.

**a fol. 1 a - 122 a : Le roman de « Ponthus et Sidoine ».**

Incipit fol. 1 a : *Cy commence ung bel livre en franzoys / du noble et puissant roy Ponthus, fils du roy / de Galice. Et premierement...*

Explicit fol. 121 b : *Cy finist le livre de la vie dou noble / roy Ponthus, roy de Galice et de Bretagne // fol. 122 a // et de la belle Sydoyne sa femme. Escript / a Martigny a laid et postulation de / noble Anthoine Dou Chastellar aultrement / d'Ysirable<sup>1</sup> pour la mayn de Glaude Gro/banet<sup>2</sup>, son petit et humble servitour, l'an / M IIII<sup>c</sup> LXXIII.*

P. AEBISCHER, *op. cit.*, pp. 246-255.

**b fol. 122 a - 131 a : Chartier (Alain). Bréviaire de noblesse.**

Incipit fol. 122 a : *Cy apres s'en suyt le breviare de noblesse / contenant XII balades faytes de XII vertus / et conditions requises en noblesse. Et les/uelles doit avoir et bien garder en son [cœur] / quiconques veult estre appelle noble. / Commant fit le noble roy Ponthus / Dont est parle cza devant. / Noblesse / Le noblesse dame de bon voloir / reyne...*

Explicit fol. 131 a : *... Nobles homes en ce livre./ Explicit.*

P. AEBISCHER, *op. cit.*, p. 256.

**c fol. 131 a - 136 b : Chartier (Alain). Lay de paix.**

Incipit fol. 131 a : *Cy apres s'ensuit le lay de paix fait en / diverses et belles manieres de ryme a Charle / de Valois, roy de France au temps de la Pucelle // fol. 131 b // En le admonestant de la paix comme il s'ensuyt. / Plus heureuse fillie dou dieu des dieux...*

Explicit fol. 136 b.

P. AEBISCHER, *op. cit.*, pp. 256-257.

**d fol. 136 b - 145 a : Songe doré de la Pucelle.**

Incipit fol. 136 b : *Cy apres s'ent suit / le Songe de la Pucelle. / A l'ehure dou sompne dore...*

Explicit fol. 145 a : *... C'est le songe de la Pucelle. Explicit.*

P. AEBISCHER, *op. cit.*, p. 257. — Texte publié par P. AEBISCHER, « *Le songe de la Pucelle* », *poème moral du XV<sup>e</sup> siècle, publié d'après le texte du manuscrit Supersaxo 97 bis*, dans *Vallesia*, t. XVI, 1961, pp. 225-241.

<sup>1</sup> Antoine Grossi Du Châtelard († 1495), fils de Pierre, établi à St-Maurice, puis à Martigny dont il acquit probablement la bourgeoisie et dont il fut vice-châtelain en 1466-1468. Par sa femme Jacquemine de Furno, il hérita la métairie de Liddes. Cf. *Armorial*, p. 118.

<sup>2</sup> Scribe non identifié, qui a transcrit deux autres manuscrits conservés de la Bibliothèque Supersaxo. Voir S 99 et 100.

e fol. 145 b - 149 a : [Six ballades].

Incipit fol. 145 b : *Cy apres s'ensuyvent aulcunes / ballades a pleyssance et de bon advis.*

Balade [I]. Incipit : *Home mortel, cher de fayble nature, / Viende de vers... Explicit : ... les yeulx bandes, vers ta fosse morir.*

Balade [II]. Incipit : *Qu'est devenu David et Salomon, / Mathesale... Explicit : ... Ilz sont tous mors. Ce monde est chose vaine.*

Balade [III]. Incipit : *Je cognoy que Dieux m'a forme / A sa aulte... Explicit : ... Et si n'amende point ma vie.*

Balade [IV]. Incipit : *L'on sorte souvant par grant desir / Des biens... Explicit : ... Il n'est plaisir que d'estre en paradis.*

Balade [V]. Incipit : *Il n'est dangier que de villayn, / N'orgoil... Explicit : ... Ne chiere que d'home joyeux.*

Balade [VI]. Incipit : *Se au jour d'uy veulx vivre em paix, / Plus qu'onques... Explicit : ... c'est la chose dont je t'enhort. / Fol. 149 a : *Explicit. Deo gratias.* Fol. 149 b - 152 b : blanc.*

Publiées par P. AEBISCHER, *Le manuscrit Supersaxo 97 bis...*, dans *Vallesia*, t. XIV, 1959, pp. 257-269.

1. vol. relié plein veau brun foncé sur ais de bois avec décor estampé à froid. Dos à quatre nerfs orné de filets. Sur les plats, neuf encadrements alternant quadruples filets et petits fers (chimères, rinceaux, Agneau pascal, chardons, etc.) ; au centre, filets en diagonale et dans les champs, Agneau pascal.

**S 98 Bartholomaeus Anglicus. De proprietatibus rerum.**

240 fol. (anciennement folioté de 1 à 230 par le scribe qui a commis plusieurs erreurs) (20 × 29 cm), papier, texte manuscrit sur deux colonnes de 37 à 39 lignes (6 × 20 cm), titres et initiales rubriqués. De la main du scribe Cristoferus In Domo Lapidea. Ca 1460-1465.

Incipit fol. 1 a : *Incipit liber de proprietatibus rerum / . Cum proprietates rerum...*

Explicit fol. 230 b : *... currere liberem / non permittitur sed curribus implicatur.* Fol. 231 a - 233 a : *Tabula librorum precedentium.* Fol. 233 b : blanc.

Voir GWK 3402 et suiv.

Fol. 234 a (d'une autre main) : *DE NOVIS HABITIS EX CIVITATE VENETIARUM. / Dominie Venetiarum ipsorum supremus capitaneus quem ipsi in eorum... / habent / ... Explicit fol. 234 b : ... Deus / autem omnipotens concedat ut fides christiana prosperetur et omnes infideles / nationes ad ipsam renuntiantur ac ei subjiciantur. Amen.* Fol. 235 b - 240 : blanc.

1 vol. relié plein veau brun sur ais de bois avec décor estampé à froid, très usé, analogue à celui de S 86. Cinq bossettes en cuivre repoussé sur chaque plat. Un fermoir en cuivre.

Anc. Dés. 13. — L 7. — R : ms 7.

**S 99 Jean de Mandeville. Voyage d'Outremer. Jean de Bourgogne. Preservation de Epidimie.**

125 fol. ch. (22 × 30 cm), papier, texte manuscrit de 37 à 38 lignes à la page (12,5 × 19 cm) ; titres et initiales rubriqués et lettres ornées. De la main de Claude Grobanet, de Martigny. Ca 1474.

[Table des matières]

Incipit fol 1 a : *Cy comence les titres dou livre Joham de Mandaville chevallier et est chascun chapitre signé se folliet ou il est escript, etc. Jhesus Maria.*

R *Le titre du premier chapitre dit ainsi Joham de Mandaville chivallier lyquel parle de laz terre sainte et des merveillies qu'il y a veues, folio IIII.*

Explicit fol. 4 a : *Des ymages de pierie et de fust et des ydolles du pays, fo CXXI.*

[Mandeville]

Incipit fol. 4 a : *Cy commance le lyvrez Joham de Mandaville lez quel parle d'estat de laz terra sainte et des miracles (mervellies) que il y a veues. Jhesus Maria. // fol. 4 b // Le titre dou premier chappitre dit ainsi. Joham de de [sic] Mandaville chevallier de quels parlez de la sainte terre et des merveillies qu'il y a veues. Inc. Comment il soit ansi que laz terre d'outre mer c'est assavoir laz terre sainte...*

Explicit fol. 122 b : *..... par tous temps. Amen.*

[Préservation de Epidémie]

Incipit fol. 122 b : *C'est la preservacion de l'empedimie, municion ou curacion de celle, faite de maistre Joham de Bourgongne aultremant dit a la barbe, procelleur en medecine et sitoyent dou Liege. Inc. Pour ce que toutes choses tant elemans commant elemanteres sont gouvernees de lours plus haut...*

Explicit fol. 123 b : *..... pour quoy pour deffaute de conseil.*

[Mandeville]

Explicit fol. 123 b : *Cy fine le livre messire Joham de Mandaville chevallier né et nourriz d'Engleterre d'une ville nommee Sant Aubin, qui fust granmant de temps oultre mer et avironna moult granmant de pais pour acomplir le dit livre. Si prie Dieu pour lui.*

Fol. 124-125 : [passage omis fol. 105 b].

Fol. 124 a : *granmant de merveillies....*

Fol. 125 a : *..... et sont les pilliers de sa chambre de fin or avecques maintes etc. Deo gratias.*

1 vol. relié plein veau brun sur ais de bois avec décor estampé à froid, semblable à S 97 bis et S 100.

L 6. — R : ms 11. — Manuscrit décrit et étudié par GUY DE POERCK, *Le manuscrit Super-saxo 99 de la Bibliothèque cantonale du Valais : Le texte « p » du « Voyage d'Outremer » de Jean de Mandeville et la « Preservacion de Epidimie » de Jean de Bourgogne, dans Vallesia, t. XXVI, 1971, pp. 97-109.*

## **S 100 Compendium statutorum generalis reformationis Sabaudiae (1430).**

216 fol. (anciennement chiffrés de 1 à 203) (21 × 30 cm), papier, texte manuscrit de 33 lignes environ à la page, initiales et foliotation rubriquées. De la main du scribe Claude Grobanet. Ca 1473.

Fol. 1-22 : *Tabula.*

Incipit fol. 23 a (anc. 1) : *Compendium... / Amedeus, dux Sabaudie, Chablaysii et Auguste, / princeps...*

Explicit fol. 210 a (anc. 189) : *... Datum Chamberiaci in castro / nostro, januis appertis, ... / die... / decima septima mensis junii, anno Domini / nativitatibus millesimo quadragesimo trigesimo, indictione / octava. Fol. 210 b - 216 : blanc.*

Voir HAIN 14050.

1 vol. relié plein veau brun foncé sur ais de bois avec décor estampé à froid (pl. 20).

Marque manuscrite de possesseur :

— à l'intérieur du 1<sup>er</sup> plat : *Iste liber N. Anthonio de Arcere alias de Castellario / habeo in pignus pro tribus florinis cum uno doleo vini.* (Sur Antoine Du Châtelard, voir plus haut, S 97 bis, litt. a.)

Anc. Dés. 10. — L 65 bis. — R : ms 16.

**S 101 Terentius. Publii Terentii Afri comoediae sex.**

103 fol. n. ch. (21,5 × 31 cm), papier, texte manuscrit de 24 à 25 lignes à la page (11,5 × 22,5 cm, et 10,5 × 19 cm) ; quelques initiales ornées de filigranes rouges ; titres et initiales rubriqués ; annotations marginales et interlinéaires. Copie inachevée (s'achève sur la fin du 4<sup>e</sup> acte de la 5<sup>e</sup> comédie). En grande partie de la main du scribe anonyme de Georges Supersaxo (voir S 105). Ca 1474. Page de titre (fol. 2 a) d'une main postérieure.

1 vol. relié plein parchemin de porc sur ais de bois avec décor estampé à froid. Dos à quatre nerfs orné de filets. Sur les plats, encadrement géométrique de filets et de fleurons. Deux fermoirs en cuivre ciselé.

Marques manuscrites de possesseur :

— fol. 1 a : *Sum Bartholomei Supersaxo / Bonus Sedunensis. Amen.*

— sur le 2<sup>e</sup> plat extérieur : *Ex libris Batholomei / Supersaxo.*

R : ms 14.

**S 102** Registre de 125 fol. n. ch. (22 × 34,8 cm), parchemin, texte manuscrit en minuscule gothique sur deux colonnes de 69 lignes, titres rubriqués, initiales en rouge et bleu ; initiales ornées à filigranes en rouge et bleu (fol. 1 a (pl. 21), 46 a, 68 a, 77 a, 113 b, 117 a, 121 b). Milieu du XIV<sup>e</sup> siècle.

**a fol. 1 a - 45 a : Blanot (Jean de). Libellus super titulo de actionibus.**

Incipit fol. 1 a : *Incipit libellus compositus per Johannem de Blanosco Burgundionem, Masticonensis diocesis, super titulo Institutionum de actionibus... / Ego Johannes de Blanosco / Masticonensis diocesis Burgundio, quodam die ad cameram imperialem / accessi...*

Explicit fol. 45 a : *... si qui sunt debeant sup/portare. Actum Bononie, anno Domini M<sup>o</sup>CC<sup>o</sup>L<sup>o</sup>VI<sup>o</sup>, mense januarii. / Explicit Summa domini Johannis de Blanosco.* Fol. 45 b : blanc.

STELLING-MICHAUD, n<sup>o</sup> 171.

**b fol. 46 a - 67 b : Foscarari (Egidius). Ordo judicarius.**

Incipit fol. 46 a : *Incipit ordo judicarius editus per dominum Egidium, doctorem decretorum, secundum consuetudines Bononienses in foro ecclesiastico. In nomine Domini nostri Jhesu Christi. Ego Egidius / de Focariis, civis Bononiensis, doctor decretorum / licet indignus...*

Explicit fol. 67 b : *Hoc igitur opus utilia ponens et inutilia prae/termittens, sub brevitate qua potui terminavi / ad laudem et gloriam Trinitatis, cui sit laus, ho/nor et gloria in secula seculorum. Amen.*

STELLING-MICHAUD, n<sup>o</sup> 118. — Texte publié par WAHRMUND, t. III, fasc. 1 (1916), 270 p. (et non dans t. I, fasc. 6, comme signalé par STELLING-MICHAUD).

**c fol. 68 a - 69 b : Ordo judicarius « De edendo ».**

Incipit fol. 68 a : *Incipit ordo judicarius de edendo. Rubrica. / Quoniam ea que in civilibus negociis / frequenter accidunt scire perutile est...*

Explicit fol. 69 b : *... Negotiorum enim merita mutua assertione / parcium panduntur.*

Cité sans autres indications par STELLING-MICHAUD, n<sup>o</sup> 118. — Voir BETHMANN-HOLLWEG, t. VI, 1, pp. 65-67.

**d fol. 69 b - 75 b : Ordo judiciarius « Scientiam ».**

Incipit fol. 69 b : *Incipit ordo judiciarius. / Scientiam omnes naturaliter appetunt et eius fructum / consistere...*

Explicit fol. 75 b : *... nisi a iudice / super hoc reservata fuerit actio. / Explicit ordo judiciarius. Fol. 76 : blanc.*

Non cité par STELLING-MICHAUD, n° 118. — Texte publié par WARHMUND, t. II, fasc. 1 (1913), 66 p.

**e fol. 77 a - 113 b : Tancretus. Ordo judiciarius.**

Incipit fol. 77 a : *Incipit ordo iudicariis [sic] Tancreti... / Assiduis / petitionibus, mei karissimi socii, me dudum inducere studuistis...*

Explicit fol. 113 b : *... articulis in presenti / opusculo comprehensis ad iudicum instructionem breviter / dixisse sufficient. Explicit ordo judiciarius.*

STELLING-MICHAUD, n° 121.

**f fol. 113 b - 117 a : Contentio actoris et rei.**

Incipit fol. 113 b : *Incipit tractatus de auctore / contra reum et eius... Quidam litteras / impetravit sub tali forma. / Gregorius episcopus, servus servorum Dei, / etc...*

Explicit fol. 117 a : *... et hec exceptionibus et replicationibus ad presens sufficient.*

Cité sans autre indication par STELLING-MICHAUD, n° 121. — Voir BETHMANN-HOLLWEG, t. VI, 1, pp. 59-60.

**g fol. 117 a - 121 b : Parvus ordo judiciarius.**

Incipit fol. 117 a : *Incipit parvus ordo / judiciarius. / Quia causarum decisio / per iudicem habet terminari videndum / est primo quid sit causa...*

Explicit fol. 121 b : *... qui in iure petebantur decideri iusticia mediante.*

Non cité par STELLING-MICHAUD, n° 121. — Voir BETHMANN-HOLLWEG, t. VI, 1, pp. 143-144.

**h fol. 121 b - 125 b : [Tancretus]. Summa de matrimonio. (Incomplet.)**

Incipit fol. 121 b : *Incipit parvus ordo judiciarius. / Quoniam / frequenter in foro penitentiali dubitationes circa matrimonium...*

Explicit fol. 125 : Le texte s'interrompt au titre « *De impedimento violentie sive metus* ».

STELLING-MICHAUD, n° 84.

1 vol. relié plein mouton rouge vif avec décor estampé à froid, analogue à celui de S 86. Dos à quatre nerfs orné de filets. Sur chaque plat, marques de bossettes disparues. Deux fermoirs en cuivre.

Anc. Dés. 6. — L 94. — R : ms 3.

**S 103 Chiquart (maître). [Traité de cuisine].**

Registre de 118 fol. ch. I-CXVIII (21 × 29,5 cm), papier, texte manuscrit. XV<sup>e</sup> siècle.

Fol. 1 : arraché.

Fol. 2 a : *Lubrica gencium memoria frequenter que clari sunt reducit dubia/ propter que fides veterum provida de/crevit rerum seriem scripture / testimonio perhempnari/ ut ea que mentis humane / fragilitas non recolit scrip/turis appareant auctenticis / stabilita noscant igitur tam/ modernorum presencia quam / futurorum posteritas hec in/frascripta.*

Yci sensuit le repertoyre/ des choses contenues en cestui pitit/ compendi et livret dicté du fait/ de cuisine par maistre Chiquart/, cueux de nostre tres redoubté/ seigneur, le duc de

Savoie en / l'an de la nativité nostre sauve/ur Jesus Crist, corent mil quatre / cent et ving,  
escrip par moy,/ Jehan de Dudens, clerc, bourgeois/ de Annesier le bourg. Et pre/mierement  
l'introite ou proheme // fol. 2 b // en soi contient les quatre causes prin/cipales que doyvent  
estre en / toute bonne euvre, c'est assavo/ir cause efficient, material/, formal et final, et le  
invocaci/on divine, en soubstenant le / dit du saige qui dit : la ou Jhesus Crist non est  
fondemant/ de rechief tombe le ediffiement.

Fol. 2 b - fol. VI a : Répertoire (le fol. 3 a été arraché).

Fol. 6 b - 10 b : blanc.

Fol. 11 a, au sommet : *Assit principio sancta Maria meo. Jhesus Christus.* [Puis :] *A vous  
tres hault, tres re/nommé et tres puissant prince / et seigneur, monseigneur / Aymé, pre-  
mier duc de Savoie, / honneur et reverence. Avec prompte volenté d'obeir a voz comman-  
demens / tres humble et devobt recomen/dation promise jadiz mon tres redo/ubté  
seigneur, moy Chyquart, / tel quel combien que le derrenier de voz humbles subgietz /  
toutes foys vestre propre ser/viteur en grant affection et / avecques grant desir par mal/intes  
foys me aves requis et / commandé, que comme la memoyre de l'ome soit labile et de/fail-  
lant, et que des choses ne / seroit nulle memoire ne/ certaineté se ce n'estoyent les /  
escriptures. Quoniam memoria / hominis est labilis et sepe memo/rie injuriatur oblivio nisi  
scripture / suffragio innaretur. Idcirco ad / infrascripta per scripture me/moriam dercer-  
nenda. Et / vous soyés desirant et enten/des par aucuns temps, aucunes festes et solennees  
rece/ues fayre. Je voulsisse par / escript layssier aucune science / de l'art de cuysinerie et  
de cuysine // fol. 11 b // meysmement que comme vous di/cies et affermé que je soye  
instruict/ et suffisant en celle science et art/ pour contemplacion de vous et playsir/ et  
comme vous saves par plusieurs/ foys j'ay cecy reffusé et contredit/ meysmement, car tant  
de science/ comme de vie je siez es bas lieux/ in ymis locis, et a telle science/, savoir, et  
apprehendre peu ou jamais/ je n'ay mon entendement adressé/ par ignorance et negligence  
et / aussy car je n'ay nuls livres/ ouz escriptz faysans de cecy men/cion, ne memoire. Vous  
ay dit/ en telles choses nullement avo/ir force ne entendement. Mais/ vous, mon tres  
redoubté seigneur, en repli/quant constamment et fermement/ m'aves ditz que par quel-  
conques/ excusacions par moy dictes ne/ devant vous alleguees, je ne suis/ pas a excuser  
et que se a ce faire/ seulement la main de ma volente/ ie vouloye mectre que Dieu me/  
donneroit, vouloit et pouvoit/ pour bonne volente, et que/ ce que concerne et tend a l'uti-  
lité/, prouffit et plaisir de plusieurs et / mesmement tant de vous comme/ des aultres pour  
mon pouvoir // fol. 12 a // je vouloye exequir et faire oster/ toute achoyson et occasion me/  
che/rrait et feroit en grant me/rite, louenge et honneur finable/ment, mon tres redoubté  
seigneur/, par cestes et aultres plusieurs/ instances et raysons vestres va/incu et matté.  
Touteffoys pa/oureux et tremblant, mays de l'ayde de Dieu, et bon plaisir de / vostre  
volunté consens a vostre de/sir et commandement hay tres homblement donné mon assen-  
tement./ Et par cestes choses animés et/ coraigés, non pas sans grant/peyne et grant labour  
ceste/ ouvre pour mon pouvoir hay/ employz a parfaire par la maniere qui sensuit.  
Et premierement Dieu/ permis a faire une tres honnon/rable feste en laquelle ysoient roys,  
roynes, ducz, duchesses/ contes...*

Explicit fol. 107 b : *De tous bons homes a grans/ sens, grans graces rendre il / convient a  
ceulx desquelx tien/nent les biens autrement/ sont mescognoyssans.*

[puis]:

*Pourtant a l'aute Trinité  
Plene de toute grant bonté  
C'est Dieu le pere et le filz  
Et le benoit saint esprit...*

Explicit fol. 108 b :

*A nous soit paradix donné  
Et par la Vierge impétre  
Amen. Je vous en pry  
Dictes haultes voyx vous cestuy  
Amen.*

Fol. 109-118 : Menus divers, dont celui du banquet offert par le duc de Savoie au duc de Bourgogne en l'an 1400 (fol. 111 b - 114 b), recettes, citations, de nouveau menus. Fol. 116 b et 118 : blanc.

1 vol. broché d'une feuille de parchemin dont la partie antérieure a été lacérée.

Ms inédit. — N'a rejoint la bibliothèque Supersaxo qu'en 1962 lors de l'arrivée du fonds Supersaxo II (Registre d'entrée, 1962/44) déposé par M. Henri de Preux. Il a été substitué au n° 103 précédent, *Politische Reden*, un registre du XVIII<sup>e</sup> siècle (24 × 36 cm) de 212 pages (R : ms 19) qui figure maintenant dans le fonds Supersaxo II (*Inventaire*, 1963, fol. 198, R 14).

### S 104 Trani (Goffredo de). Summa super titulis Decretalium.

167 fol. n. ch. (24 × 38 cm), parchemin, en *littera bononiensis* du début du XIV<sup>e</sup> siècle ; texte sur deux colonnes (6,7 × 24,5 cm), de 49 à 54 lignes ; les rubriques, sur trois colonnes (5,7 × 27 cm) de 54 lignes. Initiales enluminées au début de chacun des cinq livres (fol. 1 a, 45 a, 75 b, 105 b et 124 b) ; la miniature du fol. 1 a représente l'auteur, en robe blanche, coiffé d'un bonnet noir, commentant les Décrétales (pl. 22 à 26). Texte corrigé par plusieurs mains ; pas d'indications de pièces ; titres rubriqués ; letrines colorées en bleu avec filigrane rouge et en rouge avec filigrane bleu.

Incipit fol. 1 a : *Incipit Summa Goff/fredi [sic] super rubricis Decretalium./ Glosarum diversitas/ intelligentiam test/us...*

Explicit fol. 166 a : *... et propterea malui repeti quam deesse./ Gloria sit Deo patri et filio Ihesu Christo para/clito una cum sancto spiritu in seculorum se/cula. Amen.*

Fol. 166 b : *Incipiunt rubrice...* Fol. 167 a : *Finiunt rubrice Decretalium. Incipit tabula/ super rubricas Decretalium per alfabetum.* Fol. 167 b : *Expliciunt capitula Decretalium.*

STELLING-MICHAUD, n° 46.

1 vol. relié plein mouton beige sur ais de bois. Dos à sept nerfs. Deux fermoirs en cuivre ciselé.

Marques manuscrites de possesseur :

— à l'intérieur du 1<sup>er</sup> plat : *Virdunen[sis] cappellanie./ pro d[ic]to ?] per Sy. Gileti venris XXII / octobris anno M<sup>o</sup>CCCCVI<sup>o</sup>.*

— fol. 167 b : *Iste liber est Georgii de Saluciis, decani Aniciensis, pretio quinque florenorum.*

Georges de Saluces, conseiller du duc de Savoie 1416 et chanoine de Lyon 1424, doyen du Puy (*Anicium*), puis évêque d'Aoste 1433 et de Lausanne 1440, † 1461 (STELLING-MICHAUD, p. 43).

R : ms 2.

### S 105 Terentius. Publii Terentii Afri comoediae sex.

92 fol. n. ch. (29 × 39 cm), papier, texte manuscrit de 24 lignes à la page (14 × 24 cm) ; titres rubriqués, initiales rouge et bleu ; en tête de chaque comédie, initiale ornée (fol. 5 a, 19 b, 35 b, 52 a, 66 b, 78 a).

Explicit fol. 91 a : *Expliciunt libri seu comedie Therencii/ Affry per Georium [sic] de Saxo studentem Basiliensem, die prima mensis/ agusti [sic], anno Domini 1474, Friderico imperante/, Walthero siquidem Supersaxo episcopante* (pl. 18, B). Fol. 91 b - 92 : blanc.

1 vol. relié plein mouton, brun foncé sur ais de bois biseautés avec décor estampé à froid. Dos à quatre nerfs. Sur les plats, encadrements de filets droits et en diagonale avec semis de fleurons. Deux fermoirs en cuivre ouvragé.

Anc. dés. 22. — L 68 bis. — R : ms 13.



**S 106 Recognitiones apud Sanctum Brancherium.** (Reconnaissances de fiefs en faveur de Georges Supersaxo, à Sembrancher, dressées en 1508, par Jean de Fago junior, notaire.)

288 fol. (anc. 7 fol. n. ch. + 283 fol. ch. avec des erreurs) (28 × 41,5 cm), papier, texte manuscrit de 32 lignes à la page (16,4 × 27 cm). Fol. 8 a : initiale gothique enluminée aux armes Supersaxo (pl. 27) ; initiales gothiques ornées de figures et d'animaux (fol. 60 a, 107 a, 124 b, 130 b, 205 b, 224 a). 1508.

Fol. 2 a - 5 b : *Sancti Brancherii./ Repertorium huius libri / secundum ordinem alphabeti.*  
Fol. 1 et 6-7 : blanc.

Incipit fol. 8 a (anc. 1 a) : *In nomine Domini./ Amen. Quoniam memoria humani generis/ labilis est... / Igitur nobilis et potens vir Georgius/ de Supersaxo, civis et capitaneus Sedunensis,/ condominus Burgi Vualnerii, suas extentas,/ recognitiones et regithias ad causam acquisiti / per ipsum nobilem facti a nobili et potente/ viro Alberto de Castellario horum que/habet et possidet in loco Sancti Brancherii / debite, recolligi ad rei geste memoriam in / futurum habendam recipique et in / publicam formam redigi, per me Johannem/ de Fago juniorem, de Sancto Gervasio in/ Monte Gaudio, Gebennensis diocesis, burgensem / Sancti Mauritiü Agaunensis, clericum sacris // fol. 8 b // apostolica et imperiali auctoritatibus notarium publicum / et commissarium per ipsum nobilem Georgium de Supersaxo/ ad hoc deputatum decreverit...*

Fol. 270 a : *Ratificatio recognitionis/ nobilis Jacobi de Varax de Aquiano.*

Explicit fol. 270 b : *...Et me Johanne de Fago juniore, de Sancto Gervasio in/ Monte Gaudio ... qui hoc publicum/ instrumentum rogatus recepi ipsumque/ per alium notarium ydoneum coadjutorem / meum grossare feci, hic cum me sub/scripsi manu mea propria et signavi/ signo meo michi solito fieri in veritatis/ testimonium omnium premissorum.* Fol. 271-288 : en blanc.

Jean de Fago, fils de Richard, notaire 1488, commissaire de Guillaume Tavelli à Vouvry 1506, encore cité en 1515 (*Armorial*, p. 75).

1 vol. relié plein mouton brun sur ais de bois avec décor estampé à froid. Dos à trois nerfs orné de filets (en mauvais état). Sur les plats, triple encadrement de quadruples filets droits avec bordures de rinceaux et de fleurons variés, dont une série en forme de bande-rolle portant l'inscription : AVE MARIA ; dans le champ central, écu, dessiné à la roulette au quadruple filet, aux armes Supersaxo, autrefois colorié au mastic (rouge, vert, jaune) et

G

cantonné par les lettres W W également colorisées. Quatre fermoirs en cuivre ouvragé

G

(dont deux seuls subsistent encore).

Anc. Dés. 18. — L 69. — R : ms 15.

**S 107 Recognitiones apud Boverniacum.** (Reconnaissances de fiefs en faveur de Georges Supersaxo, à Bovernier, dressées en 1506-1508, par Jean de Fago junior, notaire.)

423 fol. (anc. 10 fol. n. ch. + 410 fol. ch.) (28,5 × 41,5 cm), papier, texte manuscrit de 32 lignes à la page (16,2 × 28 cm). Fol. 11 a : initiale gothique enluminée aux armes Supersaxo ; initiales gothiques ornées de figures et d'animaux (fol. 134 b, 137 b, 147 b, 154 b, 186 b, 205 b, 211 a, 219 b, 227 a, 246 b, 259 a, 359 a). 1506-1508.

Fol. 2 a - 6 b : *Repertorium huius libri/ secundum ordinem alphabeti.* Fol. 1 et 7-10 : blanc.  
Incipit fol. 11 a (anc. 1 a) : même incipit que S 106, sauf le nom du lieu : *... in ipso/ loco Bonavinaci...*



Explicit fol. 406 b : exactement comme celui de S 106. Fol. 407-423 : blanc.

1 vol. relié plein mouton brun sur ais de bois avec décor estampé à froid, analogue à celui de S 106.

R : ms 15.

### S 108 Taillevent (Guillaume Tirel dit —). Le Viandier (attribué à —).

Rouleau de parchemin (13 × 194,5 cm), de 483 lignes (incomplet) ; minuscule gothique. Initiales rubriquées, ainsi qu'un certain nombre de titres de recettes. Seconde moitié du XIII<sup>e</sup> siècle.

Incipit : *Bouilly larde. Prenez vostre grain, lardes / et metez cuire en yaue et vin...*

Explicit : *... Pour faire poree de cresson. Hachiez menu, frisissez / en huile, boulez tres bien ; metez du fromage avec, / qui veult. / Explicit. / Nomen scriptoris est Petrus Plenus amoris. /* [Suit un sigle indéchiffrable.]

R : ms 4. — Manuscrit décrit, étudié et publié par P. AEBISCHER, *Un manuscrit valaisan du « Viandier » attribué à Taillevent*, dans *Vallesia*, t. VIII, 1953, pp. 73-100. — Ms reproduit en fac-similé dans Guillaume Tirel dit TAILLEVENT, *Le Viandier*, publié par Jérôme PICHON et Georges VICAIRE, nouv. édit. augmentée et refondue par Sylvie MARTINET, Genève, Slatkine reprints, 1967, pp. 227-252 n. ch.

### S 109 Les six âges du monde.

Rouleau de parchemin de 8 m de long environ sur 47 cm de large environ également, formé de onze feuilles collées les unes à la suite des autres. Texte manuscrit, français, sur deux colonnes. Titres et sommaires rubriqués. Illustré de 39 miniatures (dessins à la plume dont deux ont été coloriés postérieurement) et tableaux, et majuscules enluminées. Généalogies (noms en rouge, encerclés et reliés entre eux par des traits) insérées dans le texte. Curieuse numérotation de 8 à 100 (avec des erreurs) dont les chiffres arabes figurent tantôt dans les marges extérieures, tantôt dans la marge médiane, tantôt dans le cercle qui cerne les illustrations. 2<sup>e</sup> moitié du XIV<sup>e</sup> siècle.

Titre en rouge sur toute la largeur du parchemin : *Ceste ystoire cy a esté extraite de la bible et y et compris em brieve matiere comme Dieu forma le monde et comme il fist les angres et après ce comme / il fist Adam et Eve...*

*... Toutes ses chosses sont monstrées par figures et cy i est compris lez princes, lez / prophetes, lez patriarches et lez roys qui ont gouverné le monde depuis Adam jusques a la nativité Nostre Seigneur Jhesus Crist et s'ensuist selon l'arbre et commence Adam et Eve.*

*Illustrations (numérotées) et rubriques.*

(dr = colonne de droite ; g = colonne de gauche ; m = marge médiane)

[Premier âge]

Incipit (g) : *In principio creavit Deus celum et terram, c'est a dire que au / commencement du monde Dieu crea le ciel et la terre...*

[1 (g). Création du soleil (pl. 28).]

[2 (dr). Création de la lune et des étoiles (pl. 29).]

[3 (g). Création des animaux terrestres.]

[4 (dr). Création des poissons (pl. 30).]

- [5 (dr).] *Comment Nostre Seigneur founna [= forma] Adam et Eve ou / jardin de Damas a sa semblance et a son ymage.*
- [6 (g).] *Comment Dieu crea les angres.*
- [7 (g).] *Comment Nostre Seigneur trebuchas les / mauves angres en enfer.*
- [8 (dr).] *Comment Adam et Eve furent mis em paradis terrestre/ et leur deffendi Nostre Seigneur le fruit de l'arbre.*
- [9 (g).] *Comment l'ennemy d'enfer se mist en l'arbre en guise de serpent et a teste / de fame et déchut Eve et Adam et mordirent en la poume.*
- [10 (dr).] *Comment Nostre Seigneur maudit Adam et Eve et puis furent boutés / hors de paradis terrestre pour le mors de la pomme.*
- [11 (m).] *Comment Adam commence a labourer et planta le ramsel que Eve aracha / du pommier quant elle mordi en la pomme.*
- Explicit (dr) : Cy fine le premier aage qui dura d'Adam jusques [sic] au deluge. Mil CC IIII<sup>XX</sup> et II ans.*

[Deuxième âge]

*Incipit (g) : Cy ensieut la lignie Japhet.*

- [12 (m).] *Noe.*
- [13 (g).] *Comment Nemproth qui estoit Jaient et roy de tous les geans fist / faire la tour de Babiloine et furent les langages mués.*
- [14 (dr).] *Comment Ninus le premier roy de Surie aoura pre/mierement les ydoles.*
- [15 (g).] *Comment Loth et sa femme / s'en alerent de Sedonne/ et fu sa femme muée/ en pierre saine [?].*
- [16 (m).] *Le sacrifice d'Abraham.*

*Explicit (dr) : Cy fine le second aage qui contient du deluge jus/ques a Abraham et dura Mil II CC IIII<sup>XX</sup> et/ trois ans.*

[Troisième âge]

*Incipit (g) : Cy s'ensuient de quelz ligni/es les prestre de la vielle / loy vindrent prendre/remement [sic].*

- [17 (g).] *Comment l'ennemy d'enfer / toli a Job tous ses enf/fans et tous/ ses biens.*
- [18 (g).] *Coment Moyses fist / passer la Rouge mer / au peuple d'Israel / et fu le roy noyé / lui et sa gent qui / les poursuioient.*
- [19 (dr).] *Ce sont les XLII mentions ou le peuple d'Israel fu XL ans.*
- [20 (dr).] *Ceste figure vault a entendre et a savoir se que l'en dit de nombres / de dispositions des ligniées et ordonnaces. Ainsi comme vous pouves vo[ir] par IIII parties assises selon ceste [ta]bernacle ouquel il demonstre quantes [civit]ates [?] et quantes parties et es quelles ligniées l'en print habitacion.*
- [21 (g).] *Comme Troie la / grant fu faicte par le commandement du roy Dardanus.*
- [22 (g).] *Comme Troie la grant fu premierement destruite et le roy Leomedon / occis.*
- [23 (dr).] *David [jouant de la harpe].*

*Explicit (g) : Cy fine le tiers aage du monde qui contient d'Abraham/ juques jusques [sic] a David et dura IXC XL ans.*

[Quatrième âge]

*Incipit (g) : Cy s'esieuent ceulx qui furent roy de Judée apres la mort / Salomon jusques a la transmigration de Babiloine.*

- (dr) : *Cy s'ensuivent ceulz qui furent rois d'Israel apres la mort Salomon que son / regne fu devisé en II parties.*
- (dr) : [même rubrique].

- [24 (dr).] *Cy comment le [roy] d'Israel fist / faire Samarie.*
- [25 (g).] *Coment le roy de Babiloine Nabugodonosor prist la cité de Jherusalem et / ardi le temple.*

*Explicit (g) : Et fine cy le quart aage qui contient de David jusques / a la transmigration de Babiloine qui dura IIII<sup>C</sup> IIII<sup>XX</sup> VI ans.*

[Cinquième âge]

*Incipit* (g) : *Le roy de Babiloine Nabugodonosor...*

[26 (m).] *Comment Troye la grant fu la seconde fois / destruite et le roy Priant occis et toutes ses gens.*

[27 (dr).] *Comme Samarie fu destruite.*

[28 (dr).] *Comment Romo/lus fist faire la cité de Romme.*

[29 (dr).] *Ceste figure segneffie les VI portes de Jherusalem.*

[30 (dr).] *Cy comment le jeune Tobie / espousa Sarra qui estoit encore vierge laquelle avoit eu / VII maris que le dea/ble avoit estran/glés.*

[31 (g).] *Coment sus la montaigne de Gausin de Samare / fu fait I temple semblable a celui de Jherusalem.*

[32 (dr).] *Comment le roy Nabugodonosor fut mis em III<sup>C</sup> pieces/ et donné a III<sup>C</sup> oyseaux oyseaux [sic] de proye (pl. 31).*

— (g) : *Cy parle des roys Tholomeus d'Egipte.*

[33 (g).] *Comment Jules Cesar fu occis en / son palais.*

[34 (dr).] *Destruction de Babylone.*

— (dr) : *Comment la royne Judich couppa la teste a Oloferne / en son dormant.* [L'emplacement destiné à la miniature est demeuré blanc.]

[35 (g).] *Le festin d'Alexandre le Grand (colorié).*

[36 (dr).] *Comment le roy Asvere fist mettre a exil la roine Lasa / sa femme pour ce qu'elle [s]e desob[eit] au mandement et/prist eterie une des fille d'[Israel] qui ot nom Hester. [Colorié.]*

— (g) : *Cy s'ensuit la ligniée du mauves roy Herode.*

[37 (g).] *Le massacre des innocents.*

— (dr) : *Cy ensuivent le rois de Surie.*

*Explicit* (g) : *Cy fine le quint aage du monde qui contient de la transmi/gracion de Babiloine jusqus [sic] a l'incarnacion Nostre Seigneur Jhesus Crist VC / IIII<sup>XX</sup> VII ans.*

[Sixième âge]

*Incipit* (g, en suivant) : *Et commence le VI<sup>e</sup> aage qui est appelé le temps / de grace que Dieu fist à l'umaine ligniée quant il vout / nostre humanyté prendre. Cest aage contient de l'in/carnacion de Nostre Seigneur jusques a la fin du monde. Cy sensuit la lignée sainte Anne.*

[38 (m).] *La gesine Nostre Dame (pl. 32).*

*Explicit* (dr) : *Saint Pol et saint Barnabé / furent séparés par le Saint / Esperit ou pais d'Anthioche le XIII<sup>e</sup> / an apres la passion Nostre Seigneur. [M]athias fu es/leu apostre en lieu ou estoit Judas et / fu fait entre l'Asencion et la Penthe/couste.*

[39 (m).] *Le Christ sur la croix entre la Sainte Vierge et saint Jean.*

R : ms 1. — Manuscrit inédit. — Sommaire décrit par Conrad de MANDACH, dans *Bericht... der Gottfried Keller-Stiftung in den Jahren 1930 und 1931*, Zurich, 1933, pp. 16-19. — Sur la miniature n° 38, voir l'article d'Aug. BOUVIER, *Note sur une Vierge au livre*, dans *Stultifera Navis*, 1946, pp. 38-39. — Ce rouleau est propriété de la Fondation Gottfried Keller (dépôt 1930).

## APPENDICE

### Inventaire des incunables conservés à la Bibliothèque cantonale et dans les autres fonds des Archives cantonales du Valais, à Sion

#### 1. Bibliothèque cantonale, Réserve.

**Re 86 Ferrerius** (Vincentius). Sermones de tempore et de sanctis.

Lugduni, [Matthias Huss], 1497 ; in-8° (13 × 19 cm), 3 tomes en 1 vol. I (Pars hiemalis) = 238 fol. n. ch. (Manquent fol. 9 et 18) ; II (Pars estivalis) = 284 fol. n. ch. (Manque fol. 284) ; III (Pars de Sanctis) = 144 fol. n. ch. (Manquent fol. 137 et 144). Marque d'imprimeur (voir M.-L. Polain, *Marques des imprimeurs et libraires en France au XV<sup>e</sup> siècle*, Paris, Droz, 1926, p. 43, n° 48.

HAIN 7011 (dans notre ex. le titre de la 3<sup>e</sup> partie avec la table, fol. 1-8, est placé en tête du volume).

1 vol. broché plein mouton blanc. Initiales enluminées : I, fol. 19 a ; II, fol. 9 a ; III, fol. 1 a.

Marque manuscrite de possesseur :

— I, fol. 2 a : *Carthusiae Ferrariensis*.

Prov. : achat 1941.

**Re 87 Nicolaus** de Lyra. Postilla super Psalterium et Cantica Cantorum.

[Lugduni], Johannes Pivard, 1500 ; in-8° (15,8 × 22,5 cm), 174 fol. n. ch. (Manquent fol. 169 et 174.)

Inconnu de BAUDRIER.

1 vol. relié, le dos en plein mouton, les plats en plein vélin.

Marques manuscrites de possesseur :

— fol. 1 a : *Ex mutuo Domini Claudii/ Pernodi Hugo [?] Demesis* (Claudius Pernodi, recteur de l'hospice St-Jean, à Salquenen 1594-1598. Voir SCHMID ET LAUBER dans *BWG*, t. V, p. 151.)

— Ibidem : *Bibliothecae Collegii Brigensis S.J. 1825*.

— fol. 2 a : *Societatis Jesu Brigae in Vallesia 1665*. — *Ex libris fratrum Carmelitarum Gerundae*. (Les Carmes occupent le couvent de Géronde de 1425 à 1644.)

— fol. 173 b : *Ex libris venerabilis domini Francisci Michelletti/ augusti rectoris altaris sancti Sylvestri / in ecclesia cathedralis Sedunensis fundati/ et servitoris cappellae sanctae Barbarae et/ vicarii Sedunensis 1574* (François Michelet, vicaire de St-Martin 1551, recteur de St-Sylvestre et Ste-Barbe à Sion 1574, recteur de la commanderie de St-Jean à Salquenen 1580. Cf. *Armorial*, p. 169.)

**Re 125 Biblia.**

Lugduni, Perrinus Lathomi, 1479 ; in-4° (19,5 × 28 cm), 460 fol. n. ch. (Manquent fol. 1 et 460, en blanc.)

GKW 4237.

1 vol. relié en plein mouton. Initiales des chapitres rouge et bleu.

Prov. : M<sup>me</sup> Lucie de Courten-de Riedmatten (don, 1913).

**Re 126 Sabaudiae Decreta, seu Liber Decretorum Amadei ducis Sabaudiae.**

Taurini, Jacobinus Suigus, 1487 ; in-4° (20 × 26,2 cm), 6 fol. n. ch. + 99 fol. ch. I-LXXXXVI (1 fol. blanc entre fol. 80 et 81, et entre fol. 87 et 88 ; fol. 93 n. ch.).

HAIN 14051. — REICHLING I, 183 (dans notre ex., la table est placée au début).

1 vol. broché d'un parchemin de remploi.

Marques manuscrites de possesseur :

— sur la couverture : *Statuta Sabaudie vetera/ noviter Thaurini impressa / in commodum mis Johannis/ de Fonte notarii felicis possessoris.* (Jean de Fonte, de Collombey, notaire et curial 1565-1569, secrétaire gouvernal 1574, châtelain, capitaine général. Cf. *Armorial*, p. 96.)  
— 3<sup>e</sup> fol. de garde, recto : *Sum Petri Francisci Preux/ ab anno 1680* (Pierre-François Preux, gouverneur de St-Maurice 1680-1682).

— fol. 7 n. ch. : *Statuta vetera Sabaudie noviter Thaurini/ impressa et in commodum mis Johannis Devantery/ notarii ipsorum moderni possessoris per h. v./ Gladium Magnyn habitatorem Mure, burgensem/ Montheoli tanquam habita a quondam/ honesto viro Guillelmo Devantery eius/ socero michi collata necnon/ et perpetuo possidenti/ tradita et manantia expedita Mure/ 1540/ Inde que per dictum Devantery michi notario subsignato gratuito munere/ collata Mure die quarta Junii 1570/ J. de Fonte.* (Jean Devantéry, 1511-1593, notaire, curial, capitaine général, etc. Guillaume, son frère, se fixe à Vouvry. Cf. *Armorial*, pp. 275-276. — Claude Magnin, syndic de Monthey, cité en 1542 et 1550. Cf. *Armorial*, p. 158.)

— Ibidem : *Preux me possidet/ ab anno 1679.*

Prov. : Jacques de Riedmatten, Sion (don, 1920).

**Re 131 Perottus (Nicolaus). Rudimenta grammatices.**

Venetiis, Jacobus Britannicus [Johannes et Gregorius de Gregoriis], 1474 [1484] ; in-4° (19,5 × 27,5 cm), 112 fol. n. ch. (Manquent fol. 1-2, et 112.)

HAIN-COPINGER 12673. — IGIBI 7470. — Identification incertaine, puisque l'ex. de la BC est incomplet des deux premiers et du dernier fol. Les signatures concordent seulement avec celles du IGIBI 7470.

1 vol. relié carton moderne.

Marques manuscrites de possesseur :

— fol. 52 b : *Georgius Antonius Antinus aut de Caiiphasio dicto de Antino.*

— fol. 57 a : *Ex libris Giorgii Antini Burgensis...*

(Acq. 1963, Maison de la Diète, Sion.)

**Re 133 Diogenes Laertius. Vitae et sententiae philosophorum. Ed. Benedictus Brognolus.**

Bononiae, Jacobus de Ragazonibus, 1495 ; in-4° (20,5 × 23 cm), 112 fol. ch. (avec des erreurs).

GKW 8383.

1 vol. relié carton moderne.

Marque de possesseur :

— à l'intérieur du 1<sup>er</sup> plat : Ex-libris R. Ambrosini », ex-libris (4,9 × 5,1 cm) typographique.  
(Acq. 1963, Maison de la Diète, Sion.)

**Re 134 Savonarola.** Prediche di Frate Hieronymo da Ferrara. (Prediche quadragesimali dell'anno 1495 raccolte da Lorenzo Vivuoli.)  
Firenze, Nella Cipta [Ser Franciscus Bonaccursius], 1496 ; in-4° (20 × 28 cm), 220 fol. n. ch. (Manquent fol. 58-61.)

HAIN-COPINGER 14382. — BMC VI, 675-676.

1 vol. relié carton moderne.

Marque manuscrite de possesseur :

— fol. 1 a : *Bernardo Angiolieri*.

(Acq. 1963, Maison de la Diète, Sion.)

## 2. AV, Fonds de la Bourgeoisie de Sion.

**Rd 6 Hieronymus (S.).** Epistolae.

Basileae, Nicolaus Kesler, 1489 ; in-4° (21,5 × 30,5 cm), 2 t. reliés en un volume : I, 7 fol. n. ch. + 206 fol. ch. I-CCVIII (pour CCVI) + 1 fol. n. ch. (fol. 1 n. ch., fol. 1 ch. et fol. 11 et 14 en blanc ; fol. 40 et 41 intervertis) ; II, 6 fol. n. ch. + 271 fol. ch. I-CCLXXI + 1 fol. n. ch. (manquent fol. 242-243 ; fol. 269-270 blancs). Plusieurs erreurs de numérotation dans les folios.

HAIN 8559. — BMC III, 768.

1 vol. relié plein mouton à décor estampé (très usé).

Marque manuscrite de possesseur :

— sur 1<sup>re</sup> page de garde, recto : *Sum Domini Barbary* (?).

**Rd 7 Antoninus** Florentinus. Summa theologica. Secunda pars.

Argentinae, Johannes Reynardi (alias Grüninger), 1490 ; in-4° (21 × 30,5 cm), 272 fol. n. ch. (les feuilles des deux cahiers A<sup>8</sup> et A<sup>6</sup> ne sont pas dans l'ordre).

GKW 2191.

1 vol. relié plein mouton brun à décor estampé sur ais de bois ; restes de fermoirs en cuir et en cuivre.

Marque manuscrite de possesseur :

— à l'intérieur du 1<sup>er</sup> plat : *Antonius Maxen possessor huius libri*.

**Rd 9 Palude** (Petrus de). Sermones Thesauri novi de tempore.

Argentinae, Martinus Flach, 1487 ; in-4° (20,5 × 29,5 cm), 330 fol. n. ch. (le fol. 330, en blanc, a été arraché).

COPINGER 5414. — REICHLING VI, 155. — POLAIN 2968.

1 vol. relié plein mouton brun (détérioré) sur ais de bois ; restes de fermoirs. Sur les plats, en renfort à l'intérieur, feuilles de parchemin manuscrit à notations musicales, début du XV<sup>e</sup> siècle.

Marques manuscrites de possesseur :

— fol. 1 a : *Stephanus Moser possidet ex hereditate quondam Domini Joannis Moser / olim canonici et curati Sedunensis*. — Au-dessous, dessin à la plume des armoiries Moser. — Enfin : *Pertinet hospitali Sedunensi per obitum Joannis filii Domini / Stephani Moser canonici Sedunensis*. (Johann Moser, chanoine de Sion 1524, curé de Sion 1533-1551. — Stephan Moser, chanoine de Sion 1563-1580, curé de Bramois 1572-1578. — Voir H.-A. von ROTEN, *Contribution à la chronologie des curés de Sion*, dans *Annales valaisannes*, 1962, pp. 364-365.)

**Rd 11 Biblia** latina cum glossa ordinaria una cum Nicolai de Lyra postillis (Pars prima et pars secunda).

Basileae, Johannes Petri de Langendorff et Johannes Froben de Hamelburg socii, 1498 ; in-4° (21,8 × 30,3 cm), 2 vol. Pars I a = 378 fol. n. ch. (fol. 156-157 et 160-161 intervertis) ; pars II a = 318 fol. n. ch. Gravures sur bois.

GKW 4284 (les deux premiers volumes sur six).

2 vol. reliés en plein porc blanc à décor estampé ; restes de fermoirs en cuivre.

Marques manuscrites de possesseur :

— Pars I a, à l'intérieur du 1<sup>er</sup> plat : *Sum Petri Mercatoris / sacerdotis Vespie vicarii*.

— Pars II a, à l'intérieur du 1<sup>er</sup> plat : *Sum Petri Koufmann Vespie pastoris*.

— *ibidem*, à l'intérieur du 2<sup>e</sup> plat : *Petri sum Mercatoris / sacerdotis*. (Peter Kaufmann (Mercator), vicaire de Viège 1534, puis curé 1539-1543. Partisan des réformés. — Voir SCHMID ET LAUBER, dans *BWG*, Bd III, 1907, pp. 121-122.)

**Rd 25 Durandus** (Guilelmus). *Speculum judiciale, cum inventario Berengarii Fredoli*.

Nurenbergae, Antonius Koberger, 1486 ; in-fol., 3 vol. 1 = a) Inventarium : 100 fol. n. ch., b) *Speculum I* : 1 fol. n. ch. + 150 fol. ch. I-CL + 1 fol. n. ch. ; 2 = *Speculum II* : 1 fol. n. ch. + 237 fol. ch. I-CCXXXVII (avec erreurs de chiffres) + 1 fol. n. ch. ; 3 = *Speculum III et IV* : 1 fol. n. ch. + 22 fol. ch. I-XXII + 1 fol. n. ch. (blanc) + fol. ch. XXIII-CCXXV + 1 fol. n. ch.

GKW 9157.

3 vol. reliés, les deux premiers en plein mouton brun à décor estampé et titre doré sur les dos ; le 3<sup>e</sup>, en parchemin.

Marque manuscrite de possesseur :

— sur chaque volume, à divers endroits : *Macheret notaire*. (Ambroise Macherelli, notaire et bourgeois de Sion, cité en 1492 et en 1494 ?)

**Rd 28 a Bartolus** de Saxoferrato. *Super prima parte Codicis*.

Venetiis, Johannes de Colonia et Johannes Manthen de Gerretzem, 1480 ; in-fol. (27 × 40 cm), 154 fol. n. ch.

GKW 3493.

**b Bartolus** de Saxoferrato. *Super tribus ultimis libris Codicis, cum additionibus Angeli [de Ubaldis] de Perusio et Alexandri [de Tartagnis] de Imola*.

Venetiis, Johannes de Colonia et Johannes Manthen de Gerretzem, 1479 ; in-fol. (27 × 40 cm), 60 fol. n. ch.

GKW 3527 (dans notre ex. le fol. 1 b est blanc).

1 vol. relié en plein mouton.

Marque de possesseur :

— b), fol. 59 b : *Anselmus Gruetus* (?).

**Rd 36 Bartolus** de Saxoferrato. *Super secunda parte Digesti veteris, cum additionibus Alexandri [de Tartagnis] de Imola.*  
[Lugduni, Johannes Siber, ca 1493-1494]; in-fol. (28 × 39,5 cm),  
146 fol. n. ch.

GKW 3608 (P. 2 seulement).

1 vol. relié en plein vélin blanc.

**Rd 39 Paulus** de Castro. *Consilia et allegationes.*

Papiae, Johannes Antonius de Biretis, 1486 ; in-fol. (26 × 39,5 cm),  
310 fol. n. ch. (manquent fol. 258-259).

HAIN 4642. — REICHLING IV, 176.

1 vol. relié en plein mouton brun à décor estampé, titre sur le dos.

**Rd 40 Bertachinus** (Johannes). *Repertorium juris utriusque.*

Mediolani, Leonardus Pachel et Uldericus Scinzenzeler Theutonicus,  
impensis Petri Antonii de Castelliono, 1485-1486 ; in-fol. (26,5 ×  
38,5 cm), 3 vol. I = 428 fol. n. ch. ; II = 354 fol. n. ch. ; III = 344 fol.  
n. ch.

GKW 4154.

3 vol. reliés en plein mouton brun à décor estampé et titres sur le dos.

Marque de possesseur :

— Pars II a, fol. 2 a : *Pro Reverendissimo Domino Johanne Jordan, episcopo Sedunensis.*  
(Jean Jordan, évêque de Sion, 1548-1565.)

**Rd 48 a Philelphus** (Johannes Marius). *Novum epistolarium, sive Ars scribendi epistolas.*

Basileae, Johannes Amerbach, 1489, 8° (14,8 × 21 cm), 160 fol. n. ch.

HAIN-COPINGER 12974. — BMC III, 752.

**b Niger** (Franciscus). *Grammatica.*

Basileae, Jacobus [Wolff] de Pfortzen, 1500 ; 8° (14,8 × 21 cm), 94 fol.  
ch. + 10 fol. n. ch.

HAIN 11860. — BMC III, 778.

**c Niger** (Franciscus). *Ars epistolandi.*

[Basileae, Johannes Amerbach], 1498 ; 8° (14,8 × 21 cm), 34 fol. ch.  
II-XXXIII + 1 fol. n. ch.

HAIN-COPINGER 11877.

1 vol. relié en plein porc à décor estampé sur ais de bois ; restes de fermoirs en cuivre.

Marque manuscrite :

— b), fol. 1 a : Armoiries des X Cantons suisses à l'encre noire.



**Rd 70 Bartholomaeus** Anglicus. De proprietatibus rerum.

[Lugduni], Petrus Ungarus, 1482 ; 4° (21 × 29 cm), 256 fol. n. ch. (manquent fol. 11-48).

GKW 3406.

1 vol. relié en plein veau à décor estampé sur ais de bois.

**Rd 71 Nider** (Johannes). Praeceptorium divinae legis, sive Expositio decalogi.

Basileae, [Johannes Amerbach], 1481 ; 4° (21 × 28,6 cm), 222 fol. n. ch. (manque fol. 1, blanc).

HAIN-COPINGER 11793. — BMC III, 746.

1 vol. relié en plein mouton rouge à décor estampé sur ais de bois ; restes de fermoirs. — A l'intérieur des plats, feuilles de parchemin portant fragments de grammairien.

Marques manuscrites de possesseur :

— à l'intérieur du 1<sup>er</sup> plat : *Est capitulo Sedunensi. — Heredum D. Joannis Moser / canonici Sedunensis et curati / olim.* (Voir plus haut, Rd 9.)

— fol. 22 b : ... *hic presens liber de libraria Valeriae...*

### 3. AV, Fonds Philippe de Torrenté.

**AT 158 a Alexander** de Villa Dei. Doctrinale (Pars prima). [Avec :] Glossa notabilis Gerardi Zutphaniensis.

Basileae, Michael Furter, 1496 ; 8° (15,8 × 21,8 cm), 122 fol. n. ch. (manque fol. 1).

GKW 1077.

**b Alexander** de Villa Dei. Doctrinale (Pars secunda). [Avec :] Glossa notabilis Gerardi Zutphaniensis.

Basileae, Michael Furter, 1496 ; 8° (15,8 × 21,8 cm), 110 fol. n. ch.

GKW 1111.

**c Alexander** de Villa Dei. Doctrinale (Pars tertia et pars quarta) cum commento valde utili.

Basileae, Michael Furter, 1497 ; 8° (15,8 × 21,8 cm), 46 fol. n. ch.

GKW 1204.

1 vol. relié plein porc à décor estampé, ais de bois nu ; fermoir en cuir et cuivre. — La gravure sur bois de a), fol. 1, découpée et collée à l'intérieur du 1<sup>er</sup> plat. — Au début du volume, 4 fol. de garde portent des tableaux synoptiques manuscrits. — A la fin du volume, un cahier de 20 fol. avec tableaux synoptiques et annotations manuscrites.

**AT 169 Comestor** (Petrus). Historia scholastica.

Basileae, [Johannes Amerbach], 1486 ; in-4° (19,5 × 26,5 cm), 230 fol. n. ch.

HAIN-COPINGER 5535. — BMC III, 749.

1 vol. relié plein vélin blanc.

Marques manuscrites de possesseur :

— fol. 1 a : *Ex libris Theoduli Bullieti canonici Sedunensis* (Théobald Bullietti, curé de Conthey 1581-1600, chanoine de Sion 1587. Cf. TAMINI ET DÉLÈZE, *Nouvel Essai de Vallesia Christiana*, St-Maurice, 1940, p. 426.)

— Dernière page de garde, verso : *Eusebius Treligioso* [Religioso ?] / *mater maria gracia* / *de Lispona* / 1600 / *Eusebius*.

#### 4. AV, Fonds Augustin de Riedmatten.

**Ri 347 a Palude** (Petrus de). Sermones Thesauri novi de Sanctis.

Argentinae, Martinus Flach, 1488 ; in-4° (20 × 28,5 cm), 264 fol. n. ch.

COPINGER 5425. — BMC I, 149.

**b Palude** (Petrus de). Sermones quadragesimales Thesauri novi.

Argentinae, [Martinus Flach], 1488 ; in-4° (20 × 28,5 cm), 136 fol. n. ch.

COPINGER 5434. — BMC I, 149.

1 vol. relié en plein mouton à décor estampé ; restes de fermoirs en cuivre ciselé.

Marques manuscrites de possesseur :

— a), fol. 1 a : *Adscribitur Bibliothecae / De Riedmatten 1696*. — *Joannis Militis curati Sancti Leonardi / 1542* / (d'une autre main :) *Inde 1550 abbas S. Mauricii Agaunensis*. (Jean Miles, 1510-1572, chanoine de Sion 1534, curé de St-Léonard 1534, de Leytron 1548, abbé de St-Maurice 1550-1572. Cf. *Armorial*, p. 170.)

— b), fol. 2 a : *V. D. Joannes Trollieti cantor incliti coenobii Agaunensis 1583*. (Jean Troillet, chanoine de St-Maurice, chantre 1562, curé de Vollèges 1572 - † 1597. Cf. *Armorial*, p. 264.)

**Ri 355 Gaguin** (Robert). De origine et gestis Francorum Compendium.

Lugduni, Johannes Trechsel, 1497 ; in-4° (19,5 × 26,7 cm), 4 fol. n. ch. + 123 fol. ch. I-CXXIII + 1 fol. n. ch.

HAIN-COPINGER 7412. — BMC VIII, 301-302.

1 vol. relié en plein mouton brun à décor estampé.

Marques manuscrites de possesseur :

— à l'intérieur du 1<sup>er</sup> plat : *Emi hunc librum a magistro Gabriele librario pretio... die sexta / aprilis 1524*.

— fol. 1 a : *Adriani à Riedmatten libris cooptor 1590*. (Adrien de Riedmatten, abbé de St-Maurice 1587, évêque de Sion 1604-1613 = Adrien II.)

— ibidem : *Adriani a Riedmatten librariae adscribor cantoris Sedunensis / 1640, die 15a Julii*. (Adrien de Riedmatten, chanoine 1634, chantre 1639, évêque de Sion 1640-1646 = Adrien III.)

**Ri 429 Hieronymus (S.)**. Epistolae.

Venetiis, Bernardinus de Benaliis, 1490 ; in-fol. (28 × 42 cm), 2 t. en un vol. I = 6 fol. n. ch. + 174 fol. ch. I-CLXXIII (avec des erreurs de chiffres) ; II = 4 fol. n. ch. + 229 fol. ch. I-CCXXIX (avec des erreurs de chiffres) + 1 fol. n. ch.

HAIN-COPINGER 8560. — BMC V, 372.

1 vol. relié plein mouton brun à décor estampé ; restes de fermoirs en cuivre.

## 5. AV, Fonds de Rivaz.

**Rz 1697 Reuchlin** (Johannes). *Vocabularius brevilocus*. [Précédé de:] *Ars diphtongandi Guarini Veronensis. Dialogus de arte punctandi [et] Tractatus de accentu [Johannis de Lapide]*.

Lugduni, Petrus Ungarus, 1482 ; in-4° (19 × 27 cm), 330 fol. n. ch. (manque fol. 330, blanc). Initiales enluminées : fol. 7 a, 255 a, 318 b.

PELLECHET, Lyon 606. — BMC VIII, 268.

1 vol. relié demi-mouton.

Marques de possesseur :

— à l'intérieur du 1<sup>er</sup> plat : Ex-libris typographique de Ch.-Em. de Rivaz. Cf. COMTESSE, *Les ex-libris valaisans* ([Premier] Supplément), dans *Annales valaisannes*, 1<sup>re</sup> S., t. VII (1929-1932), p. 13, fig. 6.

— fol. 1 a : *Iste Vocabularius seu Breviloquus pertinet Claudii Rigoleti / de Nantuaco*. — *Ex libris Josue Bordet / J.U.D. (Juris utriusque doctoris)*. (Voir M.-J. de Rivaz, *Une Bibliothèque valaisanne au XVIII<sup>e</sup> siècle*, dans *Vallesia*, t. II, 1947, p. 171.)

— fol. 329 b : *C[laudius]us Rigoleti (+ signet)*.

**Rz 1763 Regiomontanus** (Johannes). *Epitoma in Almagestum Ptolemaei*.

Venetiis, Johannes Hamman, 1496 ; in-4° (21,5 + 31 cm), 110 fol. n. ch. (Manquent fol. 108, blanc, ainsi que les 2 fol. insérés entre a<sup>1</sup> et a<sup>2</sup>.) Fig.

BMC V, 427.

1 vol. cartonné recouvert de parchemin.

Marques de possesseur :

— à l'intérieur du 1<sup>er</sup> plat : Ex-libris typographique de Ch.-Emm. de Rivaz. Non signalé dans COMTESSE.

— fol. 1 a : *Ex libris Josué Bordet*.

## 6. AV, Fonds Léon de Riedmatten.

**P 37 Missale ad usum Gebennensem**.

Genevae, Johannes Belot, 1498 ; in-fol. (18,2 × 27 cm), 218 fol.

Fol. 1-8 n. ch. ; fol. 9-83 chiffrés I-CLXXXXXI (avec plusieurs erreurs : fol. 59 n'est pas chiffré ; fol. 74 chiffré LXXVI au lieu de LXVI ; fol. 78 chiffré LXXI au lieu de LXX ; fol. 83 chiffré CLXXXXI) ; fol. 84-92 n. ch. ; fol. 93-200 chiffrés LXXV-CLXXXII (avec plusieurs erreurs : fol. 141 chiffré CXXIII au lieu de CXXIII ; fol. 147 chiffré CXXVIII au lieu de CXXIX ; fol. 148 chiffré CXXVI au lieu de CXXX) ; fol. 201-206 n. ch. [= supplément] ; fol. 207-217 chiffrés CLXXXIII à CLXXXXV (mais le fol. 209 qui devrait être chiffré CLXXXV est chiffré CLXXXVII et ainsi de suite jusqu'à la fin) ; fol. 218 n. ch.

HAIN-COPINGER 11307. — M. BESSON, *L'Eglise et l'imprimerie dans les anciens diocèses de Lausanne et de Genève jusqu'en 1525*, 2 vol., Genève, 1937-1938, t. I, pp. 287-293. — L'ex.

de Riedmatten, connu de Mgr Besson seulement par les fiches de Th. Dufour, est mentionné pp. 294-295. Cet exemplaire est le seul absolument complet parmi ceux que M. Besson a recensés.

1 vol. relié en plein veau, doré et estampé sur tranche ; sur le dos et les plats, dorures ; sur des médaillons figurant au centre des plats, on lit, au recto : \* HYL/TEPRAN/-DVS \* DERY/EDMATTEN/ \* EPISCO/PVS \*, et au verso : SED/VNENSIS/ \* PREFEC/TVS \* ET CO/MES \* PAT/RI[E] \*, et sous le cartouche : \* VAL/LESII \*

Marque manuscrite de possesseur :

— fol. 1 a : *Hilteprando de Riedmatten Episcopo Sedunensi connumeror* (Hildebrand de Riedmatten, évêque de Sion 1565-1604).

Le vol. est précédé d'un cahier de 14 fol. portant, de la main de Adrien I<sup>er</sup> de Riedmatten, évêque de Sion 1529-1548, fol. 1 : *Prosa...* pour les fêtes de la Vierge ; fol. 3 : *Directio officii B. Theoduli...* ; fol. 5 : *In Purificatione... benedictio candelarum* (au total 8 fol. écrits).

— fol. 218 b et sur les 4 fol. suivants dont le dernier est collé sur le plat, en manuscrit : *Ordinarium Missae / totius anni tam de tempore / quam de sanctis... Finis ordinarii / 1573.*

## INDEX

### 1

#### *Index des scribes*

- Anonyme (scribe)  
— Début du XIV<sup>e</sup> siècle : S 104.  
— Milieu du XIV<sup>e</sup> siècle : S 102.  
— Seconde moitié du XIV<sup>e</sup> siècle : S 109.
- CRISTOFERUS, v. In Domo Lapidea.
- DUDENS, Jehan de, clerc d'Annecy : S 103 (1420).
- FAGO, Jean de, junior, de Saint-Gervais (diocèse de Genève), bourgeois de Saint-Maurice d'Agaune : S 106 (1508), S 107 (1506-1508).
- GROBANET, Claude, à Martigny : S 97 bis (1474), S 99 (ca 1474), S 100 (ca 1473).
- GUNTERN, Martin († 1588), notaire : S 95 b, S 95 d.
- IN DOMO LAPIDEA, Cristoferus, de Lalden (Viège) : S 96 (1463), S 97 a (1460), S 97 b (1465), S 97, annexe (1460), S 98 (ca 1460-1465).
- PETRUS plenus amoris : S 108 (2<sup>e</sup> moitié du XIII<sup>e</sup> siècle).
- PREPOSITI, Léonard, chanoine et official de Sion : S 97, annexe (1479).
- DE RIEDMATTEN, Adrien I<sup>er</sup>, évêque de Sion : Fonds Léon de Riedmatten P 37.
- SUPERSAXO, Jörg, fils de Walter, (le scribe anonyme de —) : S 51 b, S 56 c, S 56 d, S 56 e, S 101, S 105.

### 2

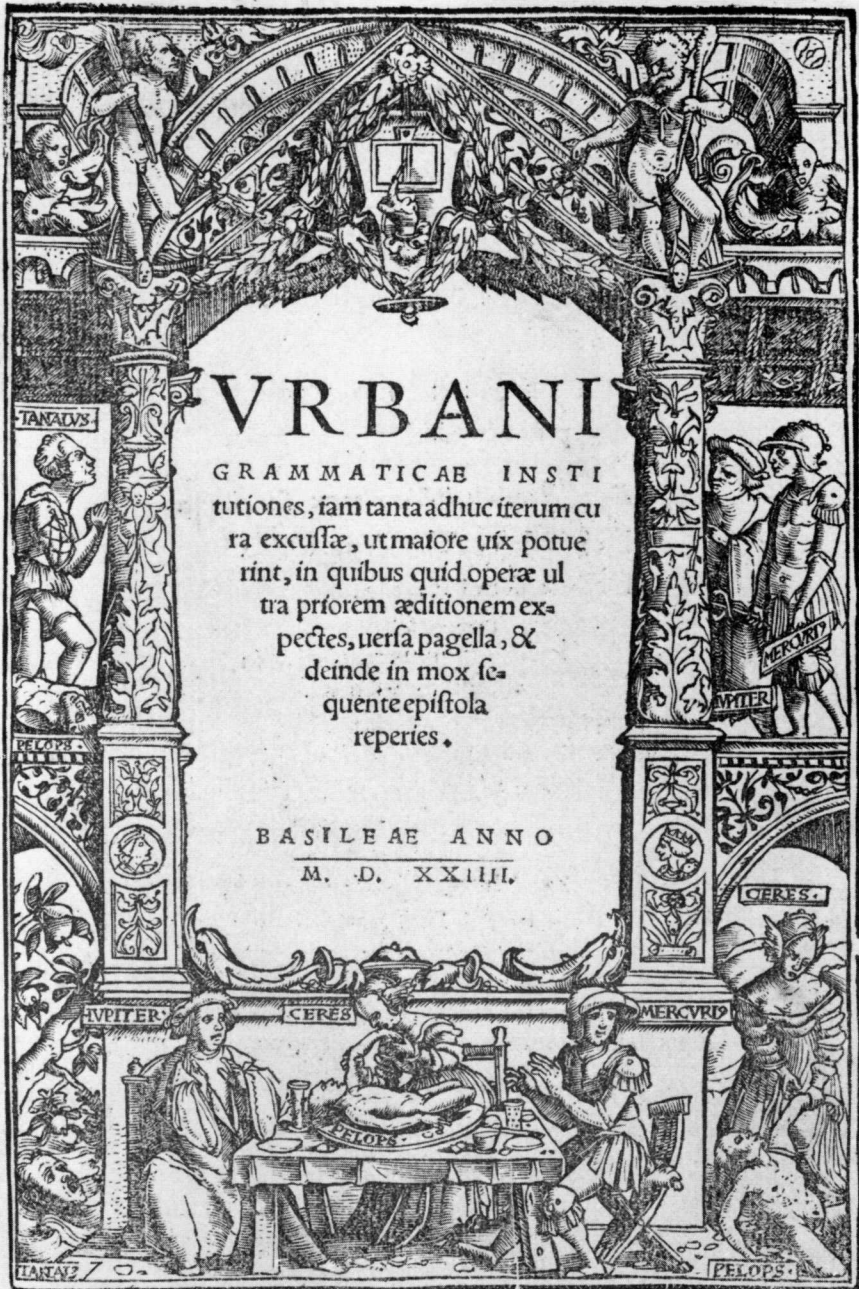
#### *Index des imprimeurs et libraires*

- ALBERTINUS de Lisona Vercellensis, v. Rubens.
- ALBERTUS, Johannes, *Argentinae* : S 8.
- AMERBACH, Johannes, *Basileae* : S 75 a, S 75 b, S 75 c, S 75 d, S 75 e, Rd 48 a, Rd 48 c, Rd 71, AT 169.
- ANSHELMUS, Thomas, *Tubingae* : S 20 b, S 20 c.
- Argentinae, Argentipoli, Argenterati* : Albertus, Johannes ; Eggstein, Henricus ; Husner, Georgius ; Knobloch, Johannes ; Mylius, Crato ; Rusch, Adolphus (impressor cum singulari R).  
— v. aussi *Strasbourg*.
- ARRIVABENE, Georgius, *Venetis* : S 44.
- ASULA, Andreas de, v. Torresanus.
- Augsbourg* : Stainer, Heinrich.
- Augustae* : Schueszler, Johannes.
- Basileae* : Amerbach, Johannes ; Bebelius, Johannes ; Cratander, Andreas ; Curio, Valentinus ; Flach, Martinus ; Frobeniana (officina) ; Frobenius, Johannes ; Furter, Michael ; Kesler, Nicolaus ; Oporinus, Johannes ; Petri, Johannes et Johannes Froben ; Solidi, Johannes ; Wenssler, Michael ; Wenssler, Michael et Fridericus Biel ; Westhemerus, Bartholomaeus ; Winter, Robertus ; Wolff, Jacobus.
- BEBELIUS, Johannes, *Basileae* : S 6.
- BECK, Balthasar, *Strasbourg* : S 23, S 29.
- BELOT, Johannes, *Genevae* : Fonds Léon de Riedmatten P 37.
- BENALIUS, Bernardinus de, *Venetis* : S 88 c, Ri 429.

REVERENDISSIMO IN  
 CHRISTO PATRI AC DOMINO D.  
 Adriano ab Riedmatten Episcopo Sedunensi,  
 Comiti atq; Praefecto Vallefiæ, &c.  
 IOAN. OPORINVS S. P. D.

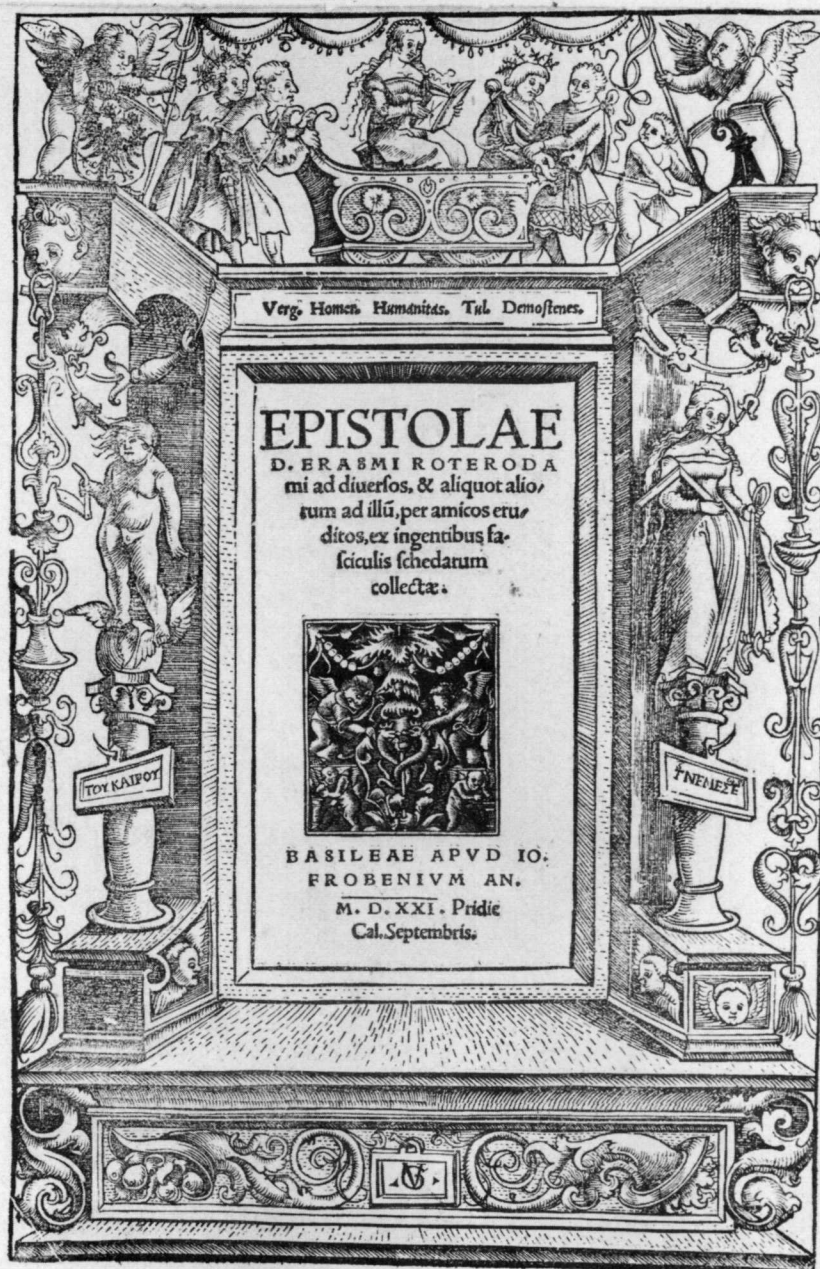


NON minus uerè, quàm eleganter  
 ait M. Cicero, Historiã esse the-  
 saurum memoriæ, & uetustatis  
 nunciã, Antistes optime. Nisi e-  
 nim generis huius scripta semper extarèt, que  
 est ætatum labilitas, ac corruptela temporũ,  
 nec quis ante nos fuisset, nec quales essemus  
 ipsi, scire possemus. Rerũ quidẽ notitia faci-  
 le perit, quod ex se momẽtanea, per hominũ  
 curã, literis ipsis conseruari necesse habet: sed  
 fama præclari nominis, uix ad proximũ etiã  
 sæculum se extendit absq; beneficio scripto-  
 rũ. Tanta maiores suos incuria posterì fermè  
 prosequuntur. Est autem necessariũ ei, cui gu-  
 bernatio uitæ seria iam impendat, quem ua-  
 rias actiones hominum dñjudicare oporteat,  
 qui rempub. in aliquo ciuiũ cœtu gerere de-  
 beat: huic (inquam) necessarium est, tenere  
 multa cõsilia, dicta, facta ueterum, ut nõ tam  
 interdum ipse rationibus utatur, cum publi-  
 cè agit aliquid, quàm alijs etiã, si captu tardiu  
 sculi sint, uti se probet. Itaque plurimũ digni-  
 tatis inter omnes scientiæ partes Historia ob-  
 tinet.



Pl. 2. — Page de titre par Hans Holbein (S 22).





Pl. 3. — Encadrement du titre par Urs Graf (S 26).





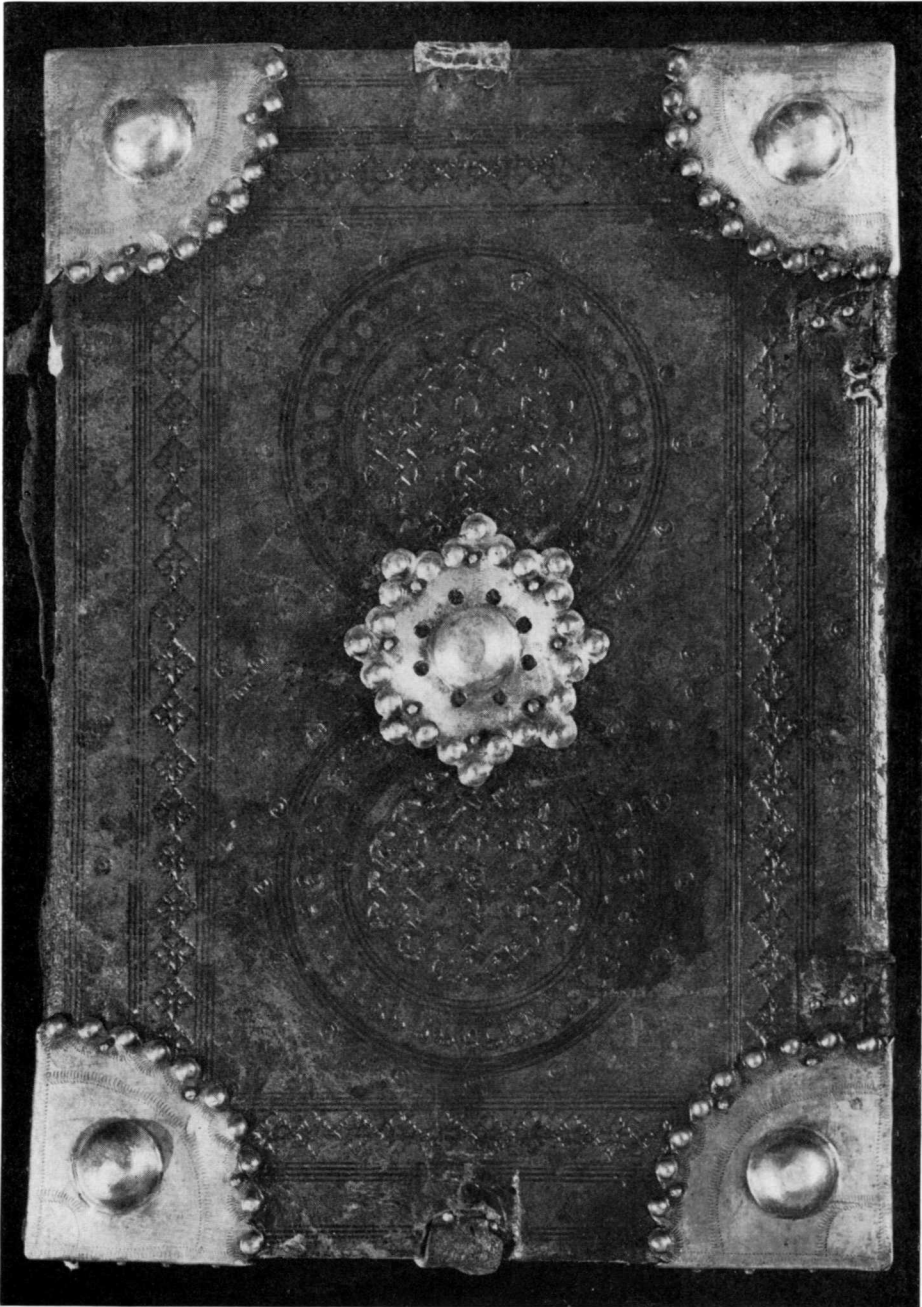
Pl. 4. — Reliure du S 31.



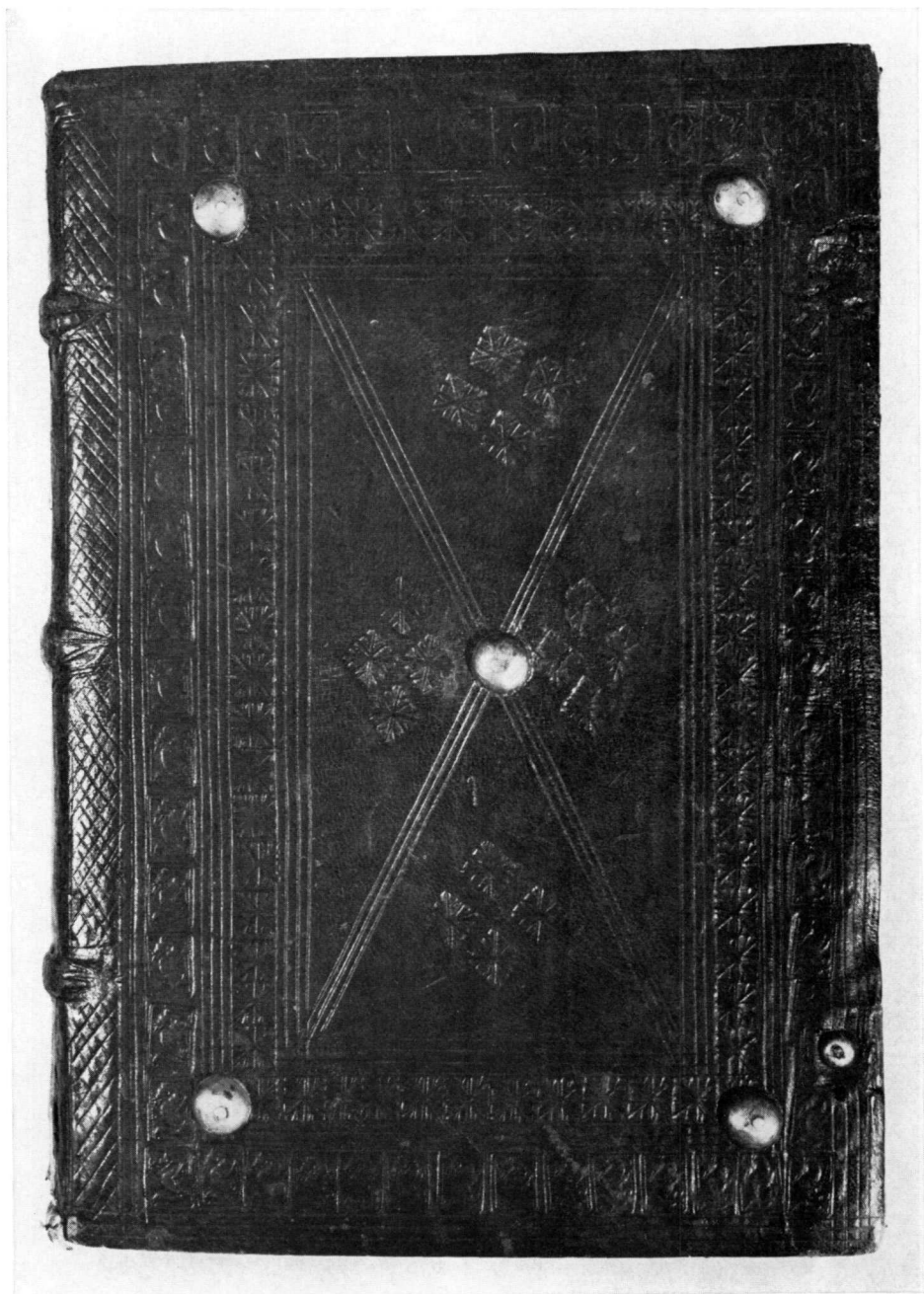
Pl. 5. — Reliure du S 38.



Pl. 6. — Page ornée du S 53.



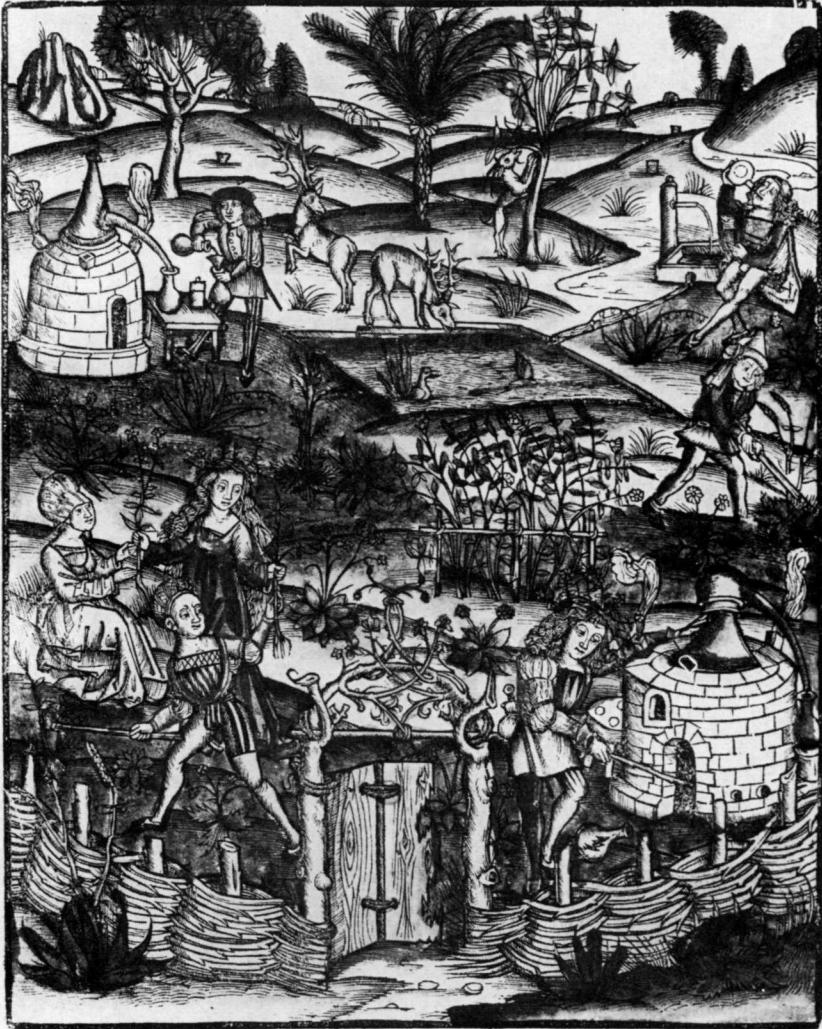
Pl. 7. — Reliure du S 53.



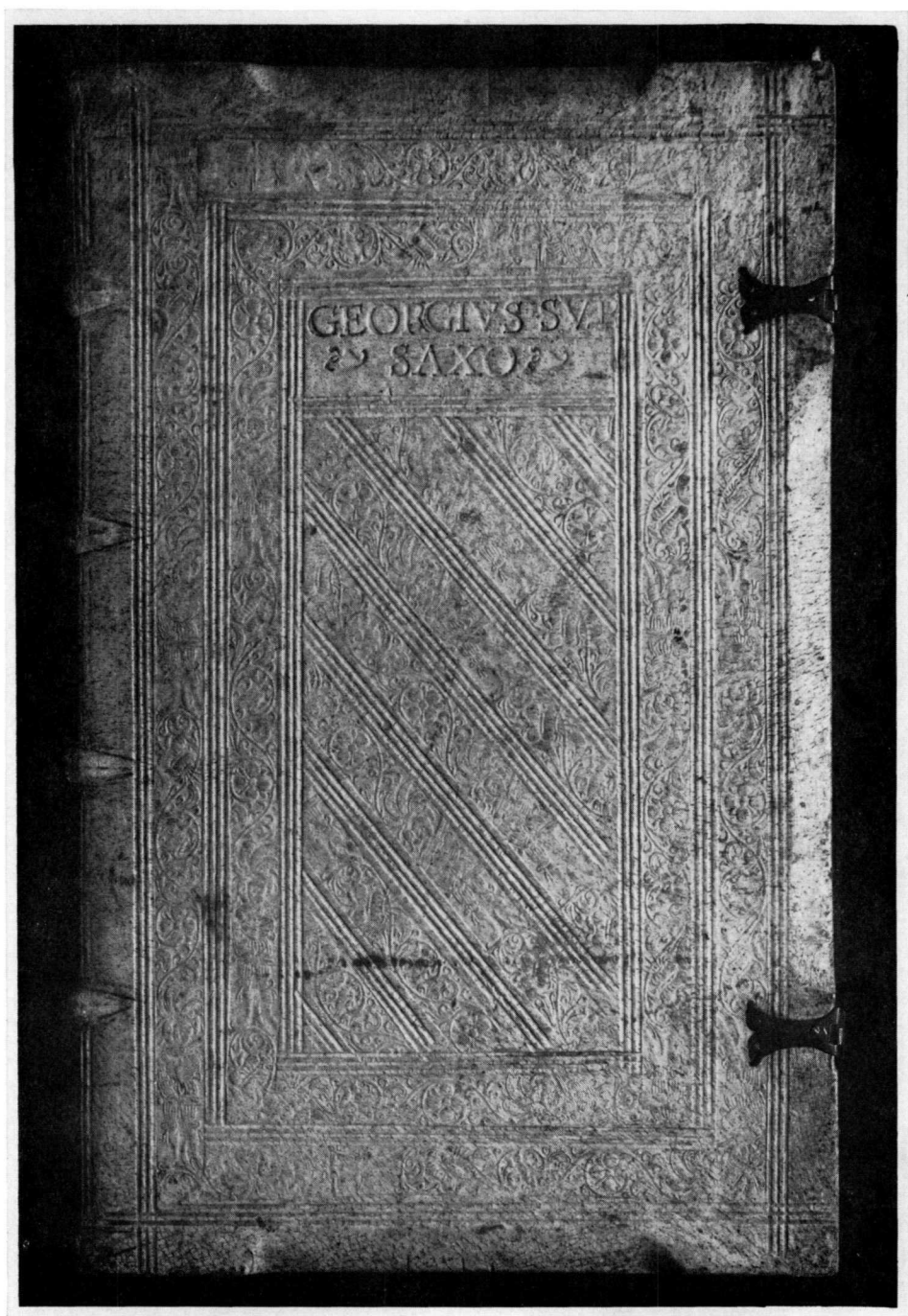
Pl. 8. — Reliure du S 54.



Liber de arte distillandi, de simplicibus.  
**Das buch der rechten kunst  
zü distilieren die einzigē ding**  
von Hieronymo Bunschwygk bürtig vñ wund artzot der keiserliche frey stat strassburg.



Pl. 9. — Page de titre coloriée du S 55.

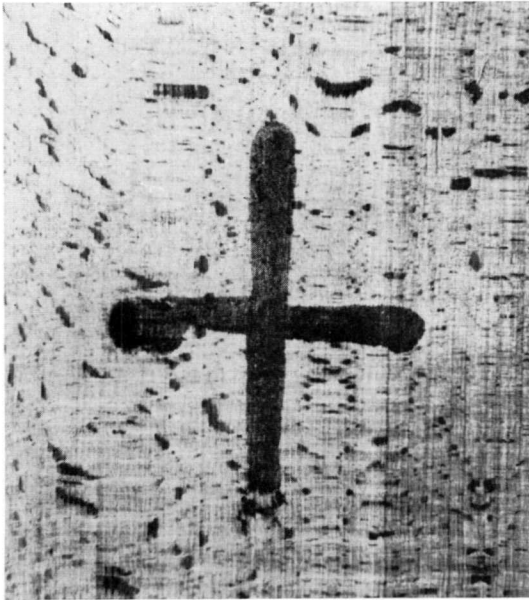


Pl. 10. — Reliure du S 61.

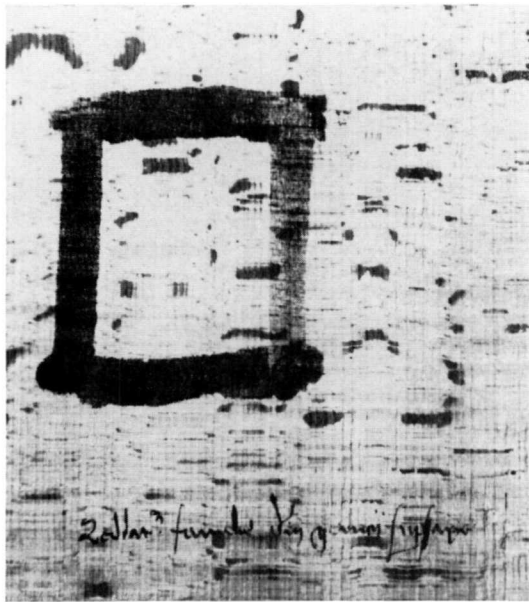


Pl. 11. — Encadrement de la page de titre du S 63.

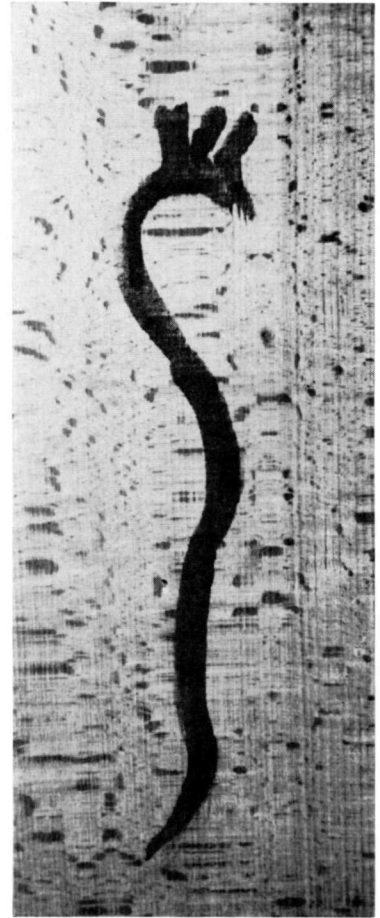




A



B



C

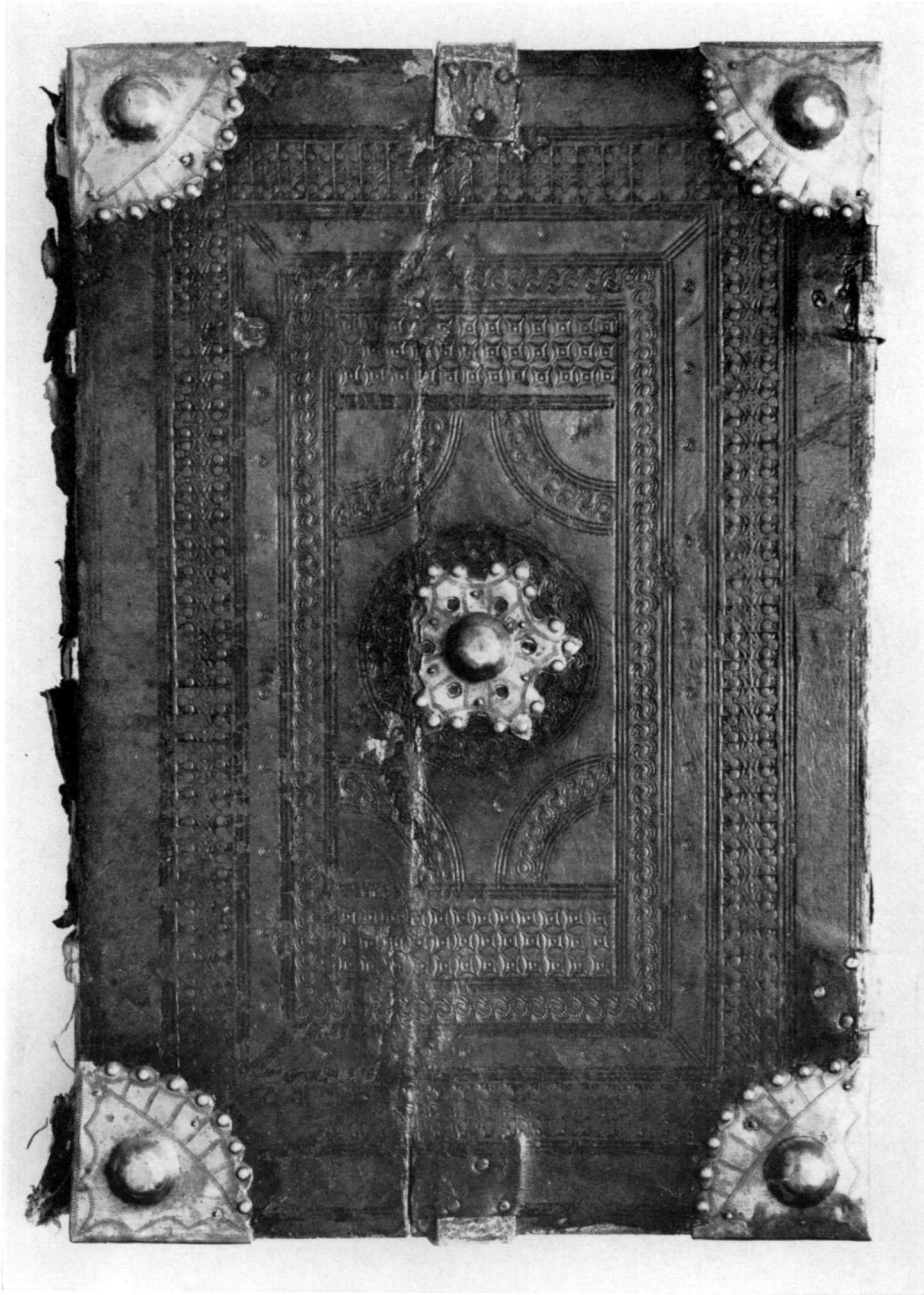
Pl. 12. — Sigles de quelques-uns des dizains qui ont confisqué les in-folio vénitiens de Georges Supersaxo : A. Sigle de Conches (S 92) ; B. Sigle de Viège ou de Rarogne ? (S 78) ; C. Sigle de Brigue (S 76).



Pl. 13. — Reliure du S 80.



Pl. 14. — Reliure du S 81.



Pl. 15. — Reliure du S 83.







Pl. 17. — Manuscrit S 94, lettres ornées : fol. 42 verso,  
 fol. 21 recto, fol. 15 recto, fol. 83 verso.

Scriptus est p[ro]p[ri]us liber man[us] humillim[us] et pau-  
 pere sacerdotis Cristofori in domo lapidea  
 de laudona parrochie vesp[er]ie Sedm[us] hoc  
 Reuerendo in xpo p[ro] et dno. dno Walthero  
 Emper[ator] Saxo Dei et ap[osto]lice sedis gra[ti]a ep[iscop]o  
 Sedm[us] p[ro]fecto et Comiti vallepy Sub anno  
 d[omi]ni millesimo quadringentesimo sexagesimo  
 tertio quidone vnderma die vero quindecima  
 mensis octobris in domo Altarp[ro]form[us] Dei  
 in curia fabiani et sebastiani fundati in curia  
 b[er]nardi in narres spectabil[is] v[er]o michale  
 de Schampen de drago in terra vallepy  
 tunc balliante et prudente v[er]o Johanne  
 de pileo de buga in defens[us] de narres  
 tunc temporis ad defens[us] pro imp[ro]p[ri]o  
 dno ep[iscop]o iudicante.

plaudis calop[ro] recessu / **E**xplicuit libri seu comedie theocly  
 affy p[ro] georgii de saxo studen[ti] basilien[si] die prima mensis  
 augusti Anno d[omi]ni 1414 Federici Imp[er]ante a  
 Walthero siquidem sup[er]saxo Ep[iscop]ante

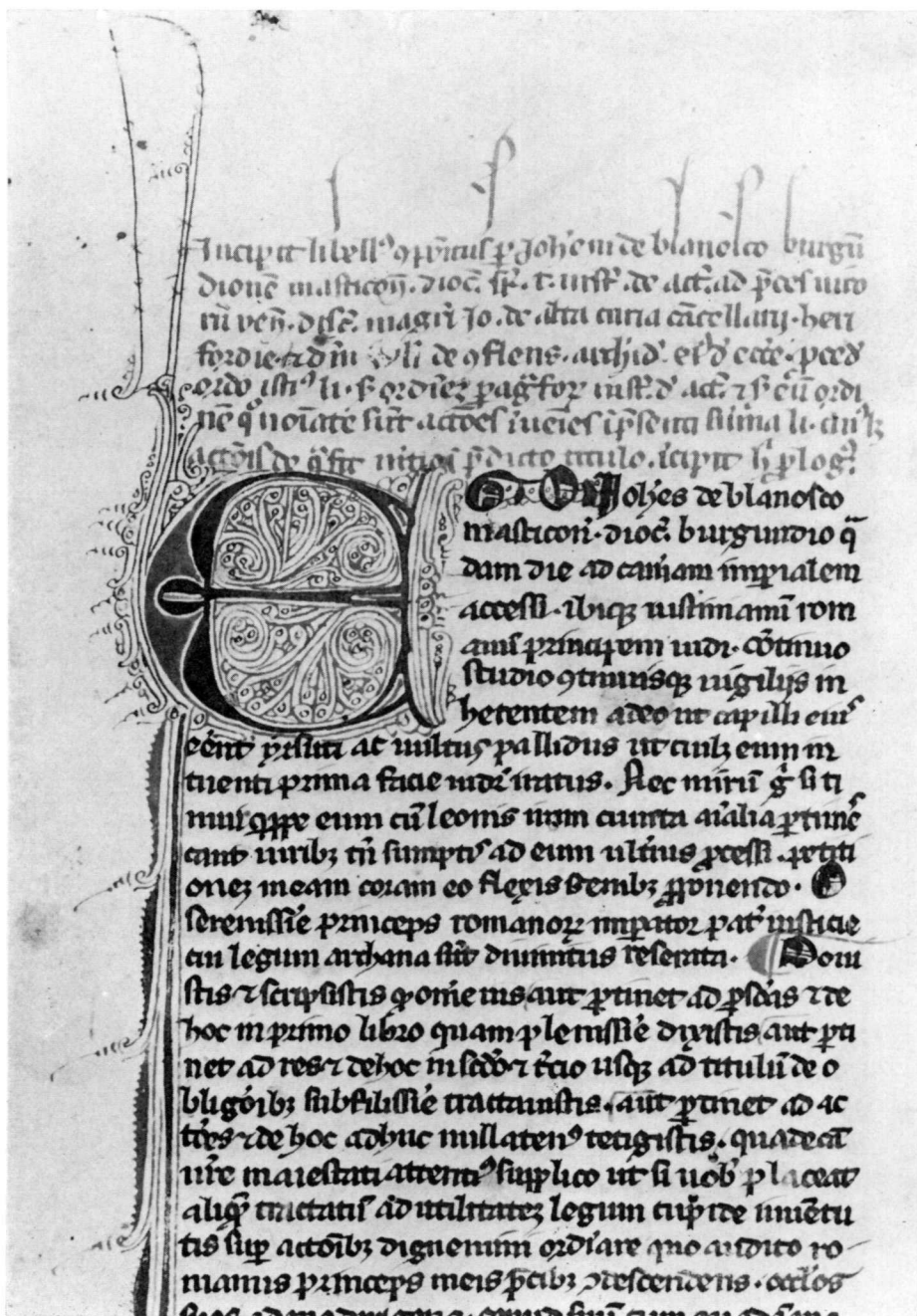
y rommant unq bel livre en francoys  
 du noble & puissant Roy pontins filz du Roy  
 de galice Et pource que le soudan de ba-  
 biloine ordona ses trois filz pour chascun d'eulz  
 pour ce et leurs baillia arbestres cent mille  
 combattans tons parz & soudoyes pour trois  
 ans Jusques rommant vous oyez par l'histoire.

**C**ompter l'histoire  
 une noble ystorie on lon peut  
 bien veoir et apprendre de biens  
 assez et de exemples Car les hommes  
 gens doyent volentiers oyr  
 et entendre les brans et bons  
 fais et des des anciens qui heu-  
 rent moult de biens et de bies  
 en leur temps Comme il ad vint a unq goro  
 dome et loyal a merveille le quel estoit ap-  
 pellet thibor Roy de galice qui heut moult  
 de prestres de dolours et de maus et  
 ausis donours en sa vie Et Roy avoit  
 une femme la femme du Roy daragon moult  
 bonne dame et de sainte vie Et heut  
 unq beau filz qui avoit nom pontins le  
 plus grand et le bel enfant qui par le  
 monde fust veu ne tromme en tout le pais



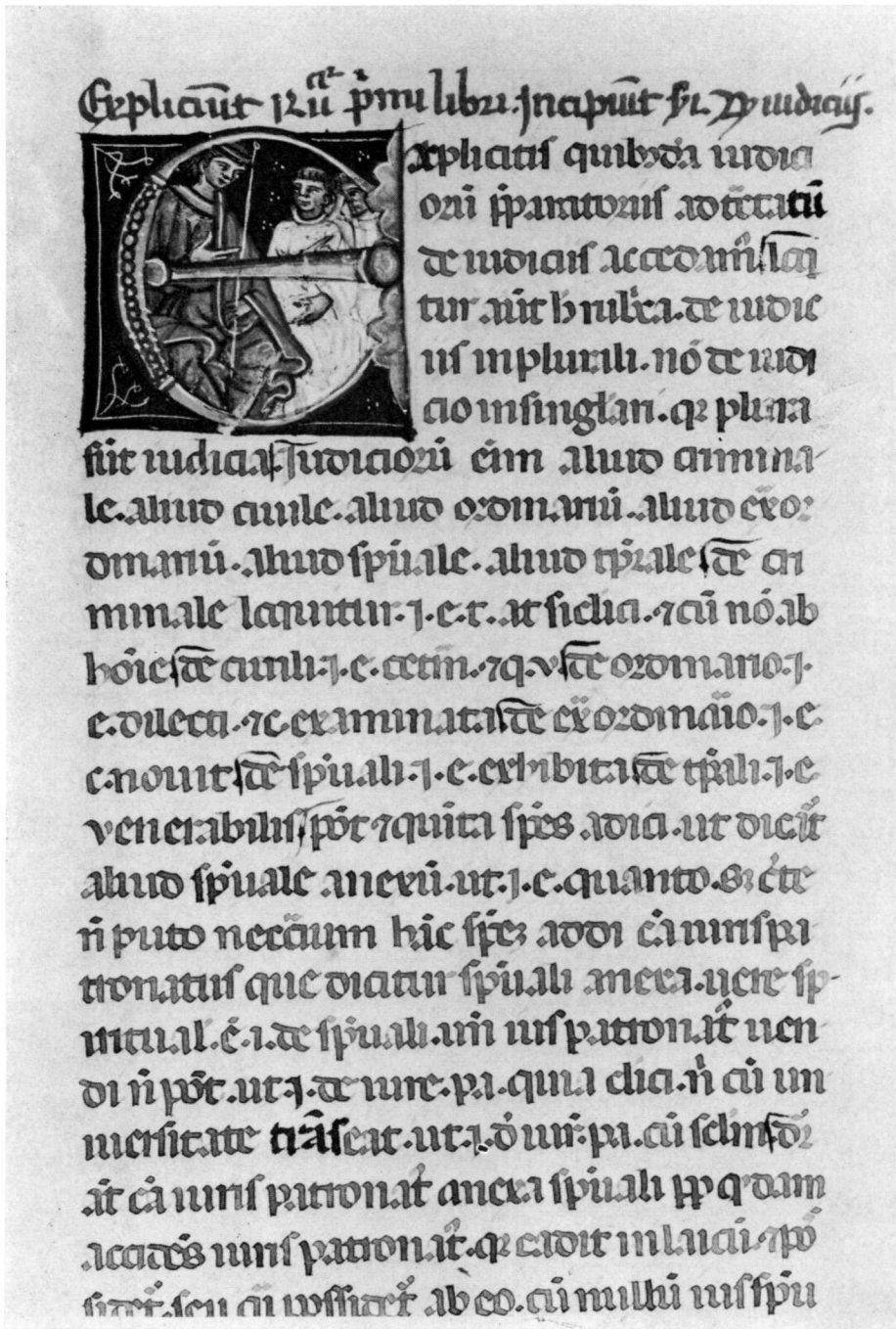


Pl. 20. — Reliure du S 100.

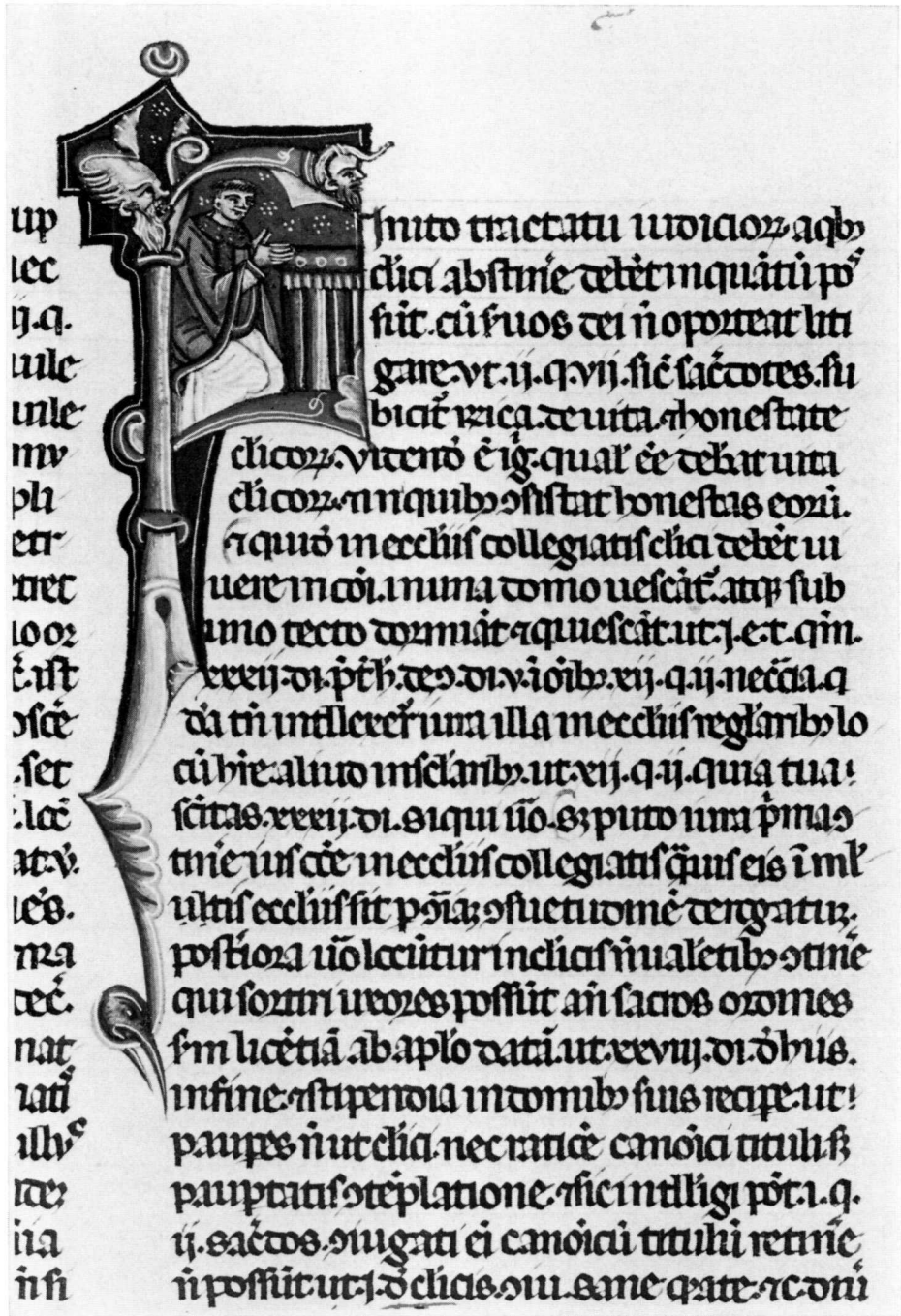




Pl. 22. — Initiale enluminée du S 104 (fol. 1 recto).



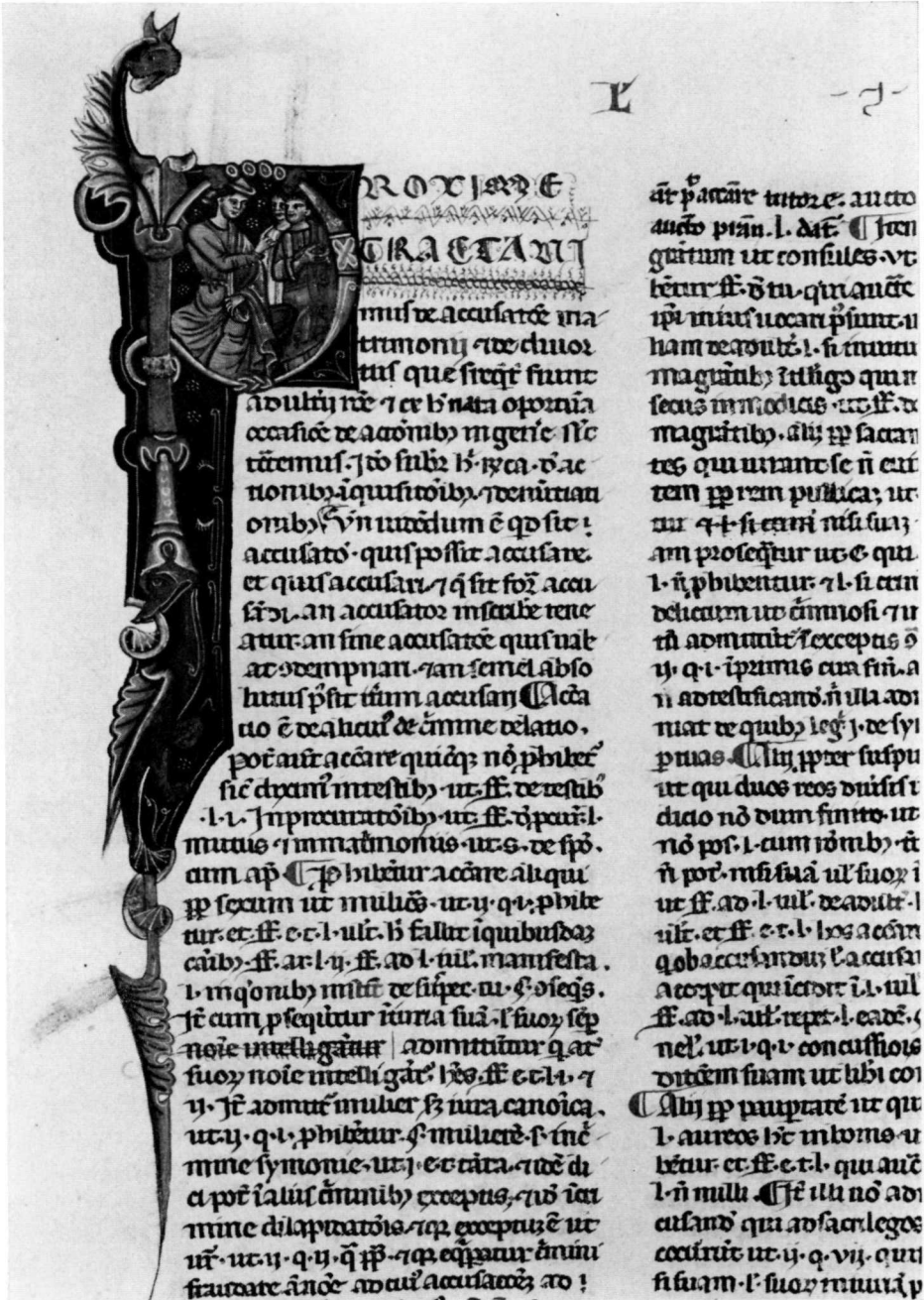
Pl. 23. — Initiale enluminée du S 104 (fol. 45 recto).



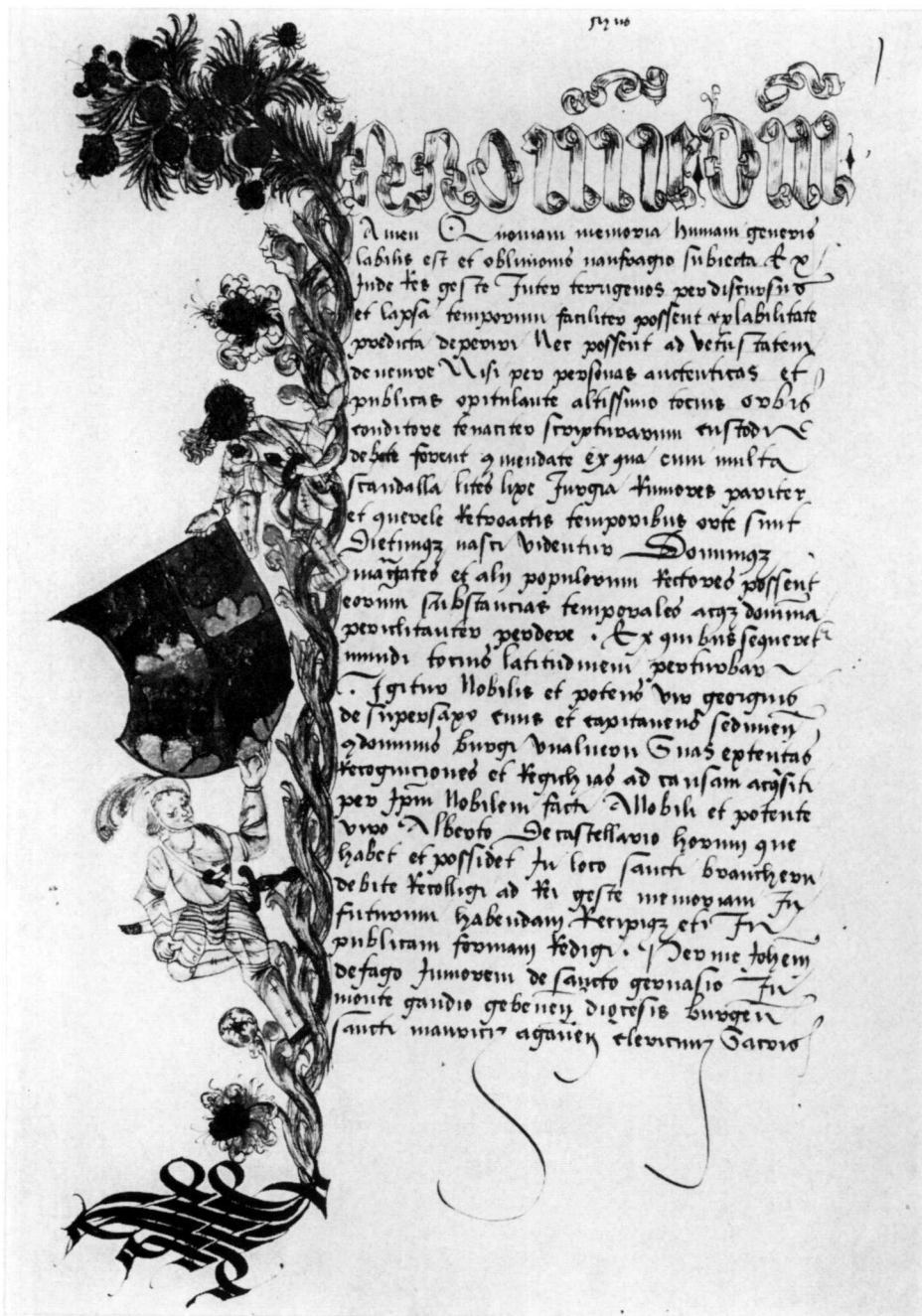
Pl. 24. — Initiale enluminée du S 104 (fol. 75 verso).







Pl. 26. — Initiale enluminée du S 104 (fol. 124 verso).



Pl. 27. — Initiale gothique enluminée aux armes Supersaxo  
du S 106 (fol. 8 recto).





Pl. 28. — « Les six âges du monde » (S 109),  
miniature n° 1 : création du soleil.



Pl. 29. — « Les six âges du monde » (S 109),  
miniature n° 2 : création de la lune et des étoiles.



Pl. 30. — « Les six âges du monde » (S 109),  
miniature n° 4 : création des poissons.



Pl. 31. — « Les six âges du monde » (S 109),  
 miniature n° 32 : mise en pièces de Nabuchodonosor.



Pl. 32. — « Les six âges du monde » (S 109),  
miniature n° 38 : la « gésine » de Notre-Dame.

- BIEL, Fridericus, v. Wensler, Michael et F' B'.
- BIRETIS, Johannes Antonius de, *Papiae* : Rd 39.
- BIRKMANNI ARNOLDI VIDUA, *Parisiis* : S 1.
- BLAVIS, Bartholomaeus de, de Alexandria, et Andreas de Asula TORRESANUS, *Venetiiis* : S 37 a, S 37 b.
- BLAVIS, Thomas de, de Alexandria, *Venetiiis* : S 38.
- BONACCURIUS, Franciscus (Nella Cipta), *Firenze* : Re 134.
- Bononiae* : Ragazonibus, Jacobus de.
- BRITANNICUS, Jacobus, *Venetiiis* : Re 131.
- CASTELLIONO, Petrus Antonius de, *Mediolani* : Rd 40.
- CHOLINUS, Petrus, *Tiguri* : S 33.
- CHORIS, Bernardinus de, *Venetiiis* : S 46.
- COLONIA, Johannes de, et Johannes MANTHEN de Gerretzem, *Venetiiis* : Rd 28 a, Rd 28 b.
- Coloniae* : Solidi, Johannes.
- CRATANDER, Andreas, *Basileae* : S 14.
- CUET, François, *Lyon* : S 4.
- CURIO, Valentinus, *Basileae* : S 21, S 22, S 61.
- DAVID, Johannes, alias La Mouche, *Lugduni* : S 5.
- DRACH, Petrus, *Spirae* : S 57.
- EGENOLFFS, CHRIST. ERBEN, *Franckfort am Meyn* : S 28.
- EGGESTEIN, Henricus, *Argentinae* : S 85, S 89, S 90 a, S 90 b.
- FABER Emmeus, Johannes, *Friburgi Brisgoviae* : S 12.
- Firenze* : Bonaccursius, Franciscus.
- FLACH, Martinus, *Basileae* : S 41 a, S 41 d, S 41 e, S 41 f, Rd 9, Ri 347 a, Ri 347 b.
- Franckfort a. Meyn* : Egenolffs, Christ. Erben.
- Friburgi Brisgoviae* : Faber Emmeus, Johannes.
- Frobeniana, officina, Basileae* : S 32.
- FROBENIUS, Johannes, *Basileae* : S 26, Rd 11.
- FROSCHAUER, Christoph, *Tiguri* : S 7, S 13, S 63.
- FURTER, Michael, *Basileae* : AT 158 a, AT 158 b, AT 158 c.
- Genevae* : Belot, Johannes.
- GREGORIUS, Johannes et Gregorius de, *Venetiiis* : Re 131.
- GRÜNINGER, Johannes Reynardi, alias-, *Strasbourg* : S 55, Rd 7.
- GYPHIUS SEBASTIANI HAEREDES, *Lugduni* : S 3 a, S 3 b.
- GYPHIUS, Sebastianus, *Lugduni* : S 2 a, S 2 b, S 10 a, S 10 b, S 10 c, S 10 d, S 62.
- GUSAGO, Anthonius de, sumptu Octaviani Scoti, *Venetiiis* : S 43 b.
- HAMMAN, Johannes, *Venetiiis* : Rz 1763.
- Hanau*, s. typ. n. : S 25.
- HOL, Leonardus, *Ulmae* : S 83.
- HUSNER, Georgius, *Argentinae* : S 40 a.
- HUSS, Martinus, *Lugduni* : S 40 b.
- HUSS, Matthias, *Lugduni* : Re 86.
- KERVER, Thielmann, impensis Johannis Parvi, *Parisiis* : S 17.
- KESLER, Nicolaus, *Basileae* : Rd 6.
- KNOBLOUCH, Johannes, *Argentipoli* : S 20 a.
- KOBERGER, Antonius, *Nurenbergae* : S 93, Rd 25.
- LA MOUCHE, v. David, Johannes, alias —.
- LATHOMI, Perrinus, *Lugduni* : Re 125.
- LIGNANUS, Johannes Jacobus et fratres, v. Scinzenzeler, Angelus.
- LOCATELLUS, Bonetus, sumptibus Octaviani Scoti, *Venetiiis* : S 47 a, S 59.
- LUERE, Simon de, *Venetiiis* : S 64 c.
- Lugduni* : David, Johannes; Gryphii Sebastiani haeredes; Gryphius, Sebastianus; Huss, Martinus; Huss, Matthias; Lathomi, Perrinus; Pivard, Johannes; Sacon, Jacobus; Siber, Johannes; Tornacsius, Johannes; Trechsel, Johannes; Ungarus, Petrus; Wolff, Nicolaus.
- v. aussi *Lyon*.
- Lutetiae*, s. typ. n. : S 11.
- v. aussi *Parisiis*.
- Lyon* : Cuet, François.
- v. aussi *Lugduni*.
- MANTHEN, Johannes, *Venetiiis* : Rd 28 a, Rd 28 b.
- Mediolani* : Castelliono, Petrus Antonius de; Pachel, Leonardus; Pachel, Leonardus et Uldericus Scinzenzeler; Scinzenzeler, Angelus.
- Moguntiae* : Schoeffer, Johannes.
- MORHART, Ulrich, *Tübingen* : S 24.
- MYLIUS, Crato, *Argentorati* : S 27, S 30.
- NÉVELET, Nicolas : v. S 51 b.
- Nurenbergae* : Koberger, Antonius.
- OPORINUS, Johannes, *Basileae* : S 16.
- PACHEL, Leonardus, *Mediolani* : S 35 a, S 35 b.
- PACHEL, Leonardus et Uldericus SCINZENZELER, impensis Petri Antonii de Castelliono, *Mediolani* : Rd 40.

- PAPIA, Petrus de, *Venetii* : S 36 c.  
*Papiae* : Biretis, Johannes Antonius de.  
*Parisiis* : Kerver, Thielmann ; Praevotius, Benedictus.  
— v. aussi *Lutetiae*.  
PARVUS, Johannes, *Parisiis* : S 17.  
PASQUALIBUS, Peregrinus de, *Venetii* : S 58.  
PENSIS, Christophorus de, *Venetii* : S 42 a.  
PETRI, Gabriel, *Venetii* : S 52, S 53.  
PETRI, Johannes et Johannes FROBEN, *Basileae* : Rd 11.  
PINCIUS, Philippus, *Venetii* : S 47 b, S 64 a, S 64 b, S 77, S 87, S 88 b.  
PIVARD, Johannes, *Lugduni* : Re 87.  
PRAEVOTIUS, Benedictus, impensis viduae Arnoldi Birkmanni, *Parisiis* : S 1.  
RAGONIBUS, Jacobus de, *Bononiae* : Re 133.  
RUBENS, Albertinus de Lisona Vercellensis, *Venetii* : S 31 b.  
RUSCH, Adolphus (impressor cum singulari R), *Argentinae* : S 79, S 80, S 81, S 82.  
SACON, Jacobus, *Lugduni* : S 73, S 74.  
SCHOEFFER, Johannes, *Moguntiae* : S 15.  
SCHUESZLER, Johannes, *Augustae* : S 60.  
SCINZELER, Angelus, impensis Johannis Jacobi Lignani et fratrum, *Mediolani* : S 43 a.  
SCINZELER, Uldericus, *Mediolani* : Rd 40.  
SCOTUS, Octavianus, *Venetii* : S 43 b, S 47 a, S 59.  
SIBER, Johannes, *Lugduni* : Rd 36.  
SOLIDI, Johannes, *Coloniae* : S 41 c, S 54 (*Basileae* ?).  
*Spirae* : Drach, Petrus.  
STAGNINUS, Bernardinus de, de Tridino de Monteferrato, *Venetii* : S 88 d.  
STAINER, Heinrich, *Augsburg* : S 18.  
*Strasbourg* : Beck, Balthasar ; Grüniger, Johannes.  
— v. aussi *Argentinae*.  
SUIGUS, Jacobinus, *Taurini* : Re 126.  
TACUINUS, Johannes de Cereto de Tridino de Monteferrato, alias —, *Venetii* : S 31 a, S 36 a, S 36 b, S 42 b, S 43 c, S 43 d.  
*Taurini* : Suigus, Jacobinus.  
*Tiguri* : Cholinus, Petrus ; Froschauer, Christoph.  
— v. aussi *Zurich*.  
TORNAESIUS, Johannes, *Lugduni* : S 34.  
TORRESANUS, Andreas de Asula, v. Blavis, Bartholomaeus de.  
— v. aussi S 64 c.  
TORTIS, Baptista de, *Venetii* : S 65, S 66, S 67, S 68, S 69, S 70, S 71, S 72, S 76, S 78 a, S 78 b, S 84, S 88 a, S 91, S 92.  
TRECHSEL, Johannes, *Lugduni* : Ri 355.  
*Tubingae* : Anshelmus, Thomas ; Morhart, Ulrich.  
*Ulmae* : Hol, Leonardus.  
UNGARUS, Petrus, *Lugduni* : Rd 70, Rz 1697.  
*Venetii* : Arrivabene, Georgius ; Benaliis, Bernardinus de ; Blavis, Bartholomaeus de, et Andreas de Asula Torresanus ; Blavis, Thomas de ; Britannicus, Jacobus ; Choris, Bernardinus de ; Colonia, Johannes de, et Johannes Manthen de Gerretzem ; Gregoriis, Johannes et Gregorius de ; Gusago, Anthonius de ; Hamman, Johannes ; Locatellus, Bonetus ; Luere, Simon de ; Papia, Petrus de ; Pasqualibus, Peregrinus de ; Pensis, Christophorus de ; Petri, Gabriel ; Pincius, Philippus ; Rubens, Albertinus Vercellensis ; Stagninus, Bernardinus de ; Tacuinus, Johannes ; Tortis, Baptista de.  
WENSSLER, Michael, *Basileae* : S 41 b, S 45, S 48, S 49, S 50 a, S 50 b, S 51 a, S 56 b, S 86.  
WENSSLER, Michael et Fridericus BIEL, *Basileae* : S 56 a.  
WESTHEMERUS, Bartholomaeus, *Basileae* : S 9.  
WINTER, Robertus, *Basileae* : S 19.  
WOLFF, Jacobus, *Basileae* : Rd 48 b.  
WOLFF, Nicolaus, *Lugduni* : S 39 a, S 39 b, S 39 c.  
*Zurich*, v. Tiguri.



*Index des illustrateurs*

- ASPER, Hans : S 63 (?).  
 GRAF, Uts : S 26.  
 HOLBEIN, Ambroise : S 26.  
 HOLBEIN, Hans, le Jeune : S 22, S 63.  
 LEU, Hans, le Jeune : S 63.
- PLEYDENWURFF, Wilhelm : S 93.  
 SCHNITZER de Armsheim, Johann : S 83.  
 SPECKLIN, Veit : S 63.  
 SPRINGINKLEE, Hans : S 63.  
 WOLGEMUT, Michael : S 93.

*Index des possesseurs*

- ALBUS, Antonius, Dr méd., bourgmestre de Sion 1580 : S 55.  
 AMBROSINUS, R. : Re 133.  
 ANGIOLIERI, Bernardus : Re 134.  
 ANTINUS, Georgius Antonius, aut de Caiiphasio dicto de Antino : Re 131.  
 Arcere, Antonius de —, alias de Castellario, v. Du Châtelard.  
 AUF DER FLÜE, v. Supersaxo.
- BARBARUS (?) : Rd 6.  
 BIDEILLUS, Obicinus, Patavii : S 52 (1503).  
 BILLIETUS, J. : S 26 (1527).  
 BORDET, Josué, Dr en droit, d'Evian : Rz 1697, Rz 1763.  
 BORKARDT, Johannes : S 5 (s. d.).  
 Brigue, dizain  
 — armoiries : S 76.  
 Brigue, Bibliothèque du Collège : Re 87 (1825).  
 Brigue, Société de Jésus : Re 87 (1665).  
 BULLIETI, Theodulus, chanoine de Sion : AT 169.
- CABANIS, famille.  
 — armoiries : S 52.  
 CANALI, Franciscus de (1568) : S 2, S 3, S 16, S 35.  
 COGER, Bernardus, Basiliensis : S 6 (ca 1550).  
 Conches, dizain  
 — armoiries : S 92.
- DELALEX, Johannes : S 52 (ca 1503).  
 DEMESIS, Hugo : Re 87.  
 DEVANTÉRY, Guillaume, notaire : Re 126 (1570).  
 DEVANTÉRY, Jean, notaire : Re 126 (1570).
- DU CHÂTELARD, Antoine Grossi († 1495), d'Isérables : S 100.
- Ferrare, chartreuse : Re 86.  
 FONTE, Jean de, notaire, de Collombey : Re 126 (1570).
- GABRIEL, maître, libraire : Ri 355 (1524).  
 Géronde (Sierre), carmes : Re 87.  
 GILETI, Sy. : S 104 (1406).  
 GRUETUS (?), Anselmus : Rd 28.
- HOCHSTETTER, Ludovicus, Basiliensis : S 7 (1549).  
 HUSER, Johannes, recteur à Sion : S 97, annexe.
- IN ALBON, Adrien, notaire, vice-bailli 1678-1680 : S 5.
- JORDAN, Johann, évêque de Sion : Rd 40.
- KALBERMATTER, Anton († 1572), grand bailli : S 34 (1566).  
 KALBERMATTER, Arnold, bourgmestre et marchand à Sion : S 24 (1554).  
 KALBERMATTER, Hans : S 20 c.  
 KAUFMANN, Peter, curé de Viège : S 34 (1566), Rd 11.
- LAVALLAZ, famille de : S 53.  
 LAVALLAZ, P. Martin Du Fay de, OSB, ex-libris typographique : S 5, S 22.
- MACHERET, notaire : Rd 25.  
 MAGNIN, Claude, syndic de Monthey : Re 126 (1570).



- MATHEA DE ROMANO, v. Romano, Dominicus de.
- MAXEN, Antonius : Rd 7.
- MAYENZET, Annilie, fille d'Antoine, grand bailli : S 63 (1597).
- MAZANDRUS, Nicolaus (1541), von Grössliten : S 19.
- MERCATOR, v. Kaufmann.
- MICHELET, François, vicaire de Sion : Re 87 (1574).
- MILES, Johann, curé de Saint-Léonard, abbé de Saint-Maurice : Ri 347 (1542).
- MONTHEYS, Franciscus de : S 3 (s. d.).
- MONTHEYS, Franciscus Josephus de : S 7 (s. d.).
- MONTHEYS, Franz von : S 25 (1623).
- MONTHEYS, Junker Hans von : S 23 (ca 1592).
- MOSER, Johann, curé de Sion : Rd 9, Rd 71.
- MOSER, Stephan, curé de Bramois : Rd 9.
- PACHODUS, Petrus, notarius curialis Vallis Illiaci : S 85.
- PERNODI, Claudius, recteur à Salquenen : Re 87.
- PLATEA, famille  
— armoiries : S 52.
- PREUX, Pierre-François : Re 126 (1680).
- RIEDMATTEN, bibliothèque de : Ri 347 (1696).
- Adrien II de, évêque de Sion : Ri 355 (1590).
- Adrien III, évêque de Sion : Ri 355 (1640).
- Hildebrand, évêque de Sion : Fonds Léon de Riedmatten P 37.
- RIGOLETI, Claudius, notaire, de Nantua : Rz 1697.
- RINACH, Bernhard, Basiliensis : S 6 (1525).
- RIVAZ, Charles-Emmanuel de, ex-libris typographique : Rz 1697, Rz 1763.
- ROMANO, Dominicus de Mathea de, apothecarius Sedunensis : S 59 (1522).
- ROMANO, Paulus de, OP, congregationis Lombardie : S 59.
- SALUCES, Georges de († 1461), doyen du Puy : S 104.
- SCHALEN, Johann de : S 21.
- SCHALEN, Thomas von : S 29 (1540).
- Sierre, dizain  
— armoiries : S 84, S 91.
- Sion, chapitre : Rd 71.
- Sion, couvent des Capucins : S 97, annexe.
- Sion, hôpital : Rd 9.
- Sion, Valère, Bibliothèque : Rd 71.
- SUPERSAXO, famille  
— armoiries : S 45, S 52, S 82, S 83, S 90, S 108.
- SUPERSAXO, Bartholomaeus : S 4 (s. d.), S 20 a, S 20 c, S 21, S 49, S 95, S 101.
- Franz, fils de Georges, doyen de Sion : S 78, S 82 (date de naissance).
- Georg (Junior) : S 6 (1553, 1554), S 7, S 14, S 19, S 20 a, S 20 c, S 21, S 29, S 32, S 33, S 49.
- Johannes : S 23 (1592), S 27 (1593), S 83 (date de décès).
- Jörg, fils de Walter : S 41 (?), S 52 (?), S 61, S 77, S 82 (date de décès), S 93.
- — « Reddatur familie Domini Georgii Supersaxo » : S 76, S 78, S 91, S 92.
- Nicolaus : S 6 (ca 1550), S 13, S 20 c, S 49.
- Walter, évêque de Sion : S 53, S 56.
- THERMANDER, Johannes, Basiliensis : S 22 (1525).
- TRELIGIOSO (?), Eusebius, de Lispona : AT 169 (1600).
- TROLLET, Jean, chanoine de St-Maurice, chantre : Ri 347 (1583).
- UFF DER FLÜE, v. Supersaxo.
- Verdun, Viridunensis cappellania : S 104.
- WALDIN, Anton († 1616), grand bailli : S 34.
- WOLFF, Marc, ancien châtelain de Sion et capitaine au service de France : S 28.
- ZELLER, Petrus, Bernensis : S 6 (1545).

*Index des auteurs, des anonymes, des éditeurs scientifiques anciens  
et des traducteurs*

- ACCURSIUS, Franciscus :  
— *Casus longi super Digesto novo*. Basileae, ca 1489-1497 : S 75 c.
- ACCURSIUS, Guilelmus :  
— *Casus in terminis super Institutis*. Basileae, ca 1489-1497 : S 75 c.
- AENEAS SILVIUS Piccolomini, v. Pius II, papa.
- AESOPUS :  
— *Aesopus moralisatus*. Ms G. Supersaxo, ca 1474 : S 51 b.  
— v. aussi S 44 (reliure).
- Agés (Les six) du monde*. Ms, XIV<sup>e</sup> siècle : S 109.
- AINGRE, Johannes de —, v. S 44.
- ALDUS Romanus, v. S 31 b.
- ALEXANDER de Villa Dei :  
— *Doctrinale*. P. I. Basileae, 1496 : AT 158 a.  
— *Doctrinale*. P. II. Basileae, 1496 : AT 158 b.  
— *Doctrinale*. P. III-IV. Basileae, 1497 : AT 158 c.
- ANDREAE, Johannes :  
— *Arbor consanguinitatis*. Lugduni, 1503 : S 74 a.  
— *Super arboribus consanguinitatis et affinitatis*. Venetiis, 1485 : S 37 a.  
— *Tractatulus seu Summula de sponsalibus et matrimoniis*. Basileae, ca 1473-1475 : S 41 f.  
— v. aussi S 37 a, S 37 b, S 74 a, S 74 b.
- ANTONINUS Florentinus :  
— *Summa theologica*. P. II. Argentinae, 1490 : Rd 7.
- ARISTOTELES, v. S 39 b et c.
- ARRIVABENE, Petrus :  
— *Meditationes in passionem Domini*. Mediolani, 1488 : S 35 a.  
*Ars notariatus*. Lugduni, 1528 : S 5.
- AUGUSTINUS, S. Aurelius :  
— *De civitate Dei*. Venetiis, 1475 : S 53.
- AZO, Portius :  
— *Summa super Codice et Institutis*. Venetiis, 1498 : S 77.
- BAÏF, Lazare, v. Bayfius, Lazarus.
- BALDUS de Ubaldis :  
— *Lectura super IV libros Institutionum*. Venetiis, 1500 : S 88 b.
- Ballades (Six)*. Ms Grobanet, 1474 : S 97 bis e.
- BARBARUS, Hermolaus, v. S 11.
- BARBATIA, Andreas, v. S 65, S 66, S 67, S 68, S 69, S 70, S 71, S 72.
- BARTHOLOMAEUS Anglicus :  
— *De proprietatibus rerum*. Ms In Domo Lapidea, ca 1460-1465 : S 98.  
— *De proprietatibus rerum*. Lugduni, 1482 : Rd 70.
- BARTOLUS de Saxoferrato :  
— *Super authenticis cum additionibus*. Venetiis, 1505 : S 64 a.  
— *Super Ia parte Codicis*. Venetiis, 1480 : Rd 28 a.  
— *Super Ia parte Codicis cum add.* Venetiis, 1506 : S 65.  
— *Super IIa parte Codicis cum add.* Venetiis, 1506 : S 66.  
— *Super tribus ultimis libris Codicis cum add.* Venetiis, 1479 : Rd 28 b.  
— *Super tribus libris Codicis cum add.* Venetiis, 1505 : S 64 b.  
— *Super Ia parte Digesti novi cum add.* Venetiis, 1505 : S 67.  
— *Super IIa parte Digesti novi cum add.* Venetiis, 1505 : S 68.  
— *Super Ia parte Digesti veteris cum add.* Venetiis, 1505 : S 69.  
— *Super IIa parte Digesti veteris cum add.* Lugduni, ca 1493-1494 : Rd 36.  
— *Super IIa parte Digesti veteris cum add.* Venetiis, 1506 : S 70.  
— *Super Ia parte Infortiati cum add.* Venetiis, 1504 : S 71.  
— *Super IIa parte Infortiati cum add.* Venetiis, 1505 : S 72.  
— v. aussi S 64 c, S 78 b.
- BARZIZIUS, Gasparinus :  
— *Epistolae*. Basileae, ca 1472 : S 56 a.  
— *Praeceptorum summula [et] Modus orandi*. Ms G. Supersaxo, ca 1474 : S 56 e.
- BAYFIUS, Lazarus :  
— *De re navali*. Lugduni, 1540 : S 10 a.  
— *De re vestiaria*. Lugduni, 1539 : S 10 d.  
— *De vasculis*. Lugduni, 1539 : S 10 c.
- BERTACHINUS, Johannes :  
— *Repertorium juris utriusque*. Mediolani, 1485-1486 : Rd 40.
- Biblia* :  
— germanica. Zürich, 1536 : S 63.  
— graeca. N. T. Parisiis, 1549 : S 1.  
— latina. Lugduni, 1479 : Re 125.  
— latina. Basileae, 1498 : Rd 11.

- BLANOT, Jean de :  
— *De actionibus*. Ms, XIV<sup>e</sup> siècle : S 102 a.
- BOETIUS :  
— *De consolatione philosophiae*. Basileae, ca 1474 : S 56 b.
- BOLOGNINUS, Ludovicus, v. S 73, S 90 a.
- BONIFACIUS VIII, papa :  
— *Liber sextus Decretalium*. Venetiis, 1485 : S 37 a.  
— *Liber sextus Decretalium*. Lugduni, 1503 : S 74 a.
- BRITANNICUS, Johannes, v. S 31 a, S 43 b.
- BROGNOLUS, Benedictus, v. Re 133.
- BRUNSCHWIG, Hieronymus :  
— *Liber de arte distillandi... Das Buch...* Strassburg, 1500 : S 55.
- BURCHARDUS Urspergensis :  
— *Chronicum*. Argenterati, 1537 : S 27.
- CAESAR, Caius Julius :  
— *Commentariorum elenchus*. Friburgi Brisgoviae, 1538 : S 12.
- CALEPINUS, Ambrosius :  
— *Lexicon*. Lugduni, 1538 : S 62.
- CASSANIS, Zenzelinus de, v. S 74 c.
- Casus summarii Decretalium Sexti et Clementinarum*. Basileae, 1479 : S 48 et 49.
- CATULLUS, C. Valerius :  
— *Carmina*. Venetiis, 1496 : S 43 c.  
— *Carmina*. Lugduni, 1561 : S 3 a.
- CEPORINUS, Jacobus :  
— *Compendium grammaticae graecae*. Tiguri, 1548 : S 13.
- CHARTIER, Alain :  
— *Bréviaire de noblesse*. Ms Grobanet, 1474 : S 97 bis b.  
— *Lay de paix*. Ms Grobanet, 1474 : S 97 bis c.
- CHIQUART, maître :  
— *Traité de cuisine*. Ms Jehan de Duden, 1420 : S 103.
- CICERO, Marcus Tullius :  
— *De Officiis. De Amicitia. De Senectute*, etc. Basileae, 1526 : S 6.  
— *Epistolae familiares*. Moguntiae, 1521 : S 15.  
— v. aussi S 14.
- CICERO (Pseudo-) :  
— *Rhetorica ad Herennium*. Venetiis, 1496 : S 47 b.
- CLAUDIUS, Claudius :  
— *Opera*. Lugduni, 1548 : S 2 b.
- CLEMENS V, papa :  
— *Constitutiones*. Venetiis, 1485 : S 37 b.  
— *Constitutiones*. Lugduni, 1503 : S 74 b.
- COLUMNA, Guido de :  
— *Historia destructionis Troiae*. Argentinae, 1489 : S 40 a.
- COMESTOR, Petrus :  
— *Historia scholastica*. Basileae, 1486 : AT 169.  
*Compendium statutorum generalis reformationis Sabaudiae* (1430). Ms Grobanet, ca 1473 : S 100.
- Contentio actoris et rei*. Ms, XIV<sup>e</sup> siècle : S 102 f.
- CORNELIUS, Gallus, v. S 3 a.
- CRINITUS, Petrus, v. S 2 b.
- CUSPINIANUS, Johannes :  
— *De Caesaribus atque Imperatoribus Romanis*. Argenterati, 1540 : S 30.
- CYRILLUS (Pseudo-), évêque de Jérusalem :  
— *Speculum sapientiae*. Basileae, ca 1475 : S 51 a.
- DATUS, Augustinus :  
— *Elegantiolae*. Ms G. Supersaxo, ca 1474 : S 56 e.  
*De novis habitis ex civitate Venetiarum*. Ms In Domo Lapidea, ca 1460-1465 : S 98.
- Dialogus de arte punctandi*. Lugduni, 1482 : Rz 1697.
- DINUS de Mugello :  
— *De actionibus*. Venetiis, 1498 : S 88 d.  
— *Tractatus prescriptionum*. Coloniae [?], s. d. : S 54.
- DIOGENES Laertius :  
— *Vitae et sententiae philosophorum*. Bononiae, 1495 : Re 133.
- DIOMEDES :  
— *De arte grammatica*. Venetiis, 1500 : S 42 b.
- DOMINICUS de Civitate Visentina :  
— *Summa notarii*. Coloniae [?], s. d. : S 54.
- DONATUS, Petrus, v. S 56 c.
- DURANDUS, Guilelmus :  
— *Speculum judiciale*. Nurenbergae, 1486 : Rd 25.
- EOBANUS Hessus, Helius, v. S 16.
- ERASMUS Roterodamus :  
— *De conscribendis epistolis*. Argentinae, 1534 : S 8.  
— *Epistolae ad diversos*. Basileae, 1521 : S 26.  
— v. aussi S 6, S 32.
- ESTIENNE, Charles, v. Stephanus, Carolus.
- EYMERICI, Nicolaus :  
— *Super demonum invocatione*. Ms In Domo Lapidea, 1460 : S 97 a et S 97, annexe.
- FABER Runcinus, Johannes :  
— *Commentarius in Institutiones*. Venetiis, 1497 : S 88 a.

- FALCONIA, Proba :  
— *Carmina seu Centones Virgilio*. Basileae, ca 1473-1475 : S 41 b.
- FALCUTIUS, Nicolaus, v. S 65.
- FERRARIUS, Johannes Petrus de :  
— *Practica nova judicialis*. Argentinae, 1475 : S 89.
- FERRERIUS, Vincentius :  
— *Sermones de tempore et de sanctis*. Lugduni, 1497 : Re 86.
- FONCIUS, Bartholomaeus, v. S 43 b.  
*Formularium instrumentorum ad usum Curiae Romanae*. Basileae, ca 1479 : S 45.
- FOSCARARI, Egidius :  
— *Ordo iudiciarius*. Ms, XIV<sup>e</sup> siècle : S 102 b.
- Fragments de comptes et de travaux*. Ms M. Guntern, XVI<sup>e</sup> siècle : S 95 d.
- FRANCK, Sebastian :  
— *Chronica. Zeytbuch...* Strassburg, 1531 : S 29.  
— *Germaniae Chronicon*. Strassburg, 1538 : S 23.
- FREDOLUS, Berengarius, v. Rd 25.
- FRISIUS, Johannes :  
— *Dictionarium Latino-Germanicum*. Tiguri, 1541 : S 33.  
— v. aussi S 13.
- GAGUIN, Robert :  
— *Compendium super Francorum gestis*. Parisiis, 1507 : S 17.  
— *De origine et gestis Francorum compendium*. Lugduni, 1497 : Ri 355.
- GALLUS Cisterciensis :  
— *Dialogus dictus Malogranatum*. Argentinae, 1474 : S 85.
- GALNANUS de Bononia :  
— *Differentiae legum et canonum*. Coloniae [?], s. d. : S 54.
- GAMBIGLIONIBUS, Angelus de :  
— *Lectura super Institutis*. Venetiis, 1499 : S 87.
- GAZA, Theodorus, v. S 6.
- GERARDUS Zutphaniensis, v. AT 158 a et b.
- GERBELIUS, Nicolaus, v. S 30.
- GERSON, Jean :  
— *Imitatio Christi* [et] *Tractatus de meditatione cordis*. Mediolani, 1488 : S 35 b.
- Gesta Romanorum*. Ms In Domo Lapidea, 1465 : S 97 b.
- GLAREANUS, Henricus, v. S 12.
- GRADIBUS, Johannes de, v. S 5.
- GREGORIUS IX, papa :  
— *Decretalium compilatio*. Lugduni, 1504 : S 73.  
— *Nova Decretalium compilatio*. Venetiis, 1486 : S 38.
- GRÖLIN, Johannes, v. S 95 b.
- GUALTHERIUS Anglicus, v. S 51 b.
- GUARINUS Veronensis :  
— *Ars diphthongandi*. Lugduni, 1482 : Rz 1697.
- GUNTERN, Martin, v. S 95 b et d.
- HAGEN, Alexander, v. S 24.
- HEGENDORPHINUS, Christophorus, v. S 8.
- HIERONYMUS, S. :  
— *Epistolae*. Basileae, 1489 : Rd 6.  
— *Epistolae*. Venetiis, 1490 : Ri 429.
- HISPANUS, Petrus, v. Johannes XXII, papa.
- HOMERUS :  
— *Iliade* latine. Basileae, 1549 : S 16.
- INNOCENTIUS IV, papa :  
— *Tractatus exceptionum*. Coloniae [?], s. d. : S 54.
- JACOBI, Petrus :  
— *De arbitris et arbitratoribus*. Coloniae [?], s. d. : S 54.
- JACOBUS de Clusa :  
— *De veritate dicenda aut tacenda*. Basileae, ca 1473-1475 : S 41 d.
- JEAN de Bourgogne :  
— *Preservacion de Epidimie*. Ms Grobanet, ca 1474 : S 99.
- JEAN de Mandeville :  
— *Von dem gelobten Land*. (Trad. M. Velsler.) Ms, XV<sup>e</sup> siècle : S 94.  
— *Voyage d'Outremer*. Ms Grobanet, ca 1474 : S 99.
- JOHANNES XXII, papa (Petrus Hispanus) :  
— *Extravagantes*. Lugduni, 1503 : S 74 c.  
— *Extravagantes communes*. Lugduni, 1503 : S 74 d.  
— v. aussi 39 a.
- JOHANNES Gallensis :  
— *Breviloquium de virtutibus antiquorum philosophorum et principum*. Ms In Domo Lapidea, 1463 : S 96 b.
- JOHANNES Monachus, v. S 74 d.
- JOSEPHUS, Flavius :  
— *Antiquitates judaicae*. Basileae, 1534 : S 32.
- JUSTINIANUS :  
— *Codex de Tortis*. Venetiis, 1496 : S 84.  
— *Digestum novum de Tortis*. Venetiis, 1498 : S 76.  
— *Digestum vetus de Tortis*. Venetiis, 1498 : S 91.  
— *Infortiatum de Tortis*. Venetiis, 1497 : S 92.  
— *Instituta de Tortis*. Venetiis, 1497 : S 78 a.  
— *Institutiones*. Basileae, 1476 : S 86.  
— *Novellae. Extravagantes*. Venetiis, 1498 : S 78 b.

- Kürztzung des Rechtten...* (Wallis). Ms, XVI<sup>e</sup> siècle : S 95 c.
- LAPIDE, Johannes de :  
— *Dialogus de arte punctandi. Tractatus de accentu*. Lugduni, 1482 : Rz 1697.
- LATRO, Portius, v. S 14, S 31 a.
- LUCRETIVS :  
— *De rerum natura*. Lugduni, 1558 : S 3 b.
- MAGNI, Jacobus :  
— *Sophologium*. Lugduni, s. d. : S 40 b.
- MALLEOLUS, Paulus, v. S 20 a.
- MANCINELLUS, Antonius :  
— *Epitoma seu regulae constructionis*. Venetiis, 1496 : S 36 b.  
— *Opera omnia*. Venetiis, 1498 : S 36 a.
- MARPHAEUS, Augustinus, v. S 31 a.
- MARSUS, Petrus, v. S 20 a.
- MARTIALIS, Marcus Valerius :  
— *Epigrammata*. Lugduni, 1550 : S 2 a.
- MARTINUS de Braga, v. Seneca (Pseudo-).  
MARTINUS Polonus :  
— *Margarita Decreti*. Venetiis, s. d. : S 58.
- MATTHAEATIUS Marosticus, Bartholomaeus, v. S 31 b.
- MAYNO, Jason de :  
— *Lectura super titulo Institutionum de actionibus*. Venetiis, 1497 : S 88 c.
- MELA, Pomponius :  
— *De situ orbis*. Lutetiae, 1536 : S 11.
- MERULA, Aemilius, v. S 43 a.
- MERULA, Bartholomaeus, v. S 43 d.
- MESUE, Johannes :  
— *Opera*. Venetiis, 1495 : S 59.
- MICHAEL de Dalen, v. S 48 et 49.  
*Missale ad usum Gebennensem*. Genevae, 1498 : Fonds Léon de Riedmatten P 37.  
*Modus legendi abbreviaturas*. Coloniae [?], s. d. : S 54.
- NÉVELET, Nicolas, v. S 51 b.
- NICOLAUS de Lyra :  
— *Postilla super Psalterium et Cantica canticorum*. Lugduni, 1500 : Re 87.  
— v. aussi S 97, annexe a, et Rd 11.
- NIDER, Johannes :  
— *De morali lepra*. Basileae, ca 1475 : S 50 b.  
— *Manuale confessorum*. Basileae, ca 1475 : S 50 a.  
— *Praeceptorium divinae legis*. Basileae, 1481 : Rd 71.
- NIGER, Franciscus :  
— *Ars epistolandi*. Basileae, 1498 : Rd 48 c.  
— *Grammatica*. Basileae, 1500 : Rd 48 b.  
*Notariat und Teutsche Rhetoric*. Franckfort am Meyn, 1561 : S 28.
- OLIVARIUS Valentinus, Petrus Johannes, v. S 11.
- OLIVERIUS Arzignanensis, v. S 31 b.
- OMNIBONUS, Leonicensis, v. S 31 a.
- OPORINUS, Johannes, v. S 19.
- Ordo judicarius (Parvus)*. Ms, XIV<sup>e</sup> siècle : S 102 g.  
*Ordo judicarius « De edendo »*. Ms, XIV<sup>e</sup> siècle : S 102 c.  
*Ordo judicarius « Scientiam »*. Ms, XIV<sup>e</sup> siècle : S 102 d.
- OROSIUS, Paulus :  
— *Historiarum adversus paganos libri VII*. Augustae, 1471 : S 60.
- OVIDIUS Naso, Publius :  
— *De arte amandi et de remedio amoris*. Venetiis, 1494 : S 43 d.  
— *Metamorphoses*. Mediolani, 1503 : S 43 a.
- PALLADIUS, Fuscus, v. S 43 c.
- PALUDE, Petrus de :  
— *Sermones quadragesimales thesauri novi*. Argentinae, 1488 : Ri 347 b.  
— *Sermones thesauri novi de sanctis*. Argentinae, 1488 : Ri 347 a.  
— *Sermones thesauri novi de tempore*. Argentinae, 1487 : Rd 9.
- PANORMITANUS, v. Tudeschis, Nicolaus de.
- PARADIN, Guillaume :  
— *Memoriae nostrae libri IV*. Lugduni, 1548 : S 34.
- PAULUS de Castro :  
— *Consilia et allegationes*. Papiac, 1486 : Rd 39.
- PAVINIS, Franciscus de, v. S 74 c.
- PEROTTUS, Nicolaus :  
— *Cornucopiae*. Basileae, 1526 : S 61.  
— *Rudimenta grammatices*. Venetiis, 1475 : S 52.  
— *Rudimenta grammatices*. Venetiis, 1484 : Re 131.  
— *Rudimenta grammatices*. Venetiis, 1501 : S 36 c.
- PERSIUS, Aulus Flaccus :  
— *Satyrae*. Venetiis, 1497 : S 43 b.
- PETRUS Comestor, v. Comestor, Petrus.
- PHILELPHUS, Franciscus :  
— *De educatione liberorum*. Tubingae, 1515 : S 20 c.  
— *Epistolae*. Tubingae, 1516 : S 20 b.
- PHILELPHUS, Johannes Marius :  
— *Novum epistolarium*. Basileae, 1489 : Rd 48 a.
- PIUS II, papa (Aeneas Sylvius Piccolomini) :  
— *Historia de duobus amantibus Euryalo et Lucretia*. Coloniae, s. d. : S 41 c.
- PLUTARCHUS Cheronensis :  
— *Epitome Vitarum*. Basileae, 1541 : S 19.
- POLITIANUS, Angelus, v. S 20 b.

- POMPONIUS Laetus, v. S 31 a.
- PONTANUS, Ludovicus :  
— *Singularia in causis criminalibus*. Argentinae, 1478 : S 90 b.
- Ponthus et Sidoine. Ms Grobanet, 1474 : S 97 bis a.
- PRATO VETERI, Antonius de :  
— *Repertorium aureum*. Venetiis, 1502 : S 64 c.
- PRISCIANUS, grammaticus :  
— *Opera*. Venetiis, 1488 : S 44.
- PROPERTIUS, Sextus Aurelius :  
— *Carmina*. Lugduni, 1561 : S 3 a.
- Protocolle des notaires...* Lyon, 1551 : S 4.
- PTOLEMAEUS, Claudius :  
— *Cosmographia*. Ulmae, 1482 : S 83.
- QUINTILIANUS, Marcus Fabius :  
— *Institutiones oratoriae*. Venetiis, 1493 : S 47 a.
- Recognitiones apud Boverniacum*. Ms Jean de Fago, not., 1506-1508 : S 107.
- Recognitiones apud Sanctum Brancherium*. Ms Jean de Fago, not., 1508 : S 106.
- REGIOMONTANUS, Johannes :  
— *Epitome in Almagestum Ptolemaei*. Venetiis, 1496 : Rz 1763.
- REGNER, Helyas, v. S 74 a.
- REUCHLIN, Johannes :  
— *Vocabularius brevilocus*. Lugduni, 1482 : Rz 1697.
- Rhetorica und Formulare...* Tübingen, 1548 : S 24.
- Sabaudiae Decreta*. Taurini, 1487 : Re 126.
- SALLUSTIUS Crispus, Caius :  
— *De conjuratione Catilinae*. Ms G. Supersaxo, ca 1474 : S 56 d.
- *De bello Jugurthino et de Catilinae conjuratione*. Basileae, ca 1473-1475 : S 41 a.
- *Opera*. Venetiis, 1502 : S 31 a.
- *Opera*. Basileae, 1526 : S 14
- SAVONAROLA, Hieronymus :  
— *Prediche quadragesimali*. Firenze, 1496 : Re 134.
- SCHEDL, Hartmann :  
— *Liber chronicarum*. Nurenbergae, 1493 : S 93.
- SCHURLE, Christophorus, v. S 30.
- SENECA, Lucius Annaeus :  
— *Opera omnia*. Venetiis, 1492 : S 46.
- SENECA (Pseudo-) (Martinus de Braga) :  
— *De quatuor virtutibus*. Ms In Domo Lapidea, 1463 : S 96 c.
- SOLDUS, Johannes Chrysostomus, v. S 31 a.
- SOLINUS, Caius Julius :  
— *Polyhistor*, v. S 11.
- Songe (Le) de la Pucelle*. Ms Grobanet, 1474 : S 97 bis d.
- Statuten der Landschaft Wallis*. Ms, XVI<sup>e</sup> siècle : S 95 a.
- STEPHANUS, Carolus :  
— *De re hortensi*. Lugduni, 1539 : S 10 b.
- v. aussi S 10 a, c et d.
- SUPERSAXO, Walter :  
— *Statuta synodalia (1460)*. Ms In Domo Lapidea, 1460 : S 97, annexe c.
- SUSENBROT, Johann :  
— *Epitome troporum...* Tiguri, 1541 : S 7.
- TAILLEVENT (Guillaume Tirel dit —) :  
— *Le Viandier* (attribué à —). Ms, XIII<sup>e</sup> siècle : S 108.
- TANCRETUS :  
— *Ordo judicarius*. Ms, XIV<sup>e</sup> siècle : S 102 e.
- *Summa de matrimonio*. Ms, XIV<sup>e</sup> siècle : S 102 h.
- TARTAGNIS, Alexander de —, v. S 64 b, Rd 28 b, Rd 36.
- TARTARETUS, Petrus :  
— *Expositio super summulas Petri Hispani*. Lugduni, 1500 : S 39 a.
- *Expositio super textu logices Aristotelis*. Lugduni, 1500 : S 39 b.
- *Expositio totius philosophie nec non metaphysice Aristotelis*. Lugduni, 1500 : S 39 c.
- TERENTIUS Afer, Publius :  
— *Comoediae*. Ms G. Supersaxo, ca 1474 : S 101.
- *Comoediae*. Ms G. Supersaxo, 1474 : S 105.
- *Poeta comicus in sua metra restitutus*. Argentipoli, 1516 : S 20 a.
- Testamentum Johannis Grölin*. Ms M. Gunttern, not., 1585 : S 95 b.
- THOMAS de Aquino (Pseudo-) :  
— *De eruditione principum*. Ms In Domo Lapidea, 1463 : S 96 a.
- TIBERTUS, Darius, v. S 19.
- TIBULLUS, Albius :  
— *Elegiae*. Lugduni, 1561 : S 3 a.
- TIREL, Guillaume, v. Taillevent.
- Tractatus de Judeorum et Christianorum communione*. Basileae, ca 1473-1475 : S 41 e.
- TRANI, Goffredo de :  
— *Summa super titulis Decretalium*. Ms, XIV<sup>e</sup> siècle : S 104.
- TUDESCHIS, Nicolaus de (Panormitanus) :  
— *Consilia seu allegationes*. Argentinae, 1475 : S 90 a.
- TURPINUS, archiepiscopus Remensis :  
— *Epistola ad Leoprandum*. Ms In Domo Lapidea, 1460 : S 97, annexe b.

- UBALDIS, Angelus de, v. S 64 b, Rd 28 b.  
 URBACH, Johannes de :  
 — *Processus judicarius*. Coloniae [?], s. d. :  
 S 54.  
 URBANUS Bolzanius :  
 — *Institutiones graecae grammaticae*. Basileae, 1524 : S 22.  
 — *Institutiones graecae grammaticae*. Basileae, 1530 : S 21.  
 VADIS, Benedictus de, v. S 64 a, S 64 b.  
 VALERIUS Maximus :  
 — *Opera*. Venetiis, 1505 : S 31 b.  
 VALLA, Laurentius :  
 — *Elegantiae de lingua latina*. Venetiis, 1496 : S 42 a.  
 — v. aussi S 31 a.  
 VALLIBUS, Hieronymus de :  
 — *Jesuida*. Ms G. Supersaxo, ca 1474 : S 56 c.  
 VEGETIUS Renuatus, Flavius :  
 — *Kunst der Artzney*. Augspurg, 1532 : S 18.  
 VELSER, Michel, v. S 94.  
 VINCENTIUS Bellovacensis :  
 — *Speculum historiale*. Argentinae, s. d. : S 81 et 82.  
 — *Speculum naturale*. Argentinae, 1473 : S 79 et 80.  
 VIRGILIUS Maro, Publius :  
 — *Georgica*. Basileae, 1539 : S 9.  
 VIVIANUS Tuscus :  
 — *Casus longi super Codice*. Basileae, ca 1489-1497 : S 75 d.  
 — *Casus longi super Digesto veteri*. Basileae, ca 1489-1497 : S 75 a.  
 — *Casus longi super Infortiato*. Basileae, ca 1489-1497 : S 75 b.  
 VIVUOLI, Lorenzo, v. Re 134.  
*Vocabularius utriusque juris*. Spirae, 1477 : S 57.  
 VOLATERRANUS, v. S 2 b.  
 WALLHAUSEN, Johann Jacobi von :  
 — *Corpus militare*. Hanau, 1617 : S 25.  
 WILLICHIUS, Jodocus, v. S 9.